



# 新奥运 新气象 新活力

——写在首届奥运会资格系列赛首站赛事落幕之际



扫码看视频

## 记者手记

### 一张合影

四天的奥运会资格系列赛·上海,收官日,我有了一份特别的奖励:和国际奥委会主席巴赫先生的一张合影。

合影来得有些偶然。昨天下午我在赛场直播,从滑板赛场经过时偶遇了刚刚刚赛结束的巴赫。冲上前去向他发问:“巴赫主席,请说说对眼前赛场的感受!”连说数个“完美”,巴赫为赛场点赞。直播结束后,我再次在赛事广场上偶遇了他。或许是认出了刚刚直播中冒昧提问的我,经过我身边时,看到我一直举着手机在拍他,他主动问我,“是不是需要合影?”自报家门后,我拿出手机,完成一次珍贵的自拍(见左下图)。“希望在巴黎采访时还能遇见你!”临走,我向他表达了心意。

这两天,和我一样拥有和巴赫主席合影的人不在少数,这两天,巴赫几乎大多数时间都泡在黄浦滨江城市公园。所到之处,都会与现场观赛普通观众尤其是刚刚参与极限运动的青少年选手积极互动,“大家,包括更年轻的一代都在享受着奥林匹克。”

巴赫的上海之行,还偶遇一位旧识,她是本次赛事的同声传译,也是2014年巴赫前往南京青奥会时的中方翻译。“上海具备办更多大赛的可能,我会经常来。希望下一次我们再见,不会再相隔十年。”巴赫说。

奥运,是一场以体育为名的狂欢。在资格赛的现场沉浸式感受奥林匹克,不同国家、民族的青年友好交流、互赠礼物,对着镜头比心、拥抱、晒美食,明亮活力的形象让人倍感亲切。在欢聚时刻奏响青春之歌,这是这场盛会的生动表达。 厉苒苒

全新的奥运会资格系列赛首站,能否在上海成功举办?昨晚,四项赛事和城市体育节绚烂落幕,围绕体育与文化、音乐、艺术的碰撞融合,上海举创新、包容、开放的城市之力,交上一份出色的答卷。为期四天的比赛落下帷幕。国际奥委会主席巴赫为首站主办地上海点赞:“我给上海打10分(满分)!”

### 新奥运

8年前的里约奥运会,收看奥运转播的观众平均年龄为53岁。为了改变形象,奥林匹克主动出击,积极拥抱年轻观众,资格系列赛应运而生。四项广受年轻人喜爱的城市街头运动——霹雳舞、滑板、攀岩和自由式小轮车,被打造成这一节日型赛事的核心内容。如果你之前观赏或者参加过其中一项或者两项运动,那么来到位于上海黄浦滨江的城市公园就会发现,将四个项目集中在一起竞演,是非常成功的创举。它们最大范围地吸引到城市年轻群体的关注,同时将街头运动的魅力无限放大,产生聚变效应。来自全世界的464名极限运动高手,在风格鲜明的四座场馆,呈上精彩刺激的竞赛场面,更将追求真我、挑战极限的精神内核,淋漓尽致地展现在观众眼前。正如国际奥委会主席巴赫所说:“年轻的一代已经找到了新的和奥林匹克打交道的方式,他们也充分体现了奥林匹克的价值观。”

整个奥运会资格系列赛期间,共有4.5万余人入场,其中58%的观众为18岁至45岁,18岁以下的观众占到30%。

### 新气象

体育赛事,也是跨文化的传播交流平台。在上海的公园里,英国滑板运动员麦克唐纳遇见几个玩滑板的孩子,“他们大概12岁的样子,能做出我这个年纪无法完成的动作。东京奥运会滑板进入竞赛项目后,我很高兴看到它成为了孩子们触手可及的运动。”

在城市体育节的滑板运动启蒙区,年轻人和孩子走上迷你的街式赛道,体验并学习滑板的基本动作。上海市滑板队领队、国家级裁判员邹杰说,通过这样的方式,上海正在加快青少年滑板爱好者和滑板文化的培育,“借助奥运会资格赛,我们很多小运动员与外国同龄选手有了交流,城市街头运动的文化是需要时间来积淀的。今后我们要多请进来走出去,让我们的孩子更多地积累,也更深刻地理解滑板这项运动。”

霹雳舞、滑板、攀岩和自由式小轮车,自出现在城市街头的那一天起,就代表着信任、友爱、团结和胜利。在奥运会资格赛现场,运动员们在赛场上登场亮相,赛场外也见到了彼此。你能强烈地感受到,通过人与人之间的交流对话,这些理念得到了更广泛的传播。

### 新活力

以运动之名,塑造城市形象,传播城市品牌。奥运会资格赛霹雳舞预赛开赛前,全场已经嗨了起来——在追光灯下,观众席上的小朋友一个个大胆地站起来,跟着DJ的节奏舞动身体,Battle起来。未来的B-boy、B-girl脚下跃动的,正是上海的脉搏和气息。

上海与国际奥委会理念高度一致,为全球首站奥运会资格系列赛注入全新创意——城市体育节,通过启蒙、展玩、展演等内容

设计,将体育赛事与城市文化完美融合,打造出崭新的城市IP,并着力将体育与文旅相互赋能。

在上海,日本滑板少年小野寺吟云尝了小笼包,美国舞者扎克将田子坊的烟火气发布在社交平台。他们体验了绕龙灯、涂鸦农民画、国风唢呐AI演绎等海派非遗文化,感受上海海纳百川的城市品格。4.5万名入场观众中,外国游客占到11%,这一周,他们足迹遍布外滩、豫园、上海之巅等申城地标,发掘上海独特的城市魅力。

昨晚城市体育节的乐动巅峰派对,国际奥委会主席巴赫现身,特地为因小轮车结缘的上海情侣李浩然、李黎送上新婚祝福。作为上海的老朋友,巴赫感言:“中国和上海再一次为我们设立了标杆,给我们的奥运会各项赛事组织设立了标杆。”

再见,奥运会资格系列赛。难忘,上海精彩的组织运营。年轻、开放、活力的城市之美,将铭刻在奥林匹克的记忆之中。

本报记者 金雷



## 比赛看得舒心 体验玩得开心

奥运会资格系列赛让申城市民乐在其中

“很可惜,这是最后一天了,希望之后还有机会参与。”昨晚走出黄浦江比赛现场,不少观众说。每一次比赛不光有竞技,更是一场运动派对。这句经常在各类赛事推广文案中出现的话,在奥运资格系列赛·上海的现场,在那一个个乐在其中的身影中,变成现实。



本版图片 记者 李铭坤 摄

### “比范志毅厉害”

下午时分,申城室外温度节节攀升,比气温更高的,是城市体育节滑板展玩区儿童和青年滑板爱好者的热情。

“前两天他在新闻里看到奥运会资格系列赛的报道,尤其是看到范志毅来体验滑板之后,就跟我们提出想过来。”等候区内,头戴深色帽子,一身街头打扮的6岁的男孩徐嘉郎颇为显眼,徐妈妈透露了来到这的主要目的。接到工作人员发放的入场顺序单,徐嘉郎越发兴奋:“我看了之前的新闻,他(范志毅)很快就从滑板上掉下来了,我肯定比他厉害。”

大约10分钟后,佩戴好护具的徐嘉郎在教练的帮助下上了滑板,虽然年纪小,但小朋友此前的豪言壮语并非没有底气,在接受了简单的指导后,徐嘉郎滑得有模有样。

“刚刚出来的时候,我特意问了教练是不是比范志毅厉害,他说‘那当然!’”走出展玩区,徐嘉郎豪情万丈,引来周围等待入场的朋友一阵笑声。

### “哥哥赢不了我”

与滑板展玩区一样,自由式小轮车体验区,也是赛场外的热门打卡点。众多体验者中,一对分别身穿黑白条纹T恤的双胞胎颇为显眼。双胞胎的父亲老竺说,本来他们想去看看霹雳舞的决赛,可惜手速不够没买到,最后选择看滑板,顺便带孩子来体验一下自由式小轮车。看着两个在场地里努力蹬腿的身影,做父亲的脸上写着骄傲。“开始体验之前还担心他们受不了高温,还会怕疼,不过刚刚哥哥摔了一跤,很快就站起来重新投入了。”

“我觉得自己骑得更好,哥哥他赢不了我!”顺利结束体验后,身着白色上衣的弟弟马上向父母“汇报战况”,而一身黑衣的哥哥脸上有些不甘,嘴上也不忘下战书:“下次我一定会赢你的!”一旁的老竺和太太听完笑得合不拢嘴,半开玩笑说:“这次比赛,中国女将包揽自由式小轮车前三名,希望这次体验,能在他们心中播下一颗种子吧。”

本报记者 陆玮鑫