

申花赢得中超开门红, 新援路易斯包办两粒进球

“很高兴这么快融入了申花大家庭”

文体人物

联赛首秀, 申花新外援安德列·路易斯就在梅州五华体育场大显身手, 一人包办球队的两粒进球, 帮助申花2比0完胜梅州客家, 赢得中超开门红。赛后巴西中锋说: “相信我和队友的配合会越来越好。”

好身手

出征梅州, 申花队基本全员健康。首轮先结束的几场联赛, 山东泰山、上海海港、北京国安和成都蓉城均取胜对手, 谈到申花这场比赛的目标, 斯卢茨基表示当然要抢3分: “这是我们新赛季联赛的首场比赛, 非常重要, 因为我们想要一个好的开端。”

昨晚开哨后申花便反客为主, 压着主队梅州连续进攻。上半场, 申花两度攻破对手大门, 但一次因为越位, 一次因为犯规在先, 均被判进球无效。易边, 路易斯很快为申花打破僵局。接到右边卫马纳法突破后的传中, 他在后门柱高高跃起, 将球砸入大门。

这记头槌进得干净利落, 路易斯展现了出色的身体素质和头球能力。其实, 他的威名对手早有耳闻。赛前发布会上, 梅州客家主教练巴勃罗在评价申花队时, 特别提到这名巴西中锋, “他能力很强, 之前在葡超联赛中我们有过交手。”原来, 巴勃罗曾在葡超执教, 路易斯在莫拉雷俱乐部103场攻入34球的神勇表现, 他也是见证人。

显然, 对手是不希望再面对路易斯的, 不幸的是, 申花中锋很快证明巴勃罗的赞扬并不夸张, 将加盟球队后的首粒进球留在了梅州。

如果说这记头槌是破门能力的证明, 那么路易斯攻入的第二粒进球, 充分展示他作为射手的破门嗅觉。当时马莱莱禁区前一脚低射, 梅州门将程月磊倒地没能扑住皮球, 正准备伸手去抓球, 路易斯已经赶到身前, 起左脚一推, 抢在对手前将皮球送入大门。

这粒进球彻底破灭了主队扳回比分的希望。路易斯特别高兴, 招呼着申花队友一同庆祝。“第一场联赛就破了门, 我很激动。”路易斯说, “因为自己能这么快地融入球队, 真让人高兴。”

好态度

其实应该这么说, 路易斯的职业态度让融入变得更加顺利。1月底确认加盟申花后, 路易斯很快从葡萄牙启程, 与正在海南冬训的申花队会合。来到队里的第二天, 路易斯一刻没有耽搁就参加了训练。见到路易斯, 申花队员的印象是“一看就是力量很足, 脚下能站得住, 能和后卫对抗的



■ 路易斯进球后庆祝

图 IC

场外音

申花与梅州客家的比赛, 是首轮中超的最后一场。最终, 申花2比0在客场完胜, 延续中超对梅州的全胜纪录, 也为新赛季的征程开了个好头。实际上, 申花首轮背负的压力不小: 一方面, 经过冬窗引援, 申花的阵容实力进一步提升, 有望创造比上赛季更好的成绩; 另一方面, 在申花之前亮相的几支强队均取胜对手抢到3分, 让申花不敢有一丝怠慢。好在, 昨晚申花用一场令人信服的胜仗, 积累了信心。

首轮中超打完, 给人的突出印象是强弱分明。泰山、海港、国安、蓉城和申花都至少净胜对手2球, 比赛中的各项数据上也占据明显优势。其中, 泰山通过亚冠联赛的锤炼, 早在联赛开幕前已进入状态, 申花与海港也在超级杯检验了球队的备战质量。各队新加盟的球员非常给力, 充分发挥自身优势, 迅速融入战术体系, 拿出有说服力的表现。有媒体预测, 今年的中超冠军, 很可能会在上述几支队伍中产生。

令申花球迷欣喜的是, 赢球之外, 申花展现了出色的应变和调整能力。进攻打不开局面不着急, 通过提高攻防节奏给对手施加更大压力, 再由进攻线上的球员寻找破门机会。更宝贵的, 是球队争胜更加坚决。在主教练的指挥下, 申花正重新展露作为强队的底蕴, 不仅要赢得比赛, 还要掌控比赛。

很多球迷已经在期待申花的下一场联赛了。因为他们知道, 路易斯、马纳法和谢鹏飞之外, 这支申花有很多优秀的球员尚待施展才华, 更精彩的还在后面。

强队的底蕴

◆ 金雷

本报记者 金雷

跳水世界杯 陈芋汐揽三金

本报讯 (记者 王志灵) 北京时间今晨, 在跳水世界杯蒙特利尔站女子单人十米台决赛中, 陈芋汐以415.35的总分摘得金牌, 全红婵总分411.45摘得银牌。至此, 在本届世界杯中, 上海小将陈芋汐勇夺三金。

一天前刚刚携手夺得跳水世界杯蒙特利尔站女子双人十米跳台的冠军, 转天又成为了女台单项上的对手。全红婵、陈芋汐, 这两位近10年来世界女子跳台选手中的佼佼者, 展开了进入2024年之后的第二次巅峰对决。在今天的比赛中, 前三跳陈芋汐始终保持第一, 全红婵从第三上升到第二。第四跳过后, 陈芋汐第一, 全红婵第二, 依然相差10分左右。最终, 陈芋汐笑到最后, 跳水梦之队包揽冠亚军。

陈芋汐本站比赛共获得混合团体、女子双人十米台以及女子单人十米台三项冠军。

今年的跳水世界杯共设三站, 分别是2月29日至3月3日的加拿大蒙特利尔站, 3月21日至3月24日的德国柏林站, 4月19日至4月21日的中国西安站。作为巴黎奥运会前的最后三站大赛, 可以从比赛赛况看奥运选手状态走势。



■ 今年CBA全明星赛星光不足 图 新华社

上座率较去年明显下滑

CBA全明星赛如何拉高人气

昨晚, 2024CBA全明星周末在厦门凤凰体育馆落幕, 南区明星队以138比122击败北区明星队, 外卡选手万磊加冕扣篮王, 山西队的原帅获得三分王, 福建队的黎伊扬获得技巧大赛冠军。

这是CBA全明星周末连续第二年在厦门举行, 但和去年相比, 今年的上座率和综合影响力下滑不少。特别是首日的星锐赛, 主办方开票10000张, 但最终入场人数不到5000人。那么, 为何今年的CBA全明星赛会遭遇冷场?

厦门曾经是CBA的“福地”。2023年首次在厦门举行的CBA全明星周末合计观众人数超2.1万, 创CBA全明星周末近5年上座人数之最, 也是厦门室内体育馆观赛最高人数纪录。其中60%的观众(约1.2万人)是外地观众, 这些外地观众为厦门创造的直接和间接经济收入达7500万元。

今年为了增加吸引力, 主办方邀请了前NBA传奇球星韦德、前CBA“一哥”易建联、中国男篮主教练乔尔杰维奇等嘉宾前来捧场, 还开创性地设立了CBA20支球队吉祥物斗舞的环节。中国篮协主席姚明也是带领多位CBA球星, 到厦门当地的集美大学和大学生们互动。不过这些活动看来收效并不明显, 除了首日的星锐赛上座率大幅下滑, 昨晚正赛上座率虽达到七成, 但也明显不如去年。

其实今年的CBA全明星周末之所以票房不及去年, 只是中国篮球整体大环境陷入低谷的一个折射。首先, 中国男篮从去年世界杯、亚运会一直输到前不久的亚洲杯预选赛, 无疑让球迷十分失望, 国家队成绩的低迷也拉低了CBA的口碑、美誉度和商业价值。其次, 随着易建联退役、郭艾伦因伤休战, CBA目前缺乏具有足够票房号召力的巨星。再次, CBA全明星赛连续两年在厦门举办, 球迷已经有些审美疲劳, 毕竟厦门没有CBA俱乐部, 如果全明星赛没有足够的创新创意, 新鲜度自然会大打折扣。

如今, CBA的“造星”能力不如前几年, 国家队的战绩也是每况愈下, 这就要求联赛和全明星赛得多想想办法, 在形式和内容等方面启动变革, 重新把球迷吸引到自己身边。

本报记者 李元春