



# 7大板块25项主体活动奉献优质文化和旅游产品 欢欢喜喜过个中国品味年

过了腊八就是年。昨天是腊月初八,文化和旅游部在京开启“欢欢喜喜过大年”2024年春节主题文化和旅游活动。7大板块25项主体活动涵盖惠民文艺演出、公共服务活动、非遗体验展示、旅游休闲消费、冰雪研学旅游、文博展览展示、国际国内互动等多个领域,优质文化和旅游产品供给让大家感受浓浓的年味,过一个红红火火、欢欢喜喜的中国年。

## 线上线下文艺年

从农历腊八到二月二龙抬头,“文艺中国”直播矩阵将在线上推出各地优秀舞台艺术剧目。

去年以来,舞台演出市场发展呈现新形势,“跟着旅游看演出,追着演出去旅游”成为新热点。线下线上、演出直播都呈现一派火热景象。文化和旅游部直属的10家国家级文艺院团将为观众带来丰富的演出、直播活动,其中有传统文化爱好者喜爱的《龙凤呈祥》《大闹天宫》《锁麟囊》《凤还巢》《春草闯堂》《连环套》等传统京剧名作,还有舞剧《只此青绿》《李白》在北京、湖北、浙江等地的巡演,贺岁芭蕾《过年》将在线上直播。

上海推出乐游上海过大年——“一路繁花·全城寻龙”主题文化和旅游活动,各文艺院团将为上海观众带来300多场话剧、戏曲、音乐剧、马戏、杂技等各类精彩演出。

在当前最热的“尔滨”,黑龙江杂技团和哈尔滨歌剧院将在冰雪大世界开展驻场演出,分别演出6天和13天,为全国各地的游客献上文化大餐。北京于1月初至3月底举办“中华优秀传统文化”优秀剧目展演季,22家艺术表演团体将带来29台百余场优秀演出。“老家河南”线上平台将轮番播出戏曲电影,陕西“天天有秦腔”,重庆杂技马戏天天演,内蒙古75支乌兰牧骑和新疆兵团都将深入基层开展演出。

## 各地点亮特色年

春节期间,各地将面向青少年推出丰富多彩的研学旅游项目活动。吉林、黑龙江、浙江、安徽、江



■ 以“灯汇天下 龙舞盐都”为主题的第30届自贡国际恐龙灯会将于2月2日在中华彩灯大世界开幕,图为工人在制作彩灯  
新华社 图

■ 上海博物馆东馆将于2月2日开馆,同时举办“三星堆·金沙古蜀文明展”

■ 春节上海艺术演出场所好戏连台,图为上海京剧院在天蟾逸夫舞台演出海报



■ 雪落长安添古韵  
新华社 图

西、山东、海南、四川、贵州、云南、陕西11个省推出“多彩研学游华夏”研学旅游主题活动。长江干流沿线省区市共同参与推出守护美丽长江主题研学旅游活动,如上海将推出“百年文明,蝶变新生——工业研学开启下一站精彩”活动,积极呈现长江流域工业历史发展和城市文化印记。黑龙江、吉林将推出走进林海雪原——冰雪主题研学旅游活动。

古城是春节年俗最富集、最有特色的区域。今年,河北正定、山西平遥、广东潮州、四川阆中、陕西西

林等五个古城将开展“古城过大年”活动。冒铰媳妇剪纸大赛、社火汇演、非遗美食展示、万人同品腊八粥等活动都将一同闹新春。

“点亮中国灯”——龙年灯会灯彩迎春活动将于2月2日在江苏南京秦淮灯会上举办启动仪式和全国灯会灯彩项目展,来自全国15个省市的35项灯会灯彩非遗项目将齐聚金陵,150余件作品的集中展示,将为大家带来一场实景版《上元灯彩图》。春节期间,“龙腾潇湘·灯耀星城”2024年长沙首届新春灯会也将融合长沙城市特色,为公众带

来沉浸式灯会新体验。

侗寨百家宴,欢乐中国年,2024年全国春节“村晚”暨“春到万家”群众文化主会场活动将于2月3日在广西柳州三江侗族自治县的程阳八寨景区举行。这里是中国最大的侗族文化旅游景区,也是中国侗族村落典型代表和原生态侗族文化生活方式动态展示区。在这里,满怀新春喜悦的“嬉更”(侗族姑娘)忙着舂糍粑、包粽子、炸油果、打油茶、做五色糯米饭,程阳八寨特有的春节期间侗族集体婚礼也将展示给大家。侗寨百家宴是三江侗族待客的最高

礼仪,转桌走一走,来到这里,侗族人民希望尊贵的客人“吃百家宴、纳百家福、成百祥事、享百年寿”。

在海外饱受赞誉的品牌活动“欢乐春节”,将在近100个国家和地区举办近500场形式多样的交流活动,在20多个国家举办“全球彩灯点亮活动”。启动仪式暨“欢乐春节 春满濠江”音乐会将于2月3日在澳门大三巴牌坊前广场举办。音乐会将以澳门中乐团为主要班底,邀请谭盾、郎朗、彭佳鹏等艺术家联袂演出,节目将充分体现大湾区特色和澳门特点,同时配合“欢乐春节”的吉祥物——“吉祥龙”彩灯点亮、灯光秀表演、舞狮表演等环节,向全球观众传递出喜庆、祥和的节日气氛。

## 博物馆里过大年

龙文化是中国传统文化的重要组成部分,全国有154座与龙相关的博物馆,以龙命名的文物65.4万件,包括红山文化玉龙、二里头夏代绿松石龙、商代子龙鼎、唐代鎏金铜龙等大家耳熟能详的文物。光是列入195件禁止出境展览的珍稀文物目录中,就有14件以龙为主要内容的,自新石器直至宋元时期,涵盖玉、铜器、漆木器、陶瓷、帛画等多个类型。

自2019年以来,国家文物局已连续5年组织“博物馆里过大年”活动。今年龙年春节,各地博物馆,立足博物馆馆藏资源,将文物展览展示与节气文化、生肖文化、传统民间艺术、非物质文化遗产结合起来,策划推出一批主题展览和民俗文化体验活动,向公众推出一道文化大餐。

今年年初新建成开放地市级以上博物馆已经超过百家,首都博物馆东馆、浙江省博物馆之江新馆、陕西历史博物馆秦汉馆惊艳亮相,一批设施先进、功能齐全的现代化场馆,将在春节全面向公众开放。故宫博物院、中国国家博物馆、恭王府博物馆、国家典籍博物馆、中国工艺美术馆和各地博物馆都计划推出多个龙年生肖主题展览和年度特色展览。驻京记者 赵玥

(本报北京今日电)

## 新民眼

# 寒假来了,悠着点!

孙云

今天,是上海中小学校本学期的最后一天。寒假,来啦!

对每一个学生和家长来说,寒假的意义都是不同的。

朋友圈里,性急的家庭已经晒出了请假去滑雪、做一枚幸福南方小土豆的照片。脚步慢一点的,也有昨天在家长接待日结束后就乘上了飞驰的列车,去天南海北无缝衔接享受假期的。

当然,对一部分家庭和学生来说,画风也可能是这样的:“放假?”“不存在的!”

别不信,昨天有一张图在朋友圈里刷屏:一名中学生返校结束独自乘地铁回家,双肩包张开“大嘴”,露出里面层层叠叠、花花绿绿、大大小小的练习册和试卷……原来,从学校里带回家的寒假作业已经多到要撑破书包的地步了。看到这张照

片,正在愉快玩耍或者计划撒欢的低年级学弟学妹可能要情不自禁感慨一句:“人类的悲欢并不相通。”

在“鸡娃”的路上,“起跑线”是一个频频被提起的词汇。那些炮制焦虑的培训机构和自媒体公众号总灌输说:“别输在起跑线上。”而且,起跑线并不只有一条,在“鸡娃”的道路上,每一个大小不同的时间节点,都可以成为他们口中一条新的起跑线。所以,无论是新学期伊始,还是寒暑假来临,不少爸爸妈妈们总被裹挟着进入到这条越来越拥挤的跑道中,周而复始,停不下脚步,或者说,不敢停下脚步。

对于“卷王”们来说,假期不是“假期”,而是一次弯道超车的最好机会!所以,期末考试还没考,某大城市的一些爸爸妈妈们已经在筹划

寒假去澳门参加“大师赛”了——绝大部分人估计都没听说过这个比赛,它可不是上海人熟知的网球“大师赛”,其神秘代号“DDS”其实在“鸡娃”圈更加知名——特指一种在“双减”后已被禁止举办的奥数赛,而且,价格还不菲。

为什么这些家长愿意花费每人1万余元的报名费远赴澳门带娃参赛呢?因为,据培训机构和家长们口相传,这个比赛的高等级奖项证书可以成为重点初中的“敲门砖”。但是,小学阶段的奥数赛已被叫停,原先举办此类比赛的主办单位不得不另外想辙,悄悄举办——去年暑假,“华杯赛”被包装成红色精神研学夏令营,异地举办;“希望杯”则不顾当时罕见特大暴雨,用大巴车载着大批小学生驶向郊区准备秘密开考,直至大量家

长反对,这项比赛才被迫改期。此次“大师赛”准备到澳门去办,也正是因为有了这些“前车之鉴”。

不过,这些试图通过隐藏行迹来“曲线救国”的神秘考最终还是浮出了水面。

寒假到来前,教育部校外教育培训监管司、公安部刑事侦查局、国家消防救援局消防监督司、中国消费者协会秘书处共同发布“关于防范校外培训安全问题”提示,不仅直接点名道姓地指出“大师赛”“希望杯”“华杯赛”均属违规举办的“黑竞赛”,而且,还特意点出它们的神秘代号“DSS”“XWB”“HBS”,让那些试图通过模糊信息蒙混过关的擦边球再也不好打了。

当然,要杜绝“黑竞赛”“异地办赛”等问题,仅仅通过一次“喊话”,

还并不足够。只要焦虑的“温床”还在,“黑竞赛”敛财的苗头就有可能重现,常态管理和标本兼治少不了。

说到焦虑,放假前后是一个众所周知的坎。日前有报道,1月初的期末考试复习季,徐汇民警连续两个深夜遭遇离家出走的中小學生。他们都是因为学业问题与父母吵架而离家出走,所幸遇到热心市民和民警相助,得以安全被父母接回。这样的情况并非偶然,每逢期中、期末考试季和新学期开学,学生离家出走甚至更极端的突发事件总是屡屡发生,民警一方面帮着找孩子,另一方面还要负责做家长的思想工作,劝说他们注意教育方式,别把刚找回的孩子又弄丢了。

“可怜天下父母心。”劝家长直接“躺平”,这肯定是不现实的,谁不希望自己的孩子将来有出息!但是,人生的起跑线又怎能仅仅用几场考试来定义呢?所以,一边“鸡娃”,一边还得掌握好尺度。

爸爸妈妈们,寒假刚开始,悠着点,用力别过猛!