

第六届进博会首批艺术品“开箱”

约70件艺术品近三天出区布展

第六届进博会即将开幕。昨天下午,首批参展文化艺术品从外高桥保税区出区,以海关特殊监管区域“保税展示交易”形式运往进博会场馆布展。记者从上海自贸文投获悉,今年的“文物艺术品板块”的展区面积接近3000平方米,为历年之最。而在最近三天,预计有70件左右的艺术品将分批次出区进进博会现场。

政策叠加降低展商时间资金成本

记者在位于上海自贸区的上海国际文物艺术品保税服务中心看到,本次出区的首批保税展示艺术品,包括全球高人气日本艺术家六角彩子的代表性画作《无题》,以及美国当代著名波普艺术家杰夫·昆斯(Jeff Koons)的大型雕塑艺术作品《坐着的芭蕾舞者》。

依托海关特殊监管区域和自贸试验区双区叠加优势,昨天下午,这两件艺术品完成了出区前的全部审批、查验手续,进入进博展区等待布展,即将以最佳面貌和国内



■ 第六届中国国际进口博览会首批文化艺术品完成出区前的全部审批、查验手续
本报记者 陈梦泽 摄

外艺术爱好者见面。佩斯画廊副总监施奕告诉记者,这将是《坐着的芭蕾舞者》的中国首秀,届时会在艺术呈现上有更多的本土表达。

为保障进博会“越办越好”,保障高价值艺术品展品顺利参展,上海海关所属外高桥保税区

海关提前向企业开展进博参展排摸,针对区内参展商和展品制定“一对一”服务专窗,发挥“线上+线下”模式政策宣传优势,在物流环节增设进博会展品放行绿色通道。

“自第四届进博会首次设立‘文物艺术品板块’以来,向海关申

请保税展示交易出区的参展文化艺术品逐年增多。我们也在探索与国际高端文化艺术品交易发展相适应的海关监管服务模式,通过政策支持和监管服务为展商降低时间和资金成本。”外高桥保税区海关副关长戴倩介绍。

据统计,前两届进博会经外高桥保税区出区参展文化艺术品共188件,申报货值近24亿元;预计第六届进博会出区参展文化艺术品达135件,申报货值近11亿元,展品种类较前两届进博会更加多元丰富。

“文物艺术品板块”展区面积创新高

今年是上海自贸文投三年获进博局授权,参与“文物艺术品板块”的招展及运营工作。记者了解到,今年该板块的展区面积接近3000平方米,为历年之最。

上海自贸区国际文化投资发展有限公司副总经理汪嘉名表示,今年的参展商数量接近20家,来自英国、美国、新加坡、中国香港、

中国澳门等多个国家和地区。新增展商9家,包括国际知名顶尖画廊——佩斯画廊和厉蔚阁画廊。而世界三大拍卖行佳士得、苏富比、富艺斯将第三次同台亮相。

从第四届进博会开始,“文物艺术品板块”正逐渐从一颗冉冉升起的进博会新星,成长为重要的进博会文化交流窗口。苏富比中国区董事总经理钱进说,植根亚洲50年,今年苏富比将以融贯东西方美学的艺术收藏视角,在进博会上呈现一场流动的美学盛宴,串联起展会现场和苏州河畔的“上海苏富比空间”。

目前,大部分艺术品已顺利“入住”上海国际文物艺术品保税服务中心内,还有部分艺术品也正在从全球各地赶过来的途中。最近三天,预计约有70件艺术品分批次进入进博会现场,它们来自8个国家和地区,申报的货值近7亿元人民币。作品包括莫奈的《冰块,班纳库尔周边》、马蒂斯《撑绿伞女子像》、奈良美智《无题》、张大千《阿里山晓色》、乔治·马修《达胡特》等。

本报记者 张钰芸 郭剑烽

国网上海市电力公司上午介绍,在首次应用电力AI辅助决策系统等多种智慧保电手段护航下,上海电网正以最佳状态进入进博保电实战阶段,进博会核心区电网供电可靠率已达99.999%以上。

今天上午,在国网上海电力进博前线指挥中心的大屏上,记者看到,电缆沿线部署的振动监测、智能井盖等装置正在对电缆通道路面振动状况、电缆井内气体含量等参数进行监测,实时显示着振动频

率、气体含量等情况;与此同时,变电站、配电站部署的电站辅控和巡检机器人在对电站主设备运行状态开展24小时监测+机器人单式巡检……

“分析研判后的电站异常监测

国网上海电力进博会保电工作准备就绪

进博核心区供电可靠率超99.999%

信息,都会第一时间上报。”国网上海市电力公司有关负责人介绍,依托近年来在电网、设备、装备、人员数字化转型方面积累的成果,国网上海电力已顺利完成进博会全景智慧供电保障系统6.0版迭代升

级。该系统将国网上海电力的30余套源端系统集成于“一张屏”,实现保电区域“设备智能化、业务工单化、管理数字化”。

国网上海电力今年首次应用了电力AI辅助决策系统。该系

统依托企业级人工智能平台,贯通各类基础数据及评价模型,能实现配网管理高智能、高自主、高效能。在多种智慧保电手段护航下,进博会核心区电网供电可靠率可达99.999%以上。 本报记者 罗水元

世界技能博物馆

11月7日开放

征集藏品2000多件,开馆将先展出800多件,明起可预约参观

位于杨浦滨江的世界技能博物馆是世界技能组织唯一认可、全球首家冠以“世界技能”之名的博物馆。世界技能博物馆将于11月7日免费向公众开放。

世界技能博物馆以“小动作·大改变”为主题,聚焦“手、脑、心”的协同创新,设有“工具与我们的世界”“成功的全球运动”“技能发展与中国”“技能建设美好世界”“技能与基础科学”“技能与工业革命”六大核心展区。

据介绍,博物馆征集到了来自五大洲的39个世界技能组织成员国家和地区,以及全球合作伙伴等的珍贵藏品2000多件,11月开馆将先展出其中的800多件。

博物馆在展陈设计上也很有特色。位于中庭正中的序厅艺术装置“世界引擎”,是由上下两个圆环组成无限循环的结构,上环代表七大洲的金属轴承内滚动着63个金属小球,小球代表了世界技能大赛的63个比赛项目,轴承转动启动引擎,引擎转动时的精密协作传达了

推动世界进步与发展的美好愿景。

博物馆还广泛应用了全息投影、红外交互、人工智能等最新数字技术,带来更加生动、震撼的视觉体验,而互动体验活动让观众身临其境,感受技能的奇妙与伟大。

世界技能博物馆本身就是一件不可多得的技术瑰宝,其前身永安栈房是百年历史文化保护建筑,建筑风格独特。

世界技能博物馆是中国申办世界技能大赛的一项庄严承诺。博物馆由人力资源和社会保障部、上海市人民政府、世界技能组织三方共建,开馆后将充分发挥展示陈列、教育传播、国际交流、收藏保管、科学研究等功能,同时也将被打造为世界现代复合型博物馆新坐标,成为世界技能展示中心、世界技能合作交流平台、国际青少年技能教育基地、官方文献中心。

11月1日起,观众可以通过世界技能博物馆官方微信公众号、小程序、官网预约参观。

本报记者 鲁哲

确保场馆及周边安全

吴清检查进博会安保和社会面防控工作

本报讯 第六届中国国际进口博览会开幕在即,市委副书记、政法委书记吴清昨天在检查进博会安保和社会面防控工作时指出,要深入贯彻落实习近平总书记关于进博会“越办越好”的重要指示精神,在市委市政府的坚强领导下,以更高标准、更严要求、更硬措施,细而又细、实而又实抓好各项工作,坚决维护社会政治安全稳定。

吴清一行到国家会展中心(上

海)南广场、论坛活动会场、地铁及展馆进出口、进博会安保现场指挥中心等,实地察看安保工作安排,检查各项安全措施落实情况。市领导还前往西虹桥人民法庭,详细了解法院系统服务保障进博会的探索实践。

吴清在现场会上指出,要进一步查漏补缺、打磨细节、精益求精,做到责任到位、措施见底,确保场馆及周边安全。科学组织社会面巡逻

防控,聚焦人群密集场所等强化显性用警,加强盲点区域排查,提高监测预警预防能力,做好应急处突准备。采取更有针对性的举措,加强网络安全保障。密切联动协同,持续推进重点领域、重点物品安全排查,消除风险隐患。各方要积极履职、相互配合,压实责任、狠抓落实,坚决做到守土有责、守土尽责。

副市长张亚宏、武警上海市总队司令员陈源参加检查。

打造培根铸魂“大思政课”

首批整体试验区、实践教学基地授牌,吴清出席

本报讯 上海市推进“大思政课”综合改革试验区建设工作会议昨天召开,市委副书记吴清和教育部有关负责同志出席会议并讲话。

吴清指出,“大思政课”是落实立德树人根本任务的关键课程。要深入贯彻中央和市委决策部署,全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进学生头脑,打造培根铸魂的“大课程”,上好标杆课,建强课程群,科学设计“课程思

政”教学体系。要构建学段衔接的“大体系”,突出内容渐进性、机制协同性,推进大中小思政课一体化共同体建设。要抓好资源要素的“大配置”,用好用活红色资源,深入挖掘改革发展、城市建设的生动场景,加快元宇宙、大数据、大模型等技术应用,更好对接服务教学实践。要造就潜心育人的“大先生”,把专职队伍建得更强、兼职队伍用得更好。要形成统筹推进的“大协

同”,加强分类指导,给予有力保障,全面构建“大思政课”工作格局,引领推动上海学校思想政治工作不断开创新局面。

会议为首批上海市“大思政课”建设整体试验区、实践教学基地授牌,公布第二届上海高校思政课教学指导委员会名单并颁证。教学指导委员会、上海交通大学、华东师范大学、复旦大学马克思主义学院、虹口区委、中共一大纪念馆作交流发言。