

墙绘,让更多人触摸城市活力

方翔



孩子面带笑容,双手抱着锦鲤;江豚一跃而起,展现欢快身姿;水面绿植与建筑轮廓相映成趣,展示城市发展与优良生态相融共生……虹口区大连路唐山路路口,一幅高达15米的墙绘让来往这里的人眼前一亮。这幅墙绘是专业墙绘师和北外滩社区居民在今年暑假期间,历时半月共同完成的。

如今,走在上海的街头,不经意间就会被一幅幅墙绘所吸引。一些作品虽然已经存在了很多年,却依然是网红打卡点,像山海关路上的“时空对话”立体墙绘,

还原了“酱园”的百年风貌,昔日门庭若市的盛况仿佛重现眼前。与这些街头巷尾的公共艺术作品来一场不经意的邂逅,让许多人一天都能有好心情。有网友在社交网络上留言感叹:“上海这座城市就是艺术品。”

如果说“涂鸦”是比较随性的绘画,那么墙绘不仅是视觉上的“大餐”,更是人与人之间的共鸣,体现区域的历史人文特点,展现的是城市精神面貌,这也让墙绘超越了艺术的范畴,与人们的生活息息相关。不久前,金山区石化街道十一村主干道一侧的墙面上,出现了一条长达180米的墙绘,让“景在街中,街融景中”,给这个有着几十年历史的老小区增添了一道风

景。让更多的人参与、触摸、分享、感受城市活力,这是墙绘不同于一般艺术的社会属性。

用想象力和创造力“打开”城市,墙绘不仅需要创作者拥有绘画等技艺,更需要内心装满对一座城市的关切与情怀。在今年的小红书马路生活节上,一位博主用毛毡做成小花,“修补”街头建筑物的破损和缺角,创作出独特的墙绘作品。更早些时候,方浜中路“外滩猫街”,也吸引不少市民游客纷纷打卡拍照。

出彩的墙绘,能够塑造城市形象,并转化为城市软实力。今年“六一”儿童节前夕,60余组亲子家庭手持画笔,在上海前滩休闲公园共同完成了一幅200余米

长的围墙彩绘。彩绘作品聚焦“儿童关怀”核心主题,为儿童友好城市增添美丽画卷。

衡量墙绘是否成功,社会影响力是不容忽视的指标。社会影响力的大小,很大程度上来自于与人们的生活是否息息相关。目前,申城墙绘的数量虽然可观,但丰富度还可以进一步增加,特别是一些作品往往会被“复制”到不同地点,缺乏与周边社区的关联,无法体现出艺术以外的社会价值。

城市中,并非所有的墙面都适合做彩绘,特别是在一些老旧小区,如何将墙绘与社区紧密联系在一起,不仅要收集居民的想法,还要引导居民共同参与。北外滩街道海翔小区门口的墙绘展

现了“北外滩的过去、现在、未来”,就是居委干部与年轻社区居民通过资料,梳理北外滩的历史实地走访感受北外滩的发展,开展问卷调查,征询居民对未来的展望之后创作的。墙绘在创作过程中,提升了社区居民的凝聚力,增强居民主人翁意识和参与自治的积极性,打造“共建、共治、共享”的社会治理新格局,也为城市带来不一样的景观。

艺术来源于生活,也该回归于生活。墙绘,刷新了墙面,更刷新生活的色彩。在城市中,不仅要有自然的色彩,也应该有各种人文的色彩,让人们在城市中转角就可以遇到小确幸,也让城市多一点温度。

“生态之城”瞭望台

鸟儿与自然相映成趣,这里能拍到须浮鸥

青浦元荡湖做好“水文章”,江南水乡变美的秘诀找到了

沪苏浙交界处的元荡湖,宛如一块翡翠,镶嵌在长三角生态绿色一体化发展示范区的核心。万顷碧波、岸绿景美,好风景吸引游客前来打卡游玩,好生态也引来鸟儿结伴安家筑巢。

61岁的黎海赢是一名生态摄影爱好者,经常带着专业设备拍鸟,他见证了元荡湖越来越美、越来越热闹。“这么宽广的水域,在上海不太多见。元荡湖这两年的水质好了、水草好了、水里生物多了,鸟类自然就被吸引过来。这段时间我们一直在拍须浮鸥,须浮鸥是夏候鸟,每年5月份到9月份在这边繁殖。之前我们要跑到外省去拍,现在青浦就能拍到。”黎海赢说。

岸线贯通工程完成后,元荡湖旧貌换新颜,约20万平方米湿地丰富了滨水空间的生物多样性,不少野生鸟类在此安家。黎海赢是摄影圈中出了名的生态观察员,时常分享鸟类活动的信息,大家会根据重要的时间节点进行拍摄。镜头中,捕捉到鸟儿与自然相映成趣,也记录了生态环境的持续改善。

串联成画,跨界共治“一江清水”

水是青浦这座城的灵性所在、魅力所在。青浦水面率18.74%,是上海水面率最高的区,全市21座天然湖泊都在青浦区,“依水而行、枕水而居”是青浦人生活的真实写照。那么,青浦的水是怎么治理的,水生态环境又是如何保护的?

近年来,青浦区委、区政府高度重视水环境治理工作,积极探索、勇于实践,用现代化的水治理让青浦的“水”名片更加亮丽。2020年,上海青浦携手江苏吴江启动元荡生态岸线整治,探索形成“共绘一张蓝图、共商一套标



元荡生态岸线贯通工程(三期)碧波荡漾,用古典园林的意境,打造元荡“诗画江南湾” 本报记者 陶磊 摄

准、共建一批机制、共推一个计划”的经验,着眼最好效果,体现最快速度,常规需要一年完成的1.2公里示范项目,仅用时133天就实现了贯通,2021年又完成1.9公里。今年7月,元荡堤防达标和岸线生态修复(三期)工程顺利完成了剩余3.1公里岸线的建设,实现元荡青浦段全线贯通。建成后的元荡青浦段“醉美郊野湾”碧波荡漾、花草繁盛,与吴江段“智慧门户湾”串联成画,彰显了示范效应。

青浦还先后建成示范区唯一“活性炭+超滤膜”深度处理的自来水厂、工艺国际一流的污泥干化焚烧厂;率先推行示范区

联合河湖长制,与吴江、嘉善共同建立“联合巡河、保洁、监测、执法、治理”等工作机制,让治水效果倍增。

天然湖泊点缀,“蓝色珠链”初具雏形

前往青浦区金泽镇岑卜村的乡村咖啡馆,临河而坐,望着桨板爱好者们在河道中缓缓划过;立于桥头,观赏鳞次栉比的房屋间透露出的漫天晚霞,细语漫谈声伴随着咖啡香气缓缓飘散……许多人从市区专程赶来,寻找生活的惬意,感受得天独厚的水乡景致与风情。

岑卜村沿河树木葱郁、河流水质清澈,被桨板爱好者们誉为“魔都亚马逊”。然而,岑卜村村民告诉记者,早年河道水流并不畅通,村里的天然湖泊小葑漾基本上看不到水,因为以前是种菱角的,水草多、淤泥多。后来水务部门弄来了三台水挖机,逐步清理水草。水流越来越畅通,水系环境越来越好,2011年起,越来越多“新村民”开始来到岑卜村。

如今,包括小葑漾在内的七处天然湖泊宛如“大珠小珠落玉盘”般点缀在金泽,串联形成了一条天然美丽的“蓝色珠链”。“蓝色珠链”水环境综合治理工程是长

三角生态绿色一体化发展示范区生态保护领域的重点项目之一,近期迎来了新的进展。遥望水天一色,近看绿树成荫,生态驳岸、慢行绿道、滨水湿地等已建设完成。“随着水环境综合治理的推进,我们在湖荡中的小岛上发现了刺猬、黄鼬狼等小动物。”青浦区水利管理所副所长向赞旭告诉记者,根据统计,这一带水域出现了30多种鱼类,还吸引了“鸟中活化石”震旦鸦雀等183种鸟类在此安家落户。

环城水系公园贯通,因水而生依水而建

“蓝色珠链”的水系串联是青浦全区蓝绿交织的缩影。2020年,青浦史上最大的民生工程之一——环城水系公园全线贯通。它由淀浦河、油墩港、上达河和西大盈港4条全长约21公里的骨干河道组成,串联起3000亩滨水开放空间,滨水绿道绵延43公里,点缀着35处休闲运动健身场地、18座码头。

据青浦区水务局相关负责人介绍,环城水系公园是青浦有史以来最大、反响最好的民生工程,涉及60多个小区和大量企业,为新城40万居民增添了生活秀带,不仅实现了城市更新、品质提升,还造就了水城门等一批“网红打卡点”。

因水而生、依水而建的青浦,对其新城建设的规划是一份“波光粼粼”的城市图景:规划面积91.1平方公里,到2035年有80万常住人口,河道水系纵横如棋盘状,同时连接青西郊野公园等大型生态空间。青浦新城正以环城水系建设为先导,通过水城叠合的方式,系统重塑空间格局。

水乡做好“水文章”,青浦交出“最江南”的生态答卷。

本报记者 杨欣