

台州黄岩25年持续发掘暖心事好心人 “橘乡新事”凝聚向善力量

奋不顾身救起两位落水花甲老人的李贵祥、11年来悉心照料瘫痪丈夫和患病公婆的丁春芳、工伤在家休养却每天护送学生过马路的盛雪金……在浙江台州黄岩，有这么一个“记事本”，里面记录了25年来发生在橘乡的“新事”，而这些由父老乡亲们评选出来的桩桩件件，经过岁月的洗礼、沉淀，变成了当地一笔宝贵的精神财富。

苔花如米 闪耀向真向善光芒

说起“橘乡新事”，黄岩人都知道。1998年，黄岩区委宣传部、区文明办携手推出全国首创精神文明建设特色品牌“橘乡新事双月评”活动，以此为载体，大力宣传和弘扬社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设的先进事迹，树立一批富有时代特征和感召力的先进典型，传播正能量。

活动每逢单月，对市民及各乡镇、各单位推荐的新人新事新现象进行集中初选，并在媒体上公布，最后由群众投票选出“橘乡新事”；次年年初，将评选上一年度“橘乡新事双月评”十大新事。因为推

荐上榜的大多是发生在“家门口”接地气、冒热气的新鲜事，“双月评”成为备受黄岩人关注的活动，就连每期刊有上榜新事的报纸也一度成为“抢手货”。

台州市交通警察局直属二大队退休民警王义生，1996年因公负伤致残，他以一颗平常心，坚守九峰路口，长期从事路面执勤工作，形成了一套具有鲜明特色的“2345工作法”，创造了年纠违8000多人次无投诉的佳绩，他执勤的交通岗亭被公安部命名为“王义生文明执法示范岗”，这是全国交警系统第一次以交警姓名命名的示范岗亭……

台州市第一人民医院护士王丹萍，2015年6月29日在晨练途中遇到一老人摔倒昏迷，她毫不犹豫跪在老人面前以胸外按压及人工呼吸的方法抢救。抢救过程中，老人鼻内不时溢出白沫和秽物分泌物，她用手抠掉后，继续对其施行口对口人工呼吸，救护车赶到后仍坚持随车抢救。虽然老人最终没有被救活，但她的所作所为赢得了大量网友的点赞……过去

的25年，“双月评”陆续评出近千件新人新事，一大批平民英雄、道德典范在黄岩，被更多人熟知，成为众人学习的榜样，无形中点燃了大家心中向真、向善的“火苗”。

星火燎原 激发“好人群体”力量

25年来，“橘乡新事双月评”活动也在不断与时俱进、守正创新。

2007年，两年一评的全国道德模范评选表彰活动启动；2008年5月，中央文明办主办、中国文明网承办“我推荐我评议身边好人”活动，评选“中国好人”，“双月评”的重点也随之调整为深度挖掘、高度提炼践行社会主义核心价值观典型人物的先进事迹，“上榜新事”与年度区道德典型评比相结合，对照助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲等5个类型，感动黄岩的“好人群体”也如星火燎原，不断壮大。迄今已有210名黄岩“好人”被评为全国、省、市“道德典型”，其中，王义生、王丹萍等5人人选“中国好人榜”。92岁老党员林瑞方，退休后坚持每天

义务扫地，从清扫黄岩大桥到清扫九峰烈士陵园登山道，30年间扫秃了700余把扫帚，其公益善举感动了身边很多人，近几年，管春华等十余位志愿者主动接过了他手中的“接力棒”；“最美护士”王丹萍的事迹曾在医疗卫生队伍中掀起学习讨论热潮，当新冠肺炎疫情暴发时，全区广大医务工作者坚守岗位，涌现出了一大批抗疫先锋，为更多人撑起生命的“保护伞”……一个人做好事带动一群人做好事，这股“好人群体”凝结而成的力量，在黄岩形成了强大的社会正能量。

25年来，“橘乡新事双月评”的成果以专题报告、微型党课、文艺节目等形式进机关、进校园、进企业、进农村、进社区、进军营、进网络，尤其是通过全区381名“乡村大使”创作的一批情景剧，把“大道理”转化为群众听得懂、听得进、喜欢听的土话常理，培树乡村新风尚，凝聚社会正能量。一个个平凡的人物、一件件生动的故事，成为黄岩不可估量的精神财富。

本报记者 毛丽君

美丽航道 风景如画

长兴

俯瞰湖州长兴县梅湖线航道，岸线与乡村勾勒一幅美丽画卷。梅湖线航道（长兴段）位于长兴县南部，具有通航、防洪、灌溉、调水等功能，是湖州境内的一条主要河流。据了解，长兴县交通部门在梅湖线航道（长兴段）新建10座系船墩，可提供35艘1000吨级船舶应急停靠，有效缓解船舶锚泊需求，助力当地经济稳步发展。

许旭 摄影报道



迎甲辰龙年 看“龙起中华”

嘉兴博物馆推出迎新春龙文化主题展

龙，是中华民族的象征，也是中国文化的标志。为迎接农历甲辰龙年的到来，嘉兴博物馆联合南阳市汉画馆、南阳唐王府博物馆，以龙为主题，精选八十幅汉代画像石拓片，以及四十块来自明代故宫、各地藩王府宫殿龙瓦，推出“龙起中华——汉画·明瓦中的龙文化”主题展，喜迎新春。

汉画，是具有四百多年波澜壮阔历史的汉代留给我们的宝贵的文化遗产，堪称汉代社会的百科全书。汉画描绘的人和物造型生动，形象传神，具有丰富的审美内涵和多样化的艺术风格，在中国美术史上地位卓越，而龙在汉画中的表现尤其突出。

本次展出的汉画大部分为南阳汉画，另

外选取部分来自山东滕州、江苏徐州、四川成都等地与龙有关的汉画一并展出，让观众对汉画中的龙有一个比较全面、系统地了解。“这幅画上有腾飞的龙、蛰伏的神兽，天空中还布满了星象，整个图相对比较抽象，但却体现了当时的政治、文化、经济等，是汉文化复兴的一大印证，这件作品也涵盖了民族精神。”在嘉兴博物馆副馆长陈宽眼中，汉代的“龙文化”在一幅《飞龙星象图》中生动展现。

瓦当又称“瓦头”，是古代中国建筑中

覆盖建筑檐头筒瓦前端的遮挡，用于装饰美化和保护建筑物檐头的建筑附件。据介绍，此次展出的明代瓦当，部分出自南京故宫，皇宫内不同身份使用龙瓦的图案大不相同，而这也是一种龙文化的展示。

据悉，嘉兴博物馆每年都会以生肖为主题策划推出一个展览，本次“龙起中华”主题展将持续至3月10日，展览期间，博物馆还将推出龙文化相关系列配套活动。

本报记者 毛丽君

黄山推出“快乘高铁漫游黟县”活动

搭乘“最美高铁” 相约“徽州年味”

“欢迎来到黟县！”1月10日，乘坐首列北京南和上海虹桥列车的游客抵达黄山黟县。黟县东站坐落在西递镇源川村，是杭昌高铁黄昌段安徽区段和池黄高铁的交会站，并线后至黄山北站，与杭黄铁路贯通至上海方向，形成上海至昆明的沪昆铁路重要辅助通道。其中杭黄高铁沿途经过7个5A级风景区，以及50多个4A级景区、国家级森林公园和地质公园，堪称“最美高铁”。

去年底，杭昌高铁全线贯通运营，结束没有高铁历史的黟县主动出击，前往长三角主要城市进行文旅推介，推出持高铁车票免费游览黟县景区等相关优惠政策，黟县高铁站到县城等的高铁公交也同步开通。

黟县始建于公元前221年，境内完整

保存1684幢明清古建筑，拥有西递和宏村2处世界文化遗产、92处重点文物保护单位（全国重点文保单位4处）、6个全国历史文化名村、46个中国传统村落、89项非物质文化遗产，被称为“中国明清民居博物馆”“中国传统文化的缩影”。

不久前，“快乘高铁漫游黟县”乘高铁游黟县专场旅游推介会举办，这是黟县开展的首场以高铁开通为主题的专场旅游推介会，从区位优势、人文风情、自然风光、高铁旅游产品等多方面对黟县康养旅游资源进行推介，宣介“世界遗产”“画里乡村”的独特魅力。会上黟县还推出了“高铁游”系列旅游优惠政策，杭昌高铁黄昌段开通之日起一个月内，游客凭到达黟县东站的车

票及身份证，免费畅游黟县所有景区，并享受黟县民宿、酒店住宿费用减免政策。持续开展“免减优·促消费”系列活动，常态化执行周三景区免门票开放日活动。

据了解，2024年黟县文旅高铁推介活动还将走进合肥、武汉和长沙等重要客源地，在文化旅游、交流互鉴、旅游市场共建共享等方面开展深层次、多角度协作，持续加大“高铁+旅游”推广营销力度。

今年1月10日零时起，全国铁路将实行新的列车运行图。其中，黟县东站停靠车次1月10日增加至15趟，1月11日18趟，可到达北京、上海、广州、杭州、南京、合肥、南昌、西安、徐州等城市。

本报记者 吕倩雯 通讯员 黟宣

全国首台“碳中和”海上大兆瓦风机在射阳下线 追逐“零碳”向“绿”而行

如何实现海上风机性能、成本、可靠性的良性平衡，同时兼具可交付性和低碳环保，对风机整机商提出更高要求。近日，全国首台“碳中和”海上大兆瓦风机在射阳港低（零）碳产业园下线。

此次下线的16-18MW机组基于已批量运行的Model Z平台，在发电性能、核心部件上全面优化升级，采用先进运损控制、叶片振动控制等新技术，平台能力可升级至20MW+，平台化设计可满足中国全风速海域的场景要求，为射阳高水平建成长三角首个全绿电低（零）碳示范园区注入强劲动能。国际权威认证机构南德意志集团（TüV）现场向风机制造方远景能源颁发“碳排放”预中和认证证书。

近年来，射阳立足得天独厚“风光”资源禀赋，全力打造风力发电及装备制造产业集群，先后引进中车时代、亨通海能、长风海工等一批行业龙头企业，陆续建成投用国内最大风叶测试平台中国质量认证中心（CQC）创新基地、海上风电装备产业计量测试中心等高质量载体，形成集风场开发、科技创新、装备制造、检测认证、运维服务为一体的风电产业生态圈，成为国内培育时间最短、成型最快、产业链最全的新能源产业集聚区。今年，射阳将加快射阳港低（零）碳产业园建设，开展新型电力系统试点，建成电碳耦合数字化平台，运行龙源、远景等储能电站，形成“园区内循环、企业自循环、多余上网”绿电供应体系，建成长三角首个全绿电低（零）碳示范园区。

本次南德测算的机组碳足迹，依托于远景与射阳港低（零）碳产业园共同研发的全国首个园区级产品碳足迹核算平台，能一键获取产品碳足迹分布，掌握碳排放热点环节，还可以更进一步详细核算风机各大部件碳足迹，优化风机设计、制定减排战略。

本报记者 唐闻宣