

荆州路151号国歌展示馆邀请市民沉浸式感受国歌故事

一条有80多年历史的“中国龙”

寻龙记

“找到了，找到了！”日前在位于荆州路151号的国歌展示馆，一对来自四川的小兄妹惊喜地找到了一条“龙”：出版于上世纪40年代的《中国歌曲——中国的民歌与战歌》的封面，他们高高兴地和展品中的“龙”合影，然后到服务台盖上了这个龙图案的纪念章，还获得了小惊喜——来自国歌展示馆的文创笔记本和纪念徽章。

民歌与战歌封面
《中国歌曲——中国的



观众走进国歌展示馆，开启一场寻“龙”之旅 本报记者 王凯 摄

作为全国首家以中华人民共和国国歌《义勇军进行曲》为主题的展示馆，春节期间也推出了寻“龙”之旅等丰富多彩的活动，吸引了许多市民、游客参加。一条有80多年历史的“中国龙”，也把参观者带回了《义勇军进行曲》诞生时的热血澎湃的年代。

国歌展示馆所在地是《义勇军进行曲》的诞生地。1934年春天，由夏衍等人组成的左翼电影公司电通公司成立，这也是由共产党电影小组直接领导的首个电影公司。1935年初，电通公司从上海斜土路迁到原荆州路405号（如今的荆州路昆明路口西北角），摄影棚也设在此处。1935年4月，电通公司迁入新址后拍摄的第一部影片《风云儿女》在这里开拍，影片拍摄期间，聂耳还来到这里，用创作出的简谱初稿试唱了影片的主题歌《义勇军进行曲》。

为了纪念这段历史，2009年，杨浦区决定在这里建立国歌展示

馆。国歌展示馆的“镇馆之宝”是首版《义勇军进行曲》黑胶唱片，这张唱片保存完好，放到唱机上仍能正常播放。作为国歌的《义勇军进行曲》只有84个字，37个小节，却令每个中国人热血沸腾。不少参观者在互动设备前戴上耳机，聆听不同版本的《义勇军进行曲》。

副馆长陈晨介绍说，春节假期已接待了近2000名参观者，有不少外地游客提前做好功课慕名而来。2月10日-17日举办“双星耀中华——人民音乐家聂耳、冼星海的革命之路”临展，推出“红色印记”展览手作体验活动，让孩子们观展后进行手作、绘画体验。2月1日至2月24日邀请市民观众开启一场寻“龙”之旅，沉浸式感受国歌的故事。

国歌展示馆里的“龙”并不好找寻。这条“龙”是一件展品，已有80多年历史，它位于展厅的第四部分，是一本英文版的中国歌曲集的封面图案，这本歌曲集由刘良模主

编，费舍尔出版，封面为暗红色，上面用金色线条画了一条龙、几个身着中式服装的中国人，以及几件中国乐器，绘制十分精美。书中收录了《义勇军进行曲》《凤阳花鼓》《到敌人后方去》《大路歌》等七首歌曲，其中《义勇军进行曲》位列第一，歌名译为《Cheelai (March of the Volunteers)》——《起来（义勇军进行曲）》。

自2月1日以来，已有300多位参观者寻“龙”成功。来自四川成都的表兄妹就是其中的两位。哥哥文熙今年13岁，刚上初中，妹妹嘉卉今年才6岁，他们随父母到上海游玩，第二天就直奔国歌展示馆参观。参观完毕，他们和家人一同高唱国歌，唱出了身为中国人的自豪，以及对祖国的热爱和美好祝福。文熙说：“没想到这里是电影《风云儿女》的拍摄地，我们的国歌就诞生在这里。这是民族奋起的战歌！”

本报记者 邵宁

趁着新春假期阳光正好，来场 City Walk，找寻一下申城的“龙”植物吧！

春节期间，在上海两大植物园，市民可以体验一场“植物寻龙记”。其中，名气最大的一类要数“龙舌兰”了。这是个大家族，有300多个物种，全部原产于美洲。短茎上螺旋排布的硬而厚实的叶片是它们的典型特征，这也使得很多龙舌兰成为著名的观赏植物。

最为大家熟知的，可能要算“龙柏”。龙柏不是一个物种名称，而是对多个柏科植物品种的统称。它们的共同特点是经由长期选择培育或园艺修剪手段而形成的蜿蜒遒劲的身形，令它们成为庭院中美丽的观赏植物。

还有一种“龙吐珠”，名字十分贴切。开花之时，白色萼片中“吐”出红色球形花苞，似白龙吐珠。绽放后露出白色的花蕊，结果后萼片转为紫红色，果实黑而光亮，特别有观赏价值。此外，“龙血树”和“龙骨”则是“异域明星”。龙血树原产地为西非，能长成高达十余米的巨大树木，树干受伤后会形成暗红色的印迹，被视为“巨龙的血液”。如今，异域的巨树已培育

龙舌兰、龙柏、龙须草……

为精致的盆栽。而龙骨则来自非洲，直挺、多刺、截面三棱形，活似巨龙脊骨，体内白色汁液具有一定刺激性，切勿随意攀折。

这些名字中带有“龙”字的植物，都能在辰山植物园“九龙闹春”展区看到，此外还有芳香龙面花、龙虎山秋海棠，以及6个带“龙”字的牡丹品种——“乌龙捧盛”“青龙卧墨池”“青龙盘翠”“青龙镇宝”“赤龙焕彩”“黑海金龙”。而在上海植物园，春节期间也对名中有“龙”的植物进行挂牌展示介绍。

翻开《本草纲目》，名称里含有“龙”的中药着实不少——龙胆草、龙须草、龙葵等等。龙华医院药学部主任药师奚燕介绍，龙胆草是一味苦寒中药，它的苦味就连黄连也要逊色三分，具有清热燥湿、泻肝胆火的功效。龙须草是灯心草科植物拟灯心草带花的干燥地上部分，用药部位是带花的草，具有清热利水、安神的功效，用于治疗小便不利、水肿、心烦失眠。至于龙葵，据《本草纲目》记载，龙葵根具有治痢疾、跌打损伤、痈疽肿毒的作用，这些功效也让很多人认识它。

本报记者 金旻矣 邵阳

假日新生活

来霹雳舞教室体验“热辣滚烫”

摇滚步、空中定格、倒立、旋转……新春假期，位于虹口足球场的Caster舞蹈教室不打烊，今天大年初五，舞蹈教室的社会培训也同时开启。伴随动感时尚的音乐，从四面八方汇聚到此的人们用热力四射的霹雳舞，点燃甲辰龙年的热情。上海专业队的霹雳舞运动员，正挥洒汗水追逐自己的奥运梦想；业余爱好者慕名而来、拜师学艺，朝气蓬勃地拥抱新的一年。

专业运动员的执着追梦

早上8点半，Caster教练汪坤灵已经在教室里开始为队员们编排起舞了。“我要根据每个运动员的特点，编排属于他们自己的舞蹈。”作为霹雳舞国际级裁判，汪坤灵解释道，全世界总有人会和你运用相同的动作，但动作的组合方式、听到音乐后的反应、情绪的表达以及对对手的反应，才会形成一名舞者自己的风格。

因为伤病，此前从国家队回沪



■ Caster舞蹈教室假期不打烊

本报记者 李铭摄

治疗的张鑫杰，正在逐渐恢复训练。面对着落地镜，他先是仔细地调整了头上的发带，这是他作为一名专业运动员对自我形象的要求，随后步入舞池中间，开始尝试高难度动作。一边，14岁的赵子或看得津津有味。早在2018年，Caster舞蹈教室为中国队输送了第一名霹雳舞运动员商小宇，在中国霹雳舞的历史上，商小宇在国际上一次又一次创造着中国运动员的历

史。在此之后，越来越多怀揣奥运梦想的霹雳舞运动员，来到Caster“拜师学艺”。去年暑假，小小年纪的赵子或正式转学上海，既要保证学习，又要投身训练，赵子或坦言，“一开始我也哭过，但现在不会了。我很享受在上海的时光，我期待能像前辈那样打入国际舞台。”霹雳舞让赵子或变得更勇敢自信，在上海市运会、中国街舞联赛中，他用成绩记录下自己的点滴进

步。回老家过完年，大年初三，赵子或便又返回舞蹈教室，投入到每天8:30-18:30的训练中去。

普通爱好者的不同感悟

Hiphop、Wacking、Popping……各类舞种，总有一款适合你。在这里，既有4岁半的孩子接受霹雳舞启蒙教育，也有人到中年想通过舞蹈来健身减脂。据汪坤灵介绍，大约经过8次训练，普通人就能跟上教练的指令，完成几组动作。“哪怕是4岁半的孩子，和成人初学者的进度其实是差不多的。”

二年级的沈宇轩新春里没有霹雳舞课，但他还是跟爸爸约定，抽空要来观摩其他人训练。如果教室举办“斗舞”，他不想错过。1年多前，爸爸带着小宇轩来Caster培养兴趣、锻炼身体，没想到孩子一下就喜欢上了霹雳舞，每次来训练还要自己挑选心仪的衣服，搭配好。“练舞之后，不仅身体好了，他的专注力、自制力也提高了。”

霹雳舞成为2024年巴黎奥运会的正式项目，它作为一项运动，近年来走入大众视野。但实际上，像Caster舞蹈教室早在十多年前，就已经在业内赫赫有名。汪坤灵还记得，大约是2008年，有个女孩慕名而来，想通过学习霹雳舞，参加上戏艺考。原本家里人并不支持，觉得霹雳舞不入流，但她执意留在舞蹈教室。最终，她成功考取上戏，如今如愿成为了一名演员。

没有什么随随便便的成功，训练比赛一定是“热辣滚烫的”。无论是专业运动还是普通爱好者，在霹雳舞的舞台上，每个人都能找到自己的定位，享受霹雳舞带来的满足感。今年五月，2024年巴黎奥运会霹雳舞资格赛上海站将在黄浦江拉开帷幕，商小宇和张鑫杰将向巴黎奥运资格发起最后的冲击，而赵子或、沈宇轩这些孩子也将亲眼目睹霹雳舞的国际赛事风采。

本报记者 陶邢莹



扫码看视频