

叶青(画家)



献给上海一首抒情诗

◆ 小新

成功的肖像照能在定格的瞬间真诚地展现人们内心的情绪与思想。正在海派艺术馆举行的《“上海·文化人”逢小威镜头下的上海文化人》展出逢小威160多件上海文化人的肖像摄影作品,涵盖表演、音乐、舞蹈、导演、美术、史论、设计、出版等各行各业的文化人,如同一首抒情诗,展示着上海的文化厚度和生生不息。

人物摄影家逢小威以拍摄人物肖像而闻名,他以黑白摄影为媒介,用胶卷记录下了那些难忘的瞬间。在他的镜头下,每一个人物的情感、故事,都被他精准而生动地捕捉下来。这种对于细节的把握和对于情感的捕捉,使得他的作品充满了力量和感染力。

逢小威曾是中华全国总工会文工团话剧团的一名演员,这让他与艺术圈有一种天然的亲近。逢小威认为,肖像摄影让我们知道了“他是谁,他是怎样一个人,他有着怎样的精神和气质”。自2005年中国电影诞生百年起,他就经常到上海来拍摄电影艺术家和文化人。而这些年,从他拍摄的20多位中青年艺术家身上,他又感受着上海城市精神的生长。他们的才华与机敏,谦逊与勤奋,自信与从容都是对当下的上海最生动的诠释。

摄影家也将为这次展览专程拍摄的60多位上海文化人的照片全部捐赠给海派艺术馆,以期让更多人欣赏到镜头所记录下的关于当下这个时代的印象。

城市的灵魂来源于生活其中的人们。逢小威热爱这座城市,也热爱生活在这座城市里的人们,热爱上海海纳百川的文化氛围。拍摄上海文化人的项目已经持续了近20年,对他而言,这将是一个不停止的拍摄主题。这次的展览也将跟随逢小威的镜头,与这座城市一起“呼吸、脉动”,观众可以共同见证新作品的诞生。而所有被拍摄者也与摄影师一起,参与书写了这首写给上海的抒情诗。



赵波(画家)



陈玲(画家)



张民(画家)



杨福东(艺术家)



陈晓云(画家)



张育明(画家)



万琼(画家)



潘东华(画家)