



2024

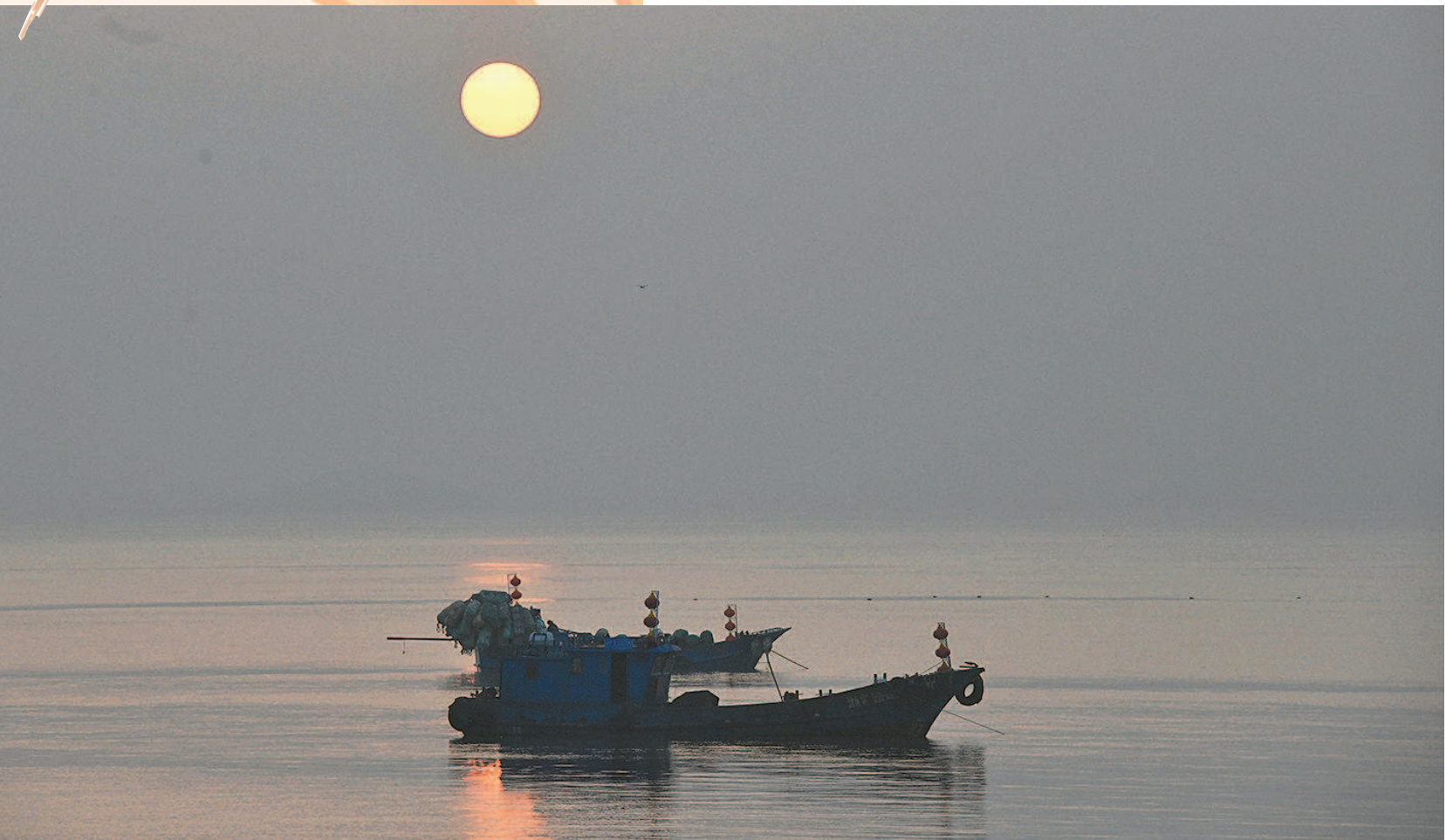
福暖四季一元始

顺遂安康万象新



市民游客在上海中心(左)和金山海边(右)迎接新年第一缕阳光

本报记者 陈灵玮 陶磊 摄



登上新高度 东方明珠健身赛跑

今天9时,伴随着开场秀《青春畅想》,2024年上海市东方明珠元旦登高健康跑在东方明珠广播电视塔启幕,1200多名选手分别向259米全透明悬空观光廊、90米户外观光廊终点发起挑战。今天,“乐游上海·迎新跑”系列活动带来的多项奔跑活动,持续点燃市民游客的运动激情和活力。东方明珠元旦登高健康跑以“向阳而生,追光前行”为主题,展现奋发向上的精神风貌,追求健康的美好愿望。比赛中,选手们你追我赶,比拼体力和意志。最终,何亮亮获得男子组第一名。我是来自江苏省的选手,非常热爱跑步,这是第4次来上海参加新年登高健康跑,也是第4次获得比赛第一名的好成绩。”何亮亮告诉记者,在比赛中,有很多和他一样来自江浙

皖的选手,“东方明珠登高健康跑”已成为长三角市民迎接新年的共同节日。今年是东方明珠元旦登高健康跑连续举办的第29个年头,不少选手已连续多年参加活动。“新年第一天,我以登高、向上的运动开启,祝愿自己和家人积极向上、勇攀高峰。”今年第16次参加登高健康跑的选手吴金才说,比起比赛名次,他们更注重运动带来的快乐和来年奋发向上的寓意。“处处可健身、天天想健身、人人会健身”的城市环境,满足了人民群众对美好生活的向往。今天,临港滴水湖、上海国际赛车场、青浦东方绿舟、上海海湾森林公园等区域都有迎新健康跑系列活动,以昂扬的激情跑出上海“加速度”,以“勇毅前行”的精神状态迎接新年的挑战。 本报记者 杨玉红



▲东方明珠元旦登高健康跑 本报记者 周馨 摄 ▲上交“2024上海新年音乐会” 本报记者 王凯 摄



打开新世界 音乐盛宴令人沉醉

昨晚,上海这座演艺之都再度展现“不夜城”的魅力。各色新年音乐会和重磅音乐剧在各个剧场尽情奏响,让人既能欣赏世界级指挥家和演奏家的精彩演绎、聆听名团奏响新年之声,又能感受“高科技”舞美带来的音乐剧革新。随着小约翰·施特劳斯的轻歌剧《蝙蝠》序曲奏响,约翰内斯·怀德纳昨晚执棒维也纳约翰施特劳斯管弦乐团,在凯迪拉克·上海音乐厅带来了一场纯正“维也纳风味”的新年音乐会。《闲聊快速波尔卡》《蓝色多瑙河》等不朽名作在音乐厅掀起阵阵高潮。当零时的钟声敲响,怀德纳向观众撒糖,借“上海名牌”大白兔奶糖为申城观众送上甜蜜祝福。位于衡复风貌区的捷豹上海交响音乐厅,昨晚也充满了新年气氛。巨大海报前,盛装出席的爱乐人纷纷留影,在朋友圈打上“在馄饨皮过新年”的印记。“2024上海新年音乐会”如约而至。指挥家丹尼尔·哈丁执棒上海交响乐团,联袂钢琴家郎朗和竹笛演奏家唐俊乔,为

观众奉上罗西尼《威廉·退尔》序曲、苏泽竹笛与交响乐队《繁华似锦》、斯美塔那《伏尔塔瓦河》及格里格《a小调钢琴协奏曲》、拉威尔《圆舞曲》等。据悉,这场炙手可热的音乐会开票3分钟便告售罄,加座开票后再度被“秒光”。虽然是夜里,但在黄浦江另一边,上海东方艺术中心因一道“彩虹”点亮了每个人心中的光。金承志与上海彩虹室内合唱团2024跨年音乐会让这个跨年夜变得畅快淋漓。在《想要的一定实现》中跳进爱的海洋,喊出新年愿望;在《道别是一件难事》里,和过去好好道别;在《活在爱里面!》的全场蹦迪里,用爱赋能,飞向新的一岁。随着轻轻柔柔的歌声,新年的脚步越来越近,人们眼前浮现的是“彩虹在天上”的美景,耳畔响起的是新年倒计时的欢呼。新年钟声敲响,在漫天的彩带和治愈的音乐中,观众席里互不相识却又仿佛久别重逢的人们互道“新年快乐”。 本报记者 朱渊

开启新旅程 中外游客龙华祈福

昨天中午,约140位来自新加坡、马来西亚等国家和地区的外国游客抵达上海,参与2024年“上海新年第一游”活动;与他们一样,来龙华古寺和上海市民一起跨年联欢的,还有乘坐上海假日列车——“乐游长三角”高铁旅游列车前来的近百名青年人。上海在构建“宜游”环境的同时也在“易游”方面持续发力。全新改版的多语种上海文旅推广网站“Meet in Shanghai”在新年焕新上线,同时发布了“乐游上海迎新年”专题,14个语种的版本为全球游客提供最权威的上海文化旅游资讯。游客可以通过推广网站“Meet in Shanghai”这扇窗,深度了解上海。2024年,上海市文旅局以“迎入境游客,撞龙华晚钟”为主题开启“新年第一游”,面向全球大力推广上海国际旅游形象,讲好中国故事、演绎上海精彩,吸引更多外国游客深度体验上海这座城市的摩登、魔幻和魔力,将上海打造成中国入境旅游第一站。“以前,我们知道中国的农历新年很热闹,没想到迎接元旦也很有仪式感。”新加坡游客

郑女士说,在龙华广场观看非遗作品展示,走进龙华古寺欣赏舞狮表演、品尝年夜饭……收获了很多惊喜。“我敲钟祈福,祝愿所有的人都健健康康。”来自马来西亚的林先生说,他是第一次来上海旅游,对上海的第一印象是“时尚又炫酷”。今天中午,他带着86岁的奶奶体验“爱达·魔都号”邮轮首航之旅。“在这个团队中,超过40%的游客是老龄游客,非常喜欢来中国旅游。”旅行社组织者、新加坡华运旅游有限公司董事长李良义介绍。在松江佘山,来自13个国家和地区的40余名外国友人参加了第十八届上海佘山元旦登高活动,并参与汉服方阵、制作专属纪念奖品、民俗文化创意市集等活动;还有一批年轻的外国朋友相约在金山嘴渔村海边等候日出,欣赏新年的第一缕暖阳。龙华钟声悠扬,金山日出如画……境外游客在2024年“上海新年第一游”中收获满满,为新一年的上海入境游持续恢复、重振、繁荣开了个好头。 本报记者 杨玉红



迎接新生命 元旦宝宝“组团”报到

新年伊始,最美好的事情莫过于迎接新生命的到来。今天凌晨,申城各医院产房喜讯不断,元旦宝宝“组团”到来,稚嫩的哭声给节日增添了别样的喜庆气氛,怀抱新生儿的“新手爸妈”们眉开眼笑。0时06分,随着一声响亮的啼哭,上海市第一妇婴保健院东院的第一位新年宝宝诞生了。市民林女士和丈夫迎来了家庭新成员——一名体重3985克的男宝宝。父母给他起了个好听又响亮的小名——小鸿宝,希望宝宝长大后能大展宏图。在一江之隔的一妇婴西院,一名体重3880克的女宝在凌晨1时31分呱呱坠地,被父母昵称为“糯糯”。母亲刘女士表示,虽然是第一次生产,但到了产房以后,无论是环境还是助产士,都让她感

到放松和温暖,而“分娩镇痛”更让她轻松不少。对于“糯糯”的到来,刘女士说一家人期盼已久:“我觉得她是一个很有福气的宝宝,之前就期待她能在新年第一天出生,果然好运连连。希望未来她能平安健康。”记者获悉,截至今天上午8时,上海市第一妇婴保健院东西两院共迎来9名“元旦宝宝”。0时15分,26岁的小米(化名)在上海红房子医院经剖宫产分娩了一名女婴,体重3320克。小米和丈夫小胡都是来自山东临沂的新上海人,小米怀孕41.5周才分娩,所以给女儿起名“晚晚”。“尽管来得晚,但是赶着元旦这天,来得讨喜,希望她今后健康康、平平安安。”小米说。截至今天上午9时,红房子医院共迎来5名元旦宝宝。



▲上博“对话达·芬奇——迎新奇妙夜” 本报记者 王凯 摄 ▲龙华古寺狮龙齐舞 本报记者 周馨 摄

收获新惊喜 上博派发文创盲盒

不经意间遇见文艺复兴艺术巨匠或中国名画人物的COSPLAY造型,与达·芬奇“头发飘逸的女子”浪漫邂逅……2023年最后一天,上海博物馆推出“对话达·芬奇——迎新奇妙夜”,邀请市民加入一场艺术嘉年华。“迎新奇妙夜”从昨晚6时持续至今天凌晨。当新年钟声敲响时,“让我们东馆见”的呼喊声在上博大厅回荡——今年2月即将开张的上海博物馆东馆承载了粉丝们的期盼。昨晚,除了“对话达·芬奇——文艺复兴与东方美学艺术特展”,3楼的中国历代书法馆、中国历代绘画馆,4楼的中国少数民族工艺馆、中国明清家具馆、第三展览厅均对外开放。据悉,上博全天接待观众超1万人次,接近日常接待人次的峰值。昨晚,上博邀请COSPLAY扮演者身着传统汉服或文艺复兴时期西方古典服装出席奇妙夜,一下子吸引了100多位身着汉服的观众

参与“变装穿越中西古今”活动。而每到整点,上博的大堂都有演出。《海上新乐章》演奏、《四季的问候》合唱、越剧《天女散花》二重唱《天空与海洋》、独唱《今夜无人入睡》……丰富的节目样式,为大家带来中西视听享受。活动高潮环节是午夜派发文创盲盒。零时刚过,几百份礼物在出口处排开,观众们排队从馆长手中接过盲盒,许多观众当场拆开,享受开箱的惊喜。上海博物馆文创中心副主任冯伟表示,20多个品种的上博文创礼品被装在盲盒中,单件零售价从50元到240元不等,诚意满满。“我们感恩观众对上博的全年热爱,祝福2024年更加美好。”据悉,这些礼品主要包括“对话达·芬奇”“从波提切利到梵高”两大热展的衍生文创,有手机壳、达·芬奇镜像杯、充电宝等。每一位在上博守夜到零时的观众都能如愿获得礼品。 本报记者 乐梦融