

全市联动 全年精彩 人人出彩

一年一度属于市民的文化盛会今开启

今天,举办了十年的“文化服务日”将全新升级为“城市美育日”,以节展为平台,全面展示上海市民风采、城市文化精神和公共文化成果。今年恰逢市民文化节十周年,奉贤九棵树(上海)未来艺术中心成为主会场,十年来在市民文化节舞台上涌现的优秀团队、精品节目在剧场进行了集中展演,充分展示近年来市民美育的丰硕成果。



■ 家庭音乐会



■ 市民演奏大赛



■ 青少年曲艺大赛

群文共联欢

今天下午,“九棵树”铺起华丽的红毯,并非电影节,也非时装周,而是专为市民文化节的“百强”代表和参与市民文化节工作的基层代表、合作伙伴代表等铺设。他们将作为观众前来参与“城市美育日”主题活动暨上海市

群众文艺大汇演,共享市民文化的建设成果。这场群众文艺大汇演也会同时在全市16个区举办,全市大联动,启动全年精彩。

“我们这十年”市民文化节专题特展也于今天在全市推出。十年来的海报、活动图片、实物等,带着市民共同回顾上海市民文化节十年历程,与市民共筑美好记忆空间。

展览将在全市各基层公共文化场馆、200多个社区文化活动中心联合展出。

市民可关注上海市民文化节、乐游上海公众微信号,查询今天重点推荐的100余场特色、优质活动的详情及参与方式,亦可就近关注所在市区文化馆(群艺馆)、街镇社区文化活动中心及相关文化场所公众微信号。

全城享美育

街区、广场、水岸、绿地等城市公共空间,将全天候为市民提供丰富的美育场景和体验。这一天,长宁区“何以爱长宁”旅游巴士载着艺术家和市民再次开动,从长宁文化艺术中心到华政步道最后到上生新所,边走边讲,邂逅历史建筑,观摩油画棒写生直播;“我把春天读给你听”,资深音乐评论家、译者毕伟和艺术家们在宝山区顾村公园樱

花林与市民分享与樱花、春天和生命有关的美文经典;徐步超、白一博等音乐剧演员来到黄浦滨江,与市民近距离开启一段神奇的音乐剧体验之旅。

徐汇区将在徐家汇书院成立徐汇区社会大美育同盟,举办《万物的声音》艺术导赏、中西对话·MILA 四重奏音乐会、“拾光·寻春”日晖有戏戏曲游园等活动;闵行区在区群艺馆群众艺广场上以露营的形式推出闵行美育直播营,推荐闵行的文创产品、文化旅游,畅销书作

家王芳的抖音直播间、主持人汪嘉麒的闵行直播间将同步开启线上互动。

虹口区在鲁迅公园设置特色“亲子手作园”手工课堂互动体验,“霓裳舞春风”汉服体验以飨市民;嘉定区在远香湖广场上开辟“我嘉文化集市”;静安区文化馆举办“全城有戏”“美育天地”“潮玩乐园”系列活动;普陀区苏州河工业文明展示馆举办“我的半马苏河”青少年优秀手帐展体验活动;杨浦区则开启YOUNG剧场开放日活动。

全民来出彩

十年来,上海市民文化节秉持“零门槛参赛,开放式比赛,高水平展示”的理念,面向各类人群举办丰富多样的文化赛事,将赛事活动打造成市民展示才艺、获得提升、人人出彩的舞台。

2023年上海市民文化节将全新出发,寻找“梦想艺术团”“美好之家”“出彩的你”,以不同人群的需求为导向,在鼓励市民积极参与的同时,打造更为出彩的展示市民美育的

大舞台。合唱、舞蹈、读书,各行各业的市民组成的群文团队,都有机会通过比赛走向人生高光时刻。即使在一个小家庭里,也可以感受艺术带来的美好,“美好戏剧之家”和“美好音乐之家”的评选将用戏剧和音乐赋能家庭美好生活。针对个人推出的数字艺术大赛将借助数字化技术创作,发掘青年艺术家。一批“市民收藏家”的选拔也将大力挖掘上海的民间收藏资源,让民间收藏不仅藏于民间,更展示于民间。

“上海旋律”暨音乐人物油画巡展时间表

(2023年)

时间	地点
4月8日(周六)	上海市群众艺术馆
4月13日(周四)	徐汇区古宜路125号
4月17日(周一)	金山区文化馆、金山区党建服务中心
4月20日(周四)	金山区象州路238号
4月22日(周六)	嘉北郊野公园
4月23日(周日)	嘉定区沪宜公路5051号
4月25日(周二)	交通大学附中嘉定分校
4月27日(周四)	嘉定区嘉定新城云谷路1660号
4月29日(周六)	云间粮仓
5月3日(周三)	松江区松金公路10053号
5月8日(周一)	八号桥
5月14日(周日)	南苏州河路1247号
5月18日(周四)	中船工业大厦
5月20日(周六)	杨浦区河间路1280号
5月22日(周一)	江川街道合生邻里中心
5月24日(周三)	闵行区安宁路518号
5月26日(周五)	江川街道电机综合为老服务中心
5月28日(周日)	闵行区碧江路195弄152号
6月5日(周一)	德必外滩8号WE
6月8日(周四)	黄浦区中山东二路8号
6月12日(周一)	德必长宁易园WE
6月15日(周四)	长宁区安化路492号
6月20日(周二)	德必徐家汇WE
6月25日(周日)	徐汇区文定路218号
7月10日(周一)	上海海派艺术馆
7月15日(周六)	闵行区七宝镇漕宝路新镇路交叉口



◀ 画家贺寿昌

跃动43位上海音乐家的音容笑貌 “城市美育流动车”驶到家门口

的可贵之处在于不仅仅停留在视觉与听觉的定点展示,更将开往全市各地,尤其是惠及远郊。因而,恰逢中国交响乐百年之际,在夏征农文化发展基金会继续支持此次巡回的同时,中国交响乐发展基金会也加入进来,每到一处——无论是金山区党建服务中心、嘉北郊野公园、交大附中嘉定分校、云间粮仓、八号桥、闵行江川街道、德必乃至海派艺术馆等,都不遗余力地支持城市美育氛围营造。

“上海韵律”,也是时代的韵律,当时的韵律也接续着今天欣赏的韵律。除了可看、可听、可读之外,“可赏”的美术、音乐讲座,甚至还有一场由上海市经济工业信息联合会举办的跨界论坛,彰显城市美育如何赋能社会乃至经济发展。贺寿昌说:“我在画完最后一笔的时候,已经感受到此事卷入了很多人,真是舞台小社会,社会大舞台。”期待让音乐、美术成为美育的重要组成部分,让人人共享美、感受美、分享美。

塑造中国交响乐半壁江山,跃动海派文化动人音符的43位上海音乐家的音容笑貌,都被留“存”于一幅肖像、一个二维码、一段代表旋律的这一音乐人物肖像油画系列工程之中。油画展的部分,今在市群艺馆首发。市民可以在家门口,浸润于一个展、一个讲座等活动的环境中,感受视觉、听觉乃至思索的美。为“城市美育日”定制、为“社会大美育”践行的“上海旋律”音乐人物肖像油画系列工程,好比一辆载着音乐、美术、讲座、论坛等形式的“城市美育流动车”,即将进入千家万户。

创意、实践这一创新形式的是画家贺寿昌。毕业于上海戏剧学院舞美系的贺寿昌,自20世纪90年代起,就与上海音乐名家结下深厚的友谊,埋下了为上海音乐家整体画像,为海派文化留下音韵的夙愿。因而,此次油画展的形式,虽然也是一幅肖像画,但画的一侧都有一个二维码。扫一扫,就能了解画中主人公的代表作和简介。例如,扫一扫吕其明画像旁的二维码,就能听到《红旗颂》……

43位被描摹得形似更神似的音乐家包括作曲家14位、指挥家8位、歌唱家9位、演奏家12位等,囊括贺绿汀、丁善德、黄贻钧、吕其明、朱践耳、曹鹏、闵惠芬、俞丽拿、朱逢博等。其中有近半数音乐家已不在人世,健在的也都是80岁以上。作曲家肖白在贺寿昌创作过程中不幸去世,终成遗憾。因而,这一活动,既是“怀念”,也是“留存”;既是“肖像展”,更是“精神粮仓”。

这一“系列工程”或称“城市美育流动车”