

让传统文化活起来

二〇二二上海沪剧艺术节开幕

田间搭舞台 沪剧「回娘家」

随着2023上海沪剧艺术节在浦东新区惠南镇海沈村拉开帷幕,昨晚同时有三台沪剧大戏在浦东大戏院、洋泾社区文化活动中心和航头文化中心剧场上演,讲座和折子戏演出也在校园、社区火热进行。本届艺术节在田间地头搭出舞台(见下图),上海沪剧院更是携手全市众多沪剧团,带着戏迷重温沪剧走过的历程,再现沪剧“回娘家”的初心。

为期8天的沪剧节,上海沪剧院带动了宝山沪剧团、长宁沪剧团等国剧团,新东苑沪剧团、文慧沪剧团、勤苑沪剧团以及浦东当地的一批民营沪剧团,还有来自长三角地区的沪剧界代表参加,这也成为近年来参与院团最多、合作最广的一届。

长宁沪剧团团长陈璜表示:“这充分体现了沪剧一家亲的繁荣、团结局面,沪剧节在美丽的海沈村开幕,让我看到沪剧艺术扎根百姓之中。”新东苑沪剧团团长沈慧琴感受到村民对沪剧的喜爱,演出前一天她登台彩排,听到了很多难得一见的经典唱段,很多村民围观旁听后都在问是什么唱段,有没有曲谱可以学习。文慧沪剧团当家小生杨音这次带着青年演员一同亮相沪剧节,“我们民营院团在社区、广场、田间地头的演出非常多,每个月都要在25场以上,沪剧在郊区有着深厚的群众基础,这次真的是回‘家’了。”

沪剧表演艺术家陈瑜表示,“回娘家”是沪剧界的传统,上海沪剧院老院长丁是娥组织了很多次“回娘家”演出,她也是从青年时期参与到现在,很是感慨。沪剧名家钱思剑同样是一次不落地参与了“回娘家”活动,当年到农村演出条件非常艰苦,如今焕然一新的乡村面貌,

让他感受到了沪剧无时无刻不在与时代同行。

除了开幕式在乡村振兴示范村海沈村举行,沪剧艺术节期间安排了近40场到社区、村居、基层的演出活动,还有全国小梅花奖、上海小白玉兰奖获奖节目展演等演出以及沪剧讲座。本届沪剧节预计将开展包含开闭幕式在内的10场直播,首场开幕式直播便收获了逾12万人次观看。

本报记者 赵明



▲在满场观众的注视下,中国女排队员与香港小球员对练 图 IC
▼张镜濛(左)与李盈莹合影

女排热点 点燃红馆

中国女排时隔四年重回香港主场

绚烂的灯光亮起来,动感的音乐响起来,时隔四年,中国女排回到了香港的家。这一周,红磡体育馆又将呈现高水平排球国际赛事,数以万计的观众已经准备好了,在世界女排联赛香港站期间为女排精神高歌。排球的热度,在红馆升温、再升温。



重逢 一如既往的亲切

一下飞机,见到陪伴并接待中国女排长达30年的谭阿姨,中国女排队长袁心玥激动地同她紧紧相拥。“每一次来香港,这里的氛围都非常好,因为香港是我们的主场,观众为我们加油的热情,我在比赛场上都能感受到。”袁心玥由衷感慨,“这是我们非常喜欢的氛围,我们很喜欢在这里比赛。”

时间飞快,但记忆如此清晰。世联赛体育展示团队成员张镜濛记得,2019年世界女排联赛香港站中国女排的最后一场比赛,对手是意大利,门票开售不到一小时便告售罄。事实证明,能抢到这场比赛球票的观众很幸运,比赛相当精彩。“一开始我们是0比2落后,后来以3比2战胜了意大利队。”作为工作人员,张镜濛记得当时现场的氛围简直沸腾了。

四年之后,又是一样的场景。女排世联赛香港站的门票一开售,便被观众一抢而空。能容纳12000人的红馆,届时将座无虚席。“我感觉,香港球迷不只是喜欢从前的中国女排,而是支持女排精神,他们已经迫不及待,想要为这支全新的女排队伍摇旗呐喊。”张镜濛颇为期待。

红馆 女排在香港的家

红磡体育馆,承载了中国女排的记忆。本站赛事开打前,由香港排球总会打造的“中国女排全接触”活动在红磡举行,中国女排举行了一堂公开课,市民可免费进场观看。

香港球迷都很懂球,训练时,他们保持了安静。中国女排也是全力以赴,在主教练蔡斌的布置下,展现了一堂女排训练课的各个环节。训练结束后,在现场主持人李和林的调动下,近5000名球迷在场内齐声高喊“中国队加油”。

之后,中国女排与来自中国香港青年队、少年队的队员们分别进行了三对三、三对六和六对六比赛,蔡斌也看得津津有味,他说:“在训练之余,与香港市民进行交流,我觉得这是很有意义的活动,也是为香港排球事业的发展出一分力。”

“在我的现场主持生涯里,我是第一次看到中国女排的公开训练课,足以见得香港人对女排的欢迎,也反映出中国女排对香港球迷的回馈和对学生的热心。”李和林告诉记者。

排球 红遍全港的运动

除了红磡,荃湾体育馆也传来了此起彼伏的排球声。趁着世联赛举办,中国女排前队长魏秋月也来到香港,与当地青少年面对面。在这堂名为“女排教室”的训练课上,魏秋月对来自中国香港青年男排的队员们进行指导。交流中,她耐心地回答每一个问题,既教授了传球技巧,也回忆了在里约奥运会中夺冠的细节,还为大家送上祝福。“无论是技术环节,还是训练方式,我希望今天在场的每一名队员都能有收获。”

香港有着深厚的排球运动基础。在人口700万的香港,光业余联赛就有三百支队伍,更别说从小学到高中各个年龄层的校园排球队伍。李和林感慨:“以前讲到红馆,主要还是感觉那里的演唱会气氛好。这次能来到现场参与中国女排的活动,比赛还未开始,我已经感受到这里红红火火的排球热。”

展望本周的比赛,蔡斌表示:“香港同胞的加油声对我们非常重要,希望每场都能打出我们团队的精气神。”

本报记者 陶邢莹

收视指南

央视五套今天20时30分将转播世界女排联赛中国香港站中国队与加拿大队比赛实况。

苏炳添因伤退出亚运会世锦赛

男子百米亚洲纪录保持者苏炳添昨天确认,因伤将退出布达佩斯世锦赛和杭州亚运会田径项目选拔赛,并提前结束2023赛季。

苏炳添在个人声明中解释:“作为一名34岁的短跑运动员,多年积累的伤病和流行病后身体机能的变化,给我今年的备战带来了不同程度的困难。自从身体在训练中出现不良反应,队伍为我进行了一系列的检查与测试,并积极地向各方咨询、寻求帮助。最终,经过专家建议与团队协商,为了更好地延长竞技运动生涯,我不得不放弃今年的比赛,进行一段

时间的休息与调整。”

还有两个月将年满34岁的苏炳添曾在东京奥运会上以9.83秒创造男子百米新的亚洲纪录,并成为第一位跻身奥运百米决赛的中国运动员。今年苏炳添原计划参加8月的布达佩斯世锦赛和9月的杭州亚运会,并从2月开启新赛季的备战。在瑞典哥德堡举行的世界田经室内巡回赛60米比赛中,赛季首次亮相的苏炳添以6.59秒的成绩夺得第一。但遗憾的是,训练中的反应不理想,让苏炳添无法继续执行训练和比赛计划,他无奈作出决定,中止世锦赛和亚运会的备战。

不过,这并不意味着苏炳添就此告别跑道。在声明中苏炳添同时表示,自己仍将全力备战2024巴黎奥运会:“与此同时,我也不会停下追梦的脚步!我会利用这段时间积极恢复,全力以赴地备战2024巴黎奥运会。”

中国田径协会方面表示,理解和尊重苏炳添的决定,并将不遗余力地做好后续服务保障工作:“对于苏炳添这样一名自律刻苦、敢于拼搏、为国争光的优秀运动员,我们期待他在充分休整后,以更好的状态重返赛场。”

本报记者 金雷