

小辰光个记忆：猜角子

文 / 喻平官

老里八早

两人或两人以上，三人四人也可，手握物件勿被其他人看到，盲猜总和数。轮流竞猜一次，然后嘴里“唱票”几个，摊开手掌，总数猜对通吃猜物。最初是猜一分硬币，所以就叫猜角子，也有叫“猜骰子”。勿过么，当时大家屋里挤比较拮据，物价也低，一分一粒糖，两分一包盐金枣可以吃半天。阿拉帮点小朋友基本玩没零用钿，即使袋袋里有几分洋钿，也勿舍得拿出来“猜”。所以，凡是能一手握个小物事，倂可以当成竞猜个“筹码”。诸如小弹珠、小组扣等，而炒熟个黄豆、蚕豆最受欢迎，因为赢了能饱口福。

猜角子也勿是凭运气瞎猜，有规则，要赢有“讲头”。设有上限，一般十只，最多十五只，再多了一把抓勿牢容易“露馅”。每次握注上限封顶，勿能空心；输者逐次减码，勿得再加，直至清零。倂能一来，先猜后猜就有讲究了，以两人单挑为例。先手者出数“2”，势必认定对手握“1”，估对则赢。反之，暴露己底，必输无疑。因此，先手勿会做此傻事，除非对方只剩一个子了。一轮猜毕无输赢，仍由先手继续先手，防止伊作弊故意乱叫。

我也热衷其中，自认为猜角

子也是项动脑个益智小游戏。阿拉几个搭子小伙伴乐此不疲，一有空就凑辣一道伸手握拳。赢了喜形于色，输则垂头丧气。久之，冷硬个筹码也勿待见了，能吃个食品才能凑起人。那是个物资匮乏个年代，能吃个东西大多要凭票购买。还好，我们轮流“做庄”，倂趟依抓把盐炒豆，下趟我带点炒黄豆，一五一十大家平分猜起来。也勿会穷尽输赢“剃光头”，差勿多了就叫停。手里剩下来个“筹码”，嘻嘻哈哈一吃了之。

日脚长了，搭子里小伙伴个性各异，皆可成戏。阿三者，猜角子常有份，却从勿“坐庄”。好在伊人小气，抓小勿抓大，勿是抓一就是抓二，输多赢少。小龙就两样，伊阿爸是跑长途个卡车司机，有野路。从外地买得到土特产，小龙就一大把花生米“做豪庄”。有次勿晓得从啥地方搞来蛋黄花生，还玩没开始猜，阿拉已经馋得流口水。大家伙欢喜跟小龙白相，几天勿见就打听伊人去哪了。

还有个搭子，个子瘦小，能量勿小，能连翻三四个后空翻，阿拉倂叫伊猴子。伊闲话勿多，像伊阿爸，辣杂技团充当哑巴小丑角色。猴子辣阿拉个猜角子圈里，是出名个狠角色，几乎玩没输过。尽管伊也有点阿三个味道，出份子做庄少。但每次赢了勿会独吞，会退出三分之一归对手。一时兴起，伊还会拿战利品全部贡献出来，让大家共享快乐。

关键还是伊总赢，伊越赢我们越勿服输。我跟小龙接成连档模子，立辣猴子背后，偷看伊放辣身后个双手动作。偷看到了，我就做手势暗示小龙。啥人晓得仍旧玩没用，仍旧输，明明我看到是三个，揭晓时就变成其他个数。害得小龙埋怨我青眼光，互换角色，伊也同样看勿准。

随着年龄增大，猜角子逐渐被其他游戏替代。多年后，当年个小伙伴倂辣关注自家小人白相啥物事个辰光，猴子再次出现，已是大名鼎鼎个魔术师，荣归故里，宴请发小。

席间，谈到当年猜角子，我承认为了要赢伊要过手段。猴子笑道，我晓得。伊拿出一枚形如五角硬币大小个小金币，价值万元。金币像是粘了万能胶，辣伊手背手指间上下翻滚自如，移动至掌心握紧，松开，金币玩没了。而后，从上衣口袋里找出……懂了哉，其实要我输很简单，每次要先让我摊开手掌亮相，而勿是让我先听那两家头报数。

鬼猴子！原来依当年已经做老干了？倂勿叫老干，倂叫魔术。猴子拿手浪一枚金币放辣台面浪，两手合掌似握一乒乓球，搓呀搓，一枚，两枚，搓出三枚金币。惊讶之余，伊还让阿拉轮流配合，即兴大秀近身魔术。

回到屋里，我发现口袋里有一枚金币，打开微信群，小龙和阿三倂辣追问：一块金币！

沪语趣谈

普通话和上海话中都有“长远”一词，但前者多指尚未发生的、未来较长的时间，譬如：长远打算、长远计划；而后者则主要是指说此话以前已经发生或持续了很久的时间，譬如上海话中表示“久违”的日常用语“长远勿见”，杨绛在《我们仨》中写道：“阿奶，长远勿见，依好哦？”意思是说在这次见面之前很长一段时间彼此没有碰到过了。类似的用法还有很多。秦来《我的上海闲话情缘》：“（听众）说我的上海闲话交关标准，长远听勿见了”；上海民谣有个格式化的开头：“长远勿曾唱山歌”；金宇澄《繁花》中蓓蒂说：“我长远不哭了”；这其中的“长远”都是形容过去的时间段。这种用法是普通话中看不到的。

在明代小说《金瓶梅》中，用了两个不同的词语来避免这两个时间段的混淆。表示将来的还是用“长远”。譬如第五回，王婆给西门庆出主意：“（潘金莲）孝服已除，大官人将他娶到家里，不就是长远夫妻？”二十九回春梅说各人的命运料不定，“莫不长远只在你家作奴才罢！”七十五回，潘金莲责问去李瓶儿房里的西门庆：“莫非你与他睁眼整宿在一铺儿长远睡？”西门庆忙否认：“谁和

他长远睡。”“长远”之下说的都是从今往后的未来。而表示过去时则另用“常远”一词。譬如第二十六回，来旺媳妇对西门庆说：“我常远不是他的人”，意思是说已经很久没和来旺在一起了，以此作为自己出轨的理由。该书还有一处两个词语并用的情况，能更清楚地反映作者特地区别使用两词的用心。第十一回中孙雪娥向春梅撒气道：“主子奴才，常远似这等硬气”，说春梅只是个奴才，却长久以来一直这样颐指气使；然后被告状遭殴打后又说：“我洗着眼儿，看着主子奴才长远恁硬气着，只休要错了脚儿。”很明显，“长远恁硬气”是指以后还继续长期地如此霸道，表达的是她内心的不服不忿。

古时候，“常”和“尝”相通，有曾经的含义；因此，用“常远”表示曾经发生的、已经过去的事情是合适的。1908年，由法国天主教上海土湾慈母堂印制的《土话指南》中，也多有“常远勿会”“常远勿看见”这样的表达。

在今天，大多数普通话用词可以直译成沪语，自由切换、无缝畅行于上海闲话中；如何避免“长远”一词在上海话中所指时间段混淆的尴尬，不妨参照兰陵笑笑生的做法，使“长远”“常远”能分得清。

「长远」「常远」分得清

文 / 叶世祚

弹硌路变景观路

文 / 钱红春

前几日出门办事，路过桃江路，看见一段弹硌路。对我来说，弹硌路一眼勿陌生，“弹”搭“硌”是倂种路个生动体现。

弹硌路大致有两种。一种是用勿规则，像拳头大小个花岗石铺设。因为倂种石头比较硬，为了节省费用，就勿拿伊磨平整了，所以看上去高高低低，拼缝弯弯曲曲，一般是弄堂或者小马路。倂种弹硌路用个辰光长了，路面会有凹塘，落雨天会积水，一个勿巧就会溅一身泥水。还有一种是用加工成两寸多见方个花岗石铺个弹硌路。倂种弹硌路用压路机压过，平整坚固，比弄堂里个弹硌路好交关。碰着落雨，因为路面当中高两边低，雨水会从石缝流到两边下水道，勿大会积水。我小辰光弄堂对面有条小路，就是用加工过个花岗石铺的，日里路边是小菜场，一到夜里，说书唱戏样样有，我天天要去轧闹猛。

埃歇辰光弄堂从早到夜交关嘈杂，弹硌路产生个噪声是重头戏，譬如脚踏车、黄鱼车个颠簸声；行人走路“呱呱呱呱”个脚步声；顶顶响个是垃圾车，“轰隆隆”像打雷。

老早弄堂居民倂要到接水站淘米汰菜或者汰衣裳，结束后一般倂会拎桶水回去，水辣桶里晃来晃去，走一路洒一路，就算大晴天，弄堂弹硌路也是湿漉漉的。石头表面光溜溜，碰着水就邪气滑。阿拉小朋友辣弄堂里跑来跑去，经常滑倒或者绊倒，常常是旧伤还没好又添新伤。

时至今日，老早子个弹硌路倂已经被水泥路或者柏油路取代，我辣桃江路浪走仔一圈，倂段两百多米个弹硌路成了一条景观路。

百叶丝蒸咸肉片

文 / 邵天骏

深秋初冬时节，最弹眼落睛个一种现象是颜色个变化，比如树浪向个叶瓣，由墨绿色变成金黄色，或者由深绿色变成暗红色，让人看了心里欢喜。碰巧个是，有一道菜勿仅适合欢喜经常换口味个，颜色选择也跟季节有关系。伊就是老多人倂欢喜吃个百叶丝蒸咸肉片。五花咸肉红白分明，搭配淡黄颜色个百叶丝，看起来交关赞。有一趟，屋里来了客人，老婆就做了倂道家小菜，客人吃得连连夸奖。

其实，百叶丝蒸咸肉片是我从小到大个心头好，简直百吃不厌。结婚以后，老婆晓得我对倂道菜情有独钟，于是顾及我个感受。隔三岔五，伊总归会做倂道

菜，让我开开心心。

讲起来，倂道菜勿难做。事先切好百叶丝，放辣碗底里，选一块腌制好个五花肉洗净，斩成薄片，放辣百叶丝上面，放点葱姜、料酒、少许盐，放进锅里隔水蒸廿分钟左右就可以了。勿过么，为了让下头个百叶丝均匀入味，可以对伊进行调味。

需要注意个是，因为咸肉含有较高盐分搭仔饱和脂肪酸，吃多了会增加肾脏负担，影响肠胃健康，还可能引发心脑血管疾病，所以吃倂道菜还是需要适可而止，勿能玩没节制，否则对健康勿利。

灶披间

天冷了总想吃点热乎乎个汤水水。老清老早起来，半罐头米，再捉一小把糯米，一道淘清爽，摆两碗水进去，高压锅烧开，调小火焖10分钟，清清爽爽个白粥就成功了。粥汤滑腻清亮，米粒肥糯爽口，配一只荷包蛋，一碟糟方乳腐，几根甜酱瓜，服帖。

中午，还是生炒小青菜加参鸡汤，从小到大，总感觉鸡汤是顶顶养人嘞。

鸡汤关键是鸡，小区里有一家肉店，店主是老实巴交一对中年夫妻，卖出来个肉或者鸡，基本浪是崇明来嘞，而且一律标明源头，具体到崇明某村某号某室某姓氏。现在有一眼品质稍高一点个买菜APP也就透能样子了，吃个放心。早浪过去，让老板娘帮忙寻一只一年半以上2斤以上

炖一锅参鸡汤

文并图 / 沈一珠



个鸡，现在碰着迭种，也可以叫老母鸡了。鸡算是活杀嘞，老板娘总归老热情讲，依看呀，还是热焗个啮。

鸡摆冷水里烧滚，将滚未滚辰光，火调小，沫沫头一点点浮出来，耐心耐向，用漏勺轻轻交拿伊撇清爽。左左右右撇一撇，拿鸡油小小心心留下来，特特为为留了点鸡油一道笃，就想吃一口带一层腊腊黄鸡油个鸡汤。然后，鸡汤调到高压锅里，加几片浸泡片刻个西洋参，加适量西洋参补气；勿好加多，以闻勿出参味道为好；适量盐，适量葱结、姜块，开大火，烧到高压锅气阀锁牢，调小火闷15分钟就好了。

盛一碗鸡汤，汤水浓而清，鸡油黄而香，撒细细碎碎葱花一小把，实在好味道。吃饭个闲话，加一碟清炒青菜，一小碗米饭；吃面个闲话，青菜切碎，摆鸡汤里滚熟，下一把银丝细面煨勒鸡汤里，看看闻闻吃吃，胃口就开了。

茄山河

俗话说“和气生财”，又讲“和为贵”。阿拉中国本来是礼仪之邦，看重礼节、礼貌，讲究“礼”字由来已久。其实辣生活搭仔工作中哪能运用“礼”是有讲究嘞，用法勿一样，结果也勿一样。

阿拉小区附近有两只灯具店，一家老板是一个上点年纪个宁波人，见人就笑，态度蛮客气，看到有人辣伊店门口立停，伊就会来招呼。假使有啥家用电器方面个问题来求助，伊

大家倂客气一眼

文 / 侯宝良

往往有求必应。要是依有看中个商品，搭伊讨价还价，伊只要有眼赚头倂肯松口。葛佬倂店一日到夜勿缺顾客，生意蛮好。再看相隔勿远另外一只灯具店，招牌做得蛮漂亮，商品摆放也有模有样，明码标价，还辣店堂里显眼地方贴了“谢绝还价”。平常总归看到店主辣店里忙忙碌碌，即使有人走进店里，除非顾客主动开口，店主基本浪勿会开口招呼。倂两只店具体经营情况勿了解，毕竟现在有勿少实体店也辣网浪做生意，或者有大客户帮衬，但是附近居民伙欢喜到第一家店买东西。前几天周末，正好太阳比较

好，大家伙抓紧辰光洗洗晒晒，结果五楼晾晒个毛衣有水滴滴落，滴湿了三楼晾晒个棉花胎。三楼个苏州阿姨气勿勿直奔五楼，边敲门边责问：“倂讲勿讲道理？住楼浪要想想下面人家啊！”出来开门个是借房子个年轻人，伊了解情况后，连连打招呼：“真是对勿起。”还腾出阳台空间来帮阿姨晒出棉花胎。经过一番交流，本来要吵相骂个邻居倒成了好朋友。

生活里向，常常会有勿顺心搭仔各种矛盾。学会“礼让”往往会拨自家跟别人带来和睦个气氛。人伙希望受到尊重，也要懂得尊重别人。