

新民晚报 | 星期天夜光杯 / 快乐作文

事实证明,人生中的某些“猝不及防”,有时会带来我们意想不到的成长和收获……

就在20天前的一节体育课上,我们暗地里叫她“由妈”的班主任给我带来一个“不幸”的消息:这次合唱,我被选为了指挥!

这个消息如炸弹般在我头顶爆炸,我似乎感觉到了我根根毛发亦惊恐竖起。我不想当这个“显眼包”。于是我问“由妈”:“为啥是我呀?”“由妈”答曰:“就你一个背挺的。”我转头看向了陈子戈,没想到他一秒钟之内就把背弯了下去!我又看向了沈佳浩,他在和我对视一秒后也把背弯了下去!没办法,我只能接下了这个“苦差”。

当天的音乐课,因为我从来没有接过“指挥”这样的艺术活,所以我们的潘潘开始手把手地教我。听着潘潘耐心的指导,我纳闷自己平时挺灵活的手脚,这会儿竟像拴了线的

一次指挥的经历

陈昱彤
上海浦东未来
科技学校
七(1)班

木偶一般不知上下左右,东南西北了。我挥舞着手臂,绷着十二根神经,紧跟着潘潘的节奏,不敢有丝毫懈怠……努力让自己像个专业的“指挥家”,这5分钟却似过了一个世纪。整套动作下来觉得僵硬得像个木头人一般,我不禁有点怀疑自己了……

班里几个欠点儿故意在我面前模仿来嘲笑我,我可不能惯着他们,得让这些调皮蛋看看我的实力。正可谓“有志者事竟成”!我暗下决心,一定要当好这个指挥,带领我们班披荆斩棘,所向披靡!

忙碌的日子总是过得飞快,半个月的时间一晃就过去了。第一次正式排练的时间到

了。这将是我这半个月来最费手的一次,长达半个小时的持续地挥臂,让我体验到了什么叫作“酸爽”,在接下来的两天里,我的大臂都是不能用力的。即便如此,我心中却涌起了一股满足感,因为我们大家明显感觉到了整个团队的进步,努力的过程总会带来惊喜的硕果。

终于到了正式演出的这一天。我们全体人员都很紧张,毕竟我们是倒数第二个上场的,前面很多优秀的表演团队给了我们压力。尤其当谭老师上去挥舞大旗的时候,我感到手心发热,心中一紧,心脏怦怦跳着,都蹦到了嗓子眼。

那一刻,我仿佛化身身为披铠甲,带领千

军万马即将冲向战场的将军,只等着一声号令……隋然看出了我的紧张,对我说:放心,这些天的努力证明你是个优秀的小指挥家,加油!

在掌声中我们登上了舞台。我信心满满,大方地挥舞着手臂,与音乐旋律融为一体,和整个团队默契配合……

“哗——”热烈的掌声响起,在掌声中谢幕,引导我的伙伴们下场,演出结束了,我终于可以松口气了……

当天晚上比赛结果出来了,我们班获得了二等奖!听到成绩的一瞬间,我心中五味杂陈:虽然有些遗憾没能得到一等奖,但是辛勤的汗水也算没有被辜负,最重要的是这次意外的指挥经历让我似乎一下子长大了,明白了一个人有无限可能,我们应该勇于挑战自己,让自己获得成长,成为更优秀的自己!

闪闪发光的青春

何清阳
山东省邹城市
第一中学
高一(38)班

青春,是我们生命中最绚烂的一页,是闪闪发光的日子。我们是即将踏入社会的中坚力量,是这个时代的见证者和建设者。在这个阶段,我对青春有了更深刻的认识和思考。

青春,是一段穿越的旅程。这个时期,我们穿越着自己的内心和外部世界。在内心深处,我们试图找到自己,明确自己的兴趣和价值观,塑造自己的个性。与此同时,外部的世界也在不断变化,科技日新月异,社会风貌多姿多彩。我们必须跟上时代的步伐,不断学习和适应,以便更好地走向未来。

青春,是成长的时刻。在这个阶段,我们经历了身体和心灵上的成熟。身体逐渐发育,使我们更强壮,更有活力。但更重要的是心智的成长。我们在学校里汲取知识,也在生活中积累经验。我们学会了解决问题、承担责任、应对压力,这些都是我们未来生活中的宝贵财富。

青春,是梦想的季节。在这个时期,我们怀揣着各种梦想,渴望着成为不同领域的英雄。有的人梦想成为医生,救死扶伤;有的人梦想成为科学家,探索未知;有的人梦想成为艺术家,用画笔和音符表达情感。这些梦想不仅激励着我们努力学习,也让我们对未来充满信心。

青春,是友情的滋养。在这个时期,我们结交了许多朋友,建立了深厚的友情。我们一起上学,一起吃饭,一起玩耍,一起患难与共。友情的支持和陪伴,让我们更坚强、更勇敢。在青春里,我们懂得了珍惜友情,因为这是一辈子的财富。

青春,是责任和担当。在这个时期,我们不再是孩子,开始承担更多的责任。在学业上,我们要认真学习,为自己的未来打下坚实的基础。在家庭中,我们要关心父母,分担家务。在社会上,我们要积极参与志愿活动,为社会贡献自己的力量。这一切都是我们成长的一部分,是我们在走向成熟的路上不可或缺的一课。

青春,是无限可能的时光。我们还年轻,前途充满了希望和机遇。无论面临什么困难,只要我们勇敢前行,充满梦想,就能创造出属于自己的精彩人生。我们要记住,青春是短暂的,但它可以让我们的生命闪闪发光。

在这段闪闪发光的青春里,我懂得了成长,懂得了梦想,懂得了友情,懂得了责任,也懂得了珍惜。我相信,在未来的岁月里,我们将以更加成熟和坚强的姿态,去迎接更多的挑战,创造更多的可能。青春是一段宝贵的时光,我会珍惜它,让自己的人生更加精彩。

在南京市建邺区,有一个美妙绝伦的地方,那就是绿博园。绿博园,顾名思义,就是一座以绿色为主题的公园,公园里满是翠绿欲滴的绿色植物和欧式建筑,尽显生机和活力,真让人睁不开眼。

这天早上,天清气爽,阳光明媚,我们画室的老师和同学一起坐着大巴车,迎着朝阳驶向绿博园的写生基地——荷兰园。

一路上,我们背着画板,带着零食包和老师发的折叠小凳子,头顶着统一的帽子,走进了荷兰园。一进荷兰园,我就看见了两座很漂亮的房子,这两座房子三面被湖围着,好像做了三层



山猫

邵韵齐
浦东新区建平实验小学五一班

啄木鸟的旅行

左王梓
苏州市勤惜
实验小学
三(2)班

青青森林部落里住着啄木鸟一家。一天,啄木鸟爸爸对小啄木鸟说:“孩子,你长大了,可以去独自旅行了,去看看外面的世界哦!”

“好呀!”小啄木鸟高兴地拍拍翅膀,飞出了家,飞出了青青森林部落,飞向了蔚蓝的天空。

小啄木鸟飞呀飞呀,越飞越高。风儿轻轻地吹过,他觉得好舒畅。小啄木鸟不经意间往下一看,发现地上的人儿就如同芝麻粒儿一般大小,行驶的汽车像小小的甲壳虫,一幢幢大楼也像彩色的豆腐块一样。“这一切真是太有趣了!果然飞得高,看出去的世界就是不一样。”小啄木鸟自言自语。

小啄木鸟飞呀飞呀,飞过高山。只见山峦起伏连绵,大树郁郁葱葱,如丝带般蜿蜒的小河闪着粼粼的波光,真美呀!

就在这时,小啄木鸟听见一丝微弱的呻吟声。他往下飞去,原来是一棵小白杨生病了。只见它无精打采地站着,原来挺拔的枝干显得有些佝偻,原本碧绿的叶片也开始泛黄。“救救我,救救我,我的身体里有小虫子在咬我,好痛呀!”看见小啄木鸟飞过,小白杨哀求道。“别急,我来帮你。”于是,小啄木鸟用又长又尖的喙啄开树皮,啄出了一只只正在吃树皮的肥肥的虫子。小啄木鸟叮嘱小白杨:“你以后要多多吸收营养和水分,让树皮变得更加坚硬,这样虫子就难以进入你的身体哦!”

“谢谢你,小啄木鸟。”小白杨感激得直点头。“不用谢!”小啄木鸟拍拍翅膀,继续愉快地飞行。

阳光暖暖地照在小啄木鸟的身上,洁白的云朵在天空上悠悠地飘着。小啄木鸟一边飞行,一边高兴地想着:长大,真好!这次旅行,让我看到了不一样的风景,还帮助了需要帮助的小白杨,真是收获满满!下次有机会,我还要去继续旅行,见识更多的美景,帮助更多的树木哦!

从茧到蝶,从树苗到大树,从水滴到大海,我不知道北冥的鱼是怎么长大变幻成鲲鹏的,我不知道南冥的鸟如何历练幻化成鹏,你若我问我是怎么长大,那么我告诉你,是鼓励助力我成长。

幼时,我喜欢轮滑,喜欢那种看起来自由自在如飞鸟一般的滑翔,想象着有一天自己也能振翅高飞。为了支持我的小小心愿,爸爸妈妈给我报了轮滑课,还给我买了一双耀眼的轮滑鞋。穿上鞋子,我以为我能轻松学会,能像猎豹一样在赛道上飞奔。这时,一颗“子弹”击倒了我,最初的几节课我甚至连最基本的滑行都没有学会。我心灰意冷,心生退意,这时父母将我扶起,对我说:“没关系,再试试,别轻易放弃!”我听取了他们的建议,一次次的练习,一次次地摔倒又站起来,终于我可以漫步滑行了,享受到了轮滑的乐趣也收获了满满的信心。瞧,现在的我变成了一位轮滑高手,是父母的鼓励让我懂得了永不言弃。

少时,我迷上了画画,羡慕艺术家那种挥毫泼墨,赞叹他们笔下创造出五彩斑斓的美丽世界。开始时我信心满满,心想只要勤加练习一定能游刃有余。热心的同学在我的本子上画下了各种范本,留下了一笔笔的“足迹”。当我自己拿起笔,看着教程照着画,画出的作品简直是“鬼画符”,再三练习后还是不尽如人意,我失去了信心,放下笔想就此放弃。这时朋友拍拍我的肩,对我说:“别气馁,加把劲,坚持才能胜利!”我听取了朋友的建议,空闲时间总是虚心请教并努力练习,终于也能笔随心动,画得有模有样。看,我的画技小有成就,朋友的鼓励让我知道坚持就是胜利。

在我的生活中,当然不只收到过这些鼓励,还有来自老师、同学、书本,或只是擦肩而过的陌生人。他们鼓励的话语如同太阳一样照亮我成长的路。在我灰心、丧气,想要放弃时,是一句句的鼓励助力我成长。我知道也许我不能成为参天大树,不能成为人中鲲鹏,但当我拥有这些鼓励,我的未来将四季如春,灿若星河。

动,就像我们面对生活那样——态度总是那样地乐观。欣赏完面前这如画的风景后,我又画了荷兰风格的建筑,高耸的风车、草木成房等,它们以梵高故乡为原型,将象征荷兰的花卉汇聚于此,也诠释着异域的风情与浪漫。身处绿博园,仿佛置身于花的世界,树的海洋里。那一片片似锦的花圃,四季轮替争奇斗艳,孕育着春天的蓓蕾、夏天的烂漫、秋天的静谧、冬天的傲霜。

亲爱的朋友们,也欢迎你们来我的家乡绿博园玩。

北京之旅,潮湿淅沥。这一场雨,沁人心脾。

八月初,我家的北京之旅如期而至,却想不到,北京送给我们的迎宾礼,竟是一场雨。作为一个上海人,我早已习惯上海的雨。那是潮湿的,淅淅沥沥,滴滴答答,下个不停。春天,她很安静,悄无声息地下了,只看见玻璃窗外的景,不知被谁开了模糊滤镜。夏天,她阴晴不定,那是多变的,生了一场闷气,是一场长达一闷天的哭泣。天上的灰云,落下透明的点点线线,斜织着,聚拢着。碰上她心情极差,是一次短暂但有力怒吼,豆大的雨点掉落,砸穿了整片土地……

可北京的雨呢?静谧的?萧瑟的?初到北京,这场雨是猛烈的,那是我从未曾听说过的,大雨红色预警,顶着风走,撑一把伞,拖件行李,每一步都异常艰辛。那是天宫在坠落,海龙王在哭号。为了不浪费如此“完美”的一天,我们收拾行李,出发去什刹海,去看大雨中的后海。

穿梭在纵横交错的胡同间,脚蹬在没过脚腕的水坑里,弯弯绕绕,曲曲折折,我们来到了后海。狂风暴雨中的后海,是罕见的。看啊,天是灰的,水也是灰的。水天相接,细细辨认,还是能看出水里的蓝。雨依旧不停地下,远处的山被模糊了。向下看,这里有一大片一大片的荷。荷叶呈漏斗状,灵活地躲过袭来的雨点,但它们依旧是那么绿,那么直,好像多大的雨都打不断它们的生机。望着,眼前的绿:墨绿、浅绿、嫩绿、翠绿、淡绿……那些绿交杂在一起,带着一抹又一抹的荷花的粉嫩,映入眼帘。看那些荷花吧:有的是紧闭着身子的花苞儿,花瓣们紧紧围在花蕊周边,生怕有一丝雨水流进,甚至借着比自己高一头的荷叶俯身挡雨;有的是正热烈盛放着的花朵,它们不惧雨水的势头,强劲地昂起头,露出粉嫩的花瓣和花蕊,好似是这场大雨中为数不多的几位孤傲的舞者;有的是即将掉落花瓣的“老荷”们,它们已过了盛放的时期,花瓣也许经不住暴雨的摧残,但还是想将有生之年的最后一点美丽献出,献给大雨,献给我们。在荷叶荷花的过道里,浮着几对浪漫的、自由的生命——鸳鸯。它们结对地出现,一会儿在水面上畅游,一会儿去水下玩耍、潜水,一会儿又到岸边梳理毛发,它们无视大雨的倾盆,仿佛下了雨,整片后海都属于它们的狂欢。

而我们,都在忙着与后海合影,纪念这不平凡的一天。我坐在长廊里,静静观赏这一切,我看见远处朦胧的青山,看岸边停泊的小船,看码头边一缕缕垂下的柳枝,看水上坚毅顽强的荷叶荷花,看无忧无虑,嬉戏打闹的鸳鸯,也看后海边拍照留念的游客。在这时候,整个世界都属于我,我的眼中,我就是这场雨的主角。

北京之旅,潮湿淅沥。这一场雨,沁人心脾。

这一场雨

吴佳臻
上海市
江宁学校
七(5)班

王若水
深圳市宝安区
航城街道
黄田小学
五(2)班

绿博园写生

张翰墨
南师附中
江宁分校
汤山小学
六(3)班

保护层一样。穿过一座桥,我们还看见了荷兰的标志性建筑——风车。风车底下有一个大门,大门前有两排金灿灿的向日葵,它们那灿烂的脸庞,总是朝着太阳微笑,谁见了都喜欢。我很喜欢向日葵,因为它身上有着不屈不挠、努力向上的精神,坚定地追求自己心中的目标,毫不动摇。不管太阳有多么热烈灼热,而向日葵总是那样地乐观,脸庞始终随着阳光转