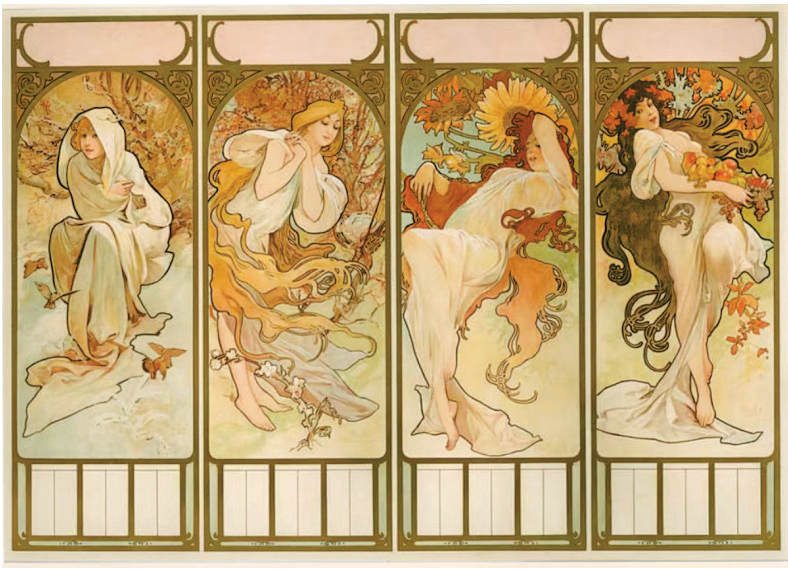


莫比斯经典漫画作品《The Incal》节选



穆夏经典作品《四季·联画》(1897年)



飞行猴代表作

去2024GAF 上海插画艺术节感受“柔软与拥抱”



昔酒代表作节选



么了个著作《神烦鸟》



李超雄作品《布米》

◆ 赵 玥

今年“五一”假期不容错过的艺术展来了! 5月2日至4日,国内首个齐聚业内一线大咖的综合性插画艺术展会——2024GAF上海插画艺术节将登陆上海世博展览馆。

在为期三天的艺术节上,有超过十场重磅大咖特展、系列主题画展、艺术图书、装置互动、艺术市集、独立放映等经典活动,将为观众送上丰富的观展体验。

作为一种无国界的语言,插画和漫画艺术在中国与海外有着丰富的艺术传统。本次艺术展中的莫比斯、戴敦邦和穆夏三个特展,将让观众领略到多元文化魅力。

中国传统文化的现代表达也是本次艺

节的一大看点。刘冬子的“西游”系列、阿梗的国风题材、甄子楷sheep创作的志怪宇宙以及昔酒的《铸剑》等作品,都是用插画的视觉语言对传统文化深挖、重塑后的现代表达,颇具创新价值。

本次艺术节还邀请了许多用插画艺术表达生活、传递温暖的优秀插画家展示他们的作品。对于追求合家欢的观众,艺术节还构建了一个回归童真的艺术乐园。

GAF插画艺术节萌芽于广州,生长在全国,今年以“柔软与拥抱”为主题。它不仅是一个艺术交流的平台,也力求成为年轻人玩在一起的欢乐节展。



戴敦邦作品《红楼梦·菊花诗会》



鹿溟山作品《中国神话》系列



鱼鱼和桃桃作品《鱼鱼桃桃与猫猫》



刘冬子作品《西游记·狮驼岭》



傅鹿代表作《望月》



池蚂作品《仙人持宝镜》