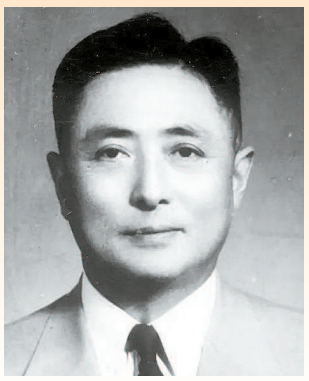
本报专刊部主编 | 第840期 |
2023年12月12日 星期二
本版编辑:蔡 瑾 视觉设计:窦云阳
编辑邮箱:caij@xmwb.com.cn

新民旅游

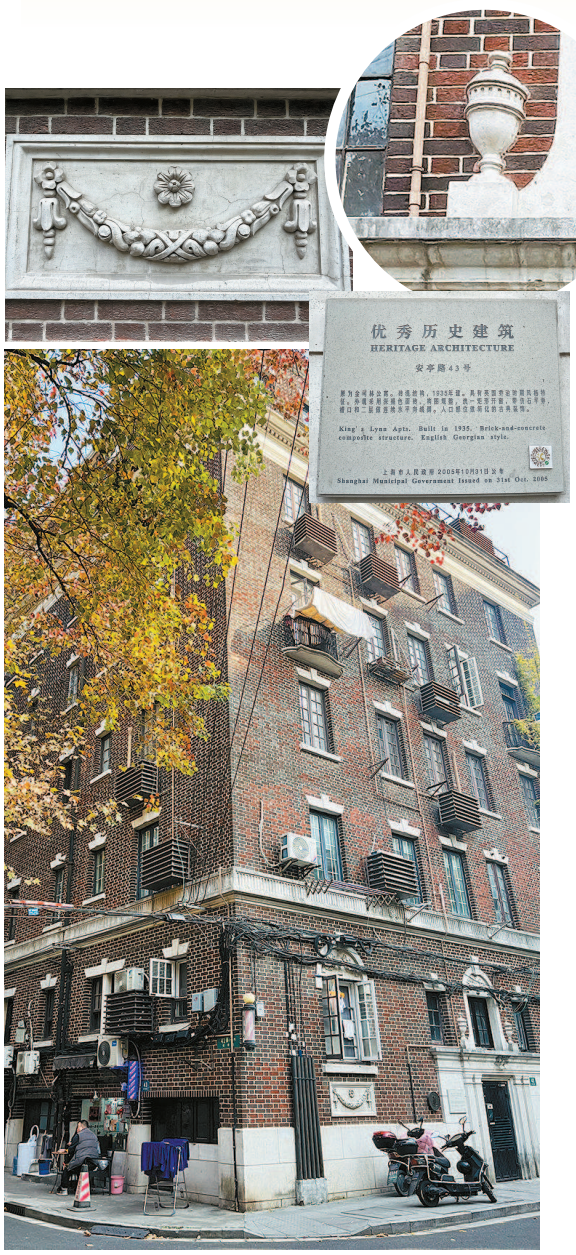
为一个人逛一座城

医学泰斗 苏德隆 在安亭公寓住了近30年



苏德隆是著名的公共卫生学家、医学教育家和医学思想家,我国流行病学奠基人之一。他是首位被世界卫生组织提名为莱昂·贝尔纳基金奖的中国人,也是世界上首位全面阐明钉螺分布规律、中国血吸虫病生态学的学者,为发现我国血吸虫病、肝癌等重大流行病的病因及其预防控制做出了突出贡献。

苏德隆的上海旧居位于安亭路43号。



致力于血吸虫病防治

苏德隆1906年出生于一个世居南京的贫民家庭,父亲是手工匠人。由于家庭贫困,苏德隆靠奖学金免费上完中小学。1927年,他考入当时位于南京的国立第四中山大学医学院(今复旦大学上海医学院前身),3年后升学至上海,靠奖学金和勤工俭学读完八年医科。1935年,苏德隆以第一名的成绩毕业于由国立第四中山大学医学院独立出来的国立上海医学院,获医学博士学位,留校任助教并兼中山医院住院医师。

当时,国立上海医学院作为中国人自己办的医学院,除了培养临床医生外,还有责任送医下乡,改善农村的卫生面貌。医学院毕业生是当时绝对的精英阶层,但苏德隆没有选择去做报酬丰厚的开业医生,也没有选择去做临床医生,而是毅然受颜福庆院长的指派到沪郊去,协助陶行知、黄炎培等先生搞农村卫生工作。急性传染病是当时中国人的主要死因之一,苏德隆便开展起天花、霍乱、伤寒、疟疾等急性传染病及虱患防治和调查研究工作,还培养了一批批急缺的预防医学人员。

为了深入研究流行病学,苏德隆1942年赴印度孟买哈夫金细菌研究院学习鼠疫的防治。1943年秋,他回到已内迁至重庆的国立上海医学院,担任公共卫生副教授。1944年10月,他转赴美国约翰·霍普金斯大学公共卫生学院攻读公共卫生学硕士。在美学习一年后,苏德隆又赴英国牛津大学进修,青霉素发明人之一、诺贝尔奖获得者弗洛里院士是他的导师。在牛津期间,苏德隆学习了化学、微生物学和病理学的实验技能,还师从社会医学研究所所长瑞尔教授学习医学统计学。1947年,苏德隆获得医学哲学博士学位,并同时入选为英国皇家统计学会、微生物学会会员,这在当时的中国学者中是非常罕见的。1948年底,苏德隆回国,担任上医公共卫生科科长、微生物学科科长。

1949年夏,神秘"怪病"在上海青浦造成3万人感染,苏德隆判断系因涉水而感染了急性血吸虫病。之后,他便投入到消灭血吸虫病中,足迹遍布南方血吸虫病流行区。根据他的建议,各地开展了大规模的卫生教育宣传运动,加强了粪便管理,开展储粪尿灭虫卵运动,农村尽可能改用井水,将阻断感染途径列为预防血吸虫病之重点工作之一。1963年,他运用统计学原理发表了理论性论文《钉螺的负二项分布》,以数学模型阐明钉螺的分布、成因特征,使他成为世界上首位阐述钉螺生态分布规律的学者。他首创的"地域性防治血吸虫"理论对中国控制血吸虫病起了重大作用。

安亭公寓是现代公寓

衡复风貌区内的安亭路静谧闲适,筑于1930年左右。与衡复风貌区内其他道路以法国梧桐作为行道树不同,安亭路两侧种植的是乌桕、香樟等行道树。

安亭公寓(安亭路43号)是安亭路上的地标,这栋具有英国乔治时期风格特征的现代公寓,原名金司林公寓,砖混结构,外观采用深褐色面砖,构图规整,统一矩形开窗,带仿石平券,檐口和二层做连续水平向线脚。入口部位作简化的古典装饰,1935年由著名建筑家李锦沛设计建造,是当时少有的电梯公寓。

1956年,一些居住条件不是很好的名人大师被安排迁入徐汇区内的老公寓居住,苏德隆是高级知识分子、一级教授,正处此列。1956年至1985年,苏德隆教授在安亭公寓居住了整整三十年,这座公寓见证了他工作的辉煌成就和生活点滴。

文 沈琦华 图 金 晶

淘二维码 看视频

周边漫步

草婴书房
地址:乌鲁木齐南路178号3号楼

草婴,俄罗斯文学翻译家,我国第一位翻译肖洛霍夫作品的翻译家,并以一人之力译成托尔斯泰的全部小说,终其一生在俄国文学与中国读者之间架起了一座重要的桥梁。

草婴晚年居住在徐汇区岳阳路195弄2号。2019年,遵循其"建一个书房"的遗愿,将乌鲁木齐南路178号3号楼建成草婴书房。

唐蕴玉旧居
地址:永嘉路600号

唐蕴玉,江苏吴江人,20世纪30年代被誉为上海"油画四女杰"之一。唐蕴玉1942年至1980年曾在永嘉路600号居住。

这栋独立式花园住宅建于1936年,坐北向南,占地面积480平方米,建筑主立面带有明显的现代派特征,顶部板墙遮盖住后部的红瓦屋面,后部坡顶极为陡峭,两面开有棚式老虎窗。南立面局部前凸,半圆柱结构一直贯通三层,柱面上设置多个三联式大钢窗,顶部为半圆形小阳台。

永嘉路383号

这是一幢混合式花园住宅,由主楼与副楼组合而成,主楼与副楼之间有天桥贯通。建筑中间是三层正楼,旁边是二层小楼,前有大花园,后有宽敞院子及汽车间。主楼正立面朝南,中轴线的两侧成对称,中轴线处底层设计为凸出的半圆廊,四坡红平瓦屋顶,檐口顶棚下有挑檐木伸出,屋顶层阁楼有带木栏杆阳台的裸露明木骨架老虎窗。

1976年9月,上海电影译制厂曾搬到永嘉路383号,《简爱》《虎口脱险》等一批经典译制片都诞生在这里。

永嘉路501号

这是一幢城堡式三层花园建筑,建于1928年。

走到岳阳路永嘉路口,就可以看见这幢城堡式建筑从矮墙和浓郁的树木中间露出来的红色锥形尖顶。屋顶南北坡面中部均有三个连续的老虎窗,屋檐下则有连续的支托支撑。

申景如画

一桥系两地的山塘桥

连接上海金山和浙江平湖的山塘桥,又名西山塘桥,是几百年间金平两地民众和谐、交融及商贸往来的重要见证。

据《廊下志》等记载,早在清代顺治二年(1645年)山塘桥沿岸就设有军事机构山塘汛,集镇由此形成。

清嘉庆庚辰年(1820年),由里人公助重建西山塘桥,是一座三跨石梁墩桥。梁桥是中国出现最早的一种桥梁类型,特征是以桥墩作水平距离承托,在上面架设横梁并平铺桥面。由于梁桥建造技术简单,造价成本低,也是金山区目前留存古桥中数量最多的一种桥梁形式。

山塘桥跨沪浙界河西山塘河,南北走向,桥北的集镇属上海金山廊下镇山塘村,桥南集镇属浙江平湖广陈镇山塘村,用当地人的话说,"桥北"是北山塘,"桥南"是南山塘。1954年,金山、平湖两地曾经合资修缮山塘桥。因为修缮时缺乏石料,借取了原在廊下镇东的寿椿桥的桥石,因此山塘桥才一桥有两名,正面是山塘桥,桥面则是寿椿桥。

2003年,山塘桥被公布列为金山区不可移动文物,2007年1月再度重修。如今的山塘桥是花岗石质,全长23.70米,宽2.13米,净跨14.6米。桥面由12块大长条石拼建,南北分别有11、9级台阶。

夏菁岑