



辰山植物园河津樱迎来最佳观赏期

“花旦”接力绽放 满城春色渐浓

各色春花纷纷“醒来”，申城 拉开踏青赏花大幕

去年，我们错过了上海的春天。今年，醉人春色如约而至。进入三月，凌寒独自开的梅花还在灿烂，各色春花已纷纷“醒来”。本周末，伴随着暖阳，申城公园内游人如织，欢声笑语不绝，“踏青赏花季”的大幕徐徐拉开。

早樱、中晚梅、郁金香、铁筷子、春兰、玉兰、海棠、早桃花、二月兰……从现在起至四月，各公园绿地将百花齐放，一波波“花旦”将接力成为主角。即将告别寒冬，迎来灿烂的春天，趁着温暖的好天气，不妨去看看喜欢的花儿，尽情徜徉在春光里。

世纪公园

身穿汉服咏梅探梅 十二花神祈福行春

身着汉服畅游在盛开的梅花花海中，探梅咏梅，祈福行春，是种什么体验？今天上午，首届世纪公园潮府“汉文化节”启幕，梅花节祈福仪式、十二花神行春、梅花宴、花神舞、咏梅会、赏红护花等一系列节目，带市民穿越回千年以前，感受汉风与梅花碰撞的独特魅力。

十二花神行春咏梅

今天上午，世纪公园的梅园早早聚集了慕名而来的游客。与盛放的梅花拍照，与汉服小姐姐合影，游客穿梭在梅园中，在阵阵清香中感受春天的气息。梅园中，早梅品种已慢慢凋谢，但中花品种的东方朱砂开得正盛，一片深红伴着幽香，令人心旷神怡。

10时许，随着古朴、婉转清灵音乐声响起，“汉文化节”正式拉开了序幕。梅花、兰花、桃花、牡丹、芍药、石榴、荷花……身着古装的“十二花神”缓缓走上舞台，开始祈福仪式。主办方以“取上海母亲河之水浇灌世纪公园梅花”为主题，祈愿世纪公园的梅花越开越好，也祈愿人民的生活如花儿一样越来越美好。随后，花神们在甲冑的“护卫”下走进梅园，美景与汉服相得益彰。

北舞汉舞团许崇崇告诉记者，在中国传统文化中，最浪漫的节日活动当数“花朝月夕”，即“花朝节”与“中秋节”。花朝是传统农历二月的别称，此月有花朝节，也叫花神节，俗称百花生日，一般于农历二月初二、二月十二或二月十五举行。这一天，人们会结伴到郊外赏花踏青，或剪五色彩纸粘在花枝上，称为“赏红”。

“此次世纪公园梅花节，以十二花仙庆贺梅花花神生日的形式，复原古时的花朝节，带领游客们一起游春、种花、祈福、踏青。”许崇崇说。

辰山植物园

樱花树下吃火锅 安营扎寨赏夜樱

春天的“花旦”中，一定不能缺少河津樱的身影。伴随着“最美河津樱大道”的盛放，辰山樱花季拉开序幕，昨天吸引3万余人次赏樱，游客量创下今年新高。无论是想尝春日的第一杯樱花咖啡，还是想体验樱花下午茶、天幕小火锅的唯美，抑或感受安营扎寨、月下赏樱的新奇，在这里都能找到适合的“玩法”。

精致下午茶 惊喜连连

昨天9时多，入园车辆已经排起了长队。樱花园中，一条650米长的“河津樱大道”仿若粉色隧道，成排樱花树夹道相迎，瞬间将游人的“惊喜值”拉满。穿梭在樱花林中，身穿汉服的女孩们拍着写真，手拿团扇的孩童开心奔跑，粉红邮局、粉红电话亭等更是俘获了所有人的“少女心”。

姜女士一家来自苏州，一大早驱车1个多小时前来打卡。“一直听说辰山漂亮，心心念念很久了。今天来竟然正好遇到樱花盛开，太惊喜了！”姜女士说，一进园，身着粉色汉服的女儿就“扑”进了花海中，又用各色花材做了把独一无二的

首次研发“梅花宴”

中午时分，一桌“梅花宴”惊艳亮相，这是世纪公园联合上海潮府馆文化投资有限公司首次为汉文化节研发梅花相关菜肴。“我们研发了6个菜式、1个糖艺造型展示以及五六种点心。厨师用不同的梅花花瓣色彩来装点菜肴，又研发了各种梅花造型的手工点心，今天首次展示，以后市民有需要也可事先预订。”主厨张继培表示。

世纪公园工作人员张引表示，今年世纪公园将从园艺文化、活动文化、游园文化、科普文化、体育文化和信息文化六个方面打造世纪公园文化体系，通过文化赋能，不断满足游客的多元精神文化需求。“比如接下来的樱花季，我们可能会举办‘樱花跑’活动，一边赏樱一边健身，也会是独特的体验。”她说。

梅花团扇，小姑娘开心不已。

中午时分，樱花树下搭起了许多帐篷。野餐垫上摆满美食，抬头粉花衬着蓝天，三五好友谈笑风生，享受着周末的惬意时光。自由摄影师文静静和女儿暖暖找了棵喜欢的樱花树，打开折叠小桌椅，摆出糕点和茶饮，喝起了充满仪式感的“樱花下午茶”。文静静还自带了反光板和单反相机、脚架，边赏樱边玩自拍。

“现在的孩子太辛苦了，所以我周末都会带她出来玩，下周已经安排好去阳澄湖露营。”她笑着说，“今年春天，一定要弥补去年的遗憾。因为疫情，停顿了三年，现在就想过好每一天。”

“全包式”露营 月下赏樱

如果嫌自带装备麻烦，也可以选择“懒人玩法”。草坪上，数十顶天幕和帐篷已经搭好，只要在微信上预订露营套餐，就可以“拎包入住”。中午吃个天幕小火锅，下午在草坪上听音乐玩飞盘逛集市，夜晚看场露天电影，深夜在帐篷中伴着鸣蛙入睡，清晨枕着露水迎着朝霞醒来，这种“全包式”露营将“赏樱”玩到了极致。“月下赏樱是另一种体验，樱花在夜色里非常妩媚，值得来感受一下。”游客林女士说。

此外，今年园方首次引入“大富翁”游园方式，游客根据地图完成团扇手作、投壶、套圈等游戏，即可获得樱花季限定盲盒。“今年我们联手蚂蚁露营社、中国邮政等推出了丰富的活动。在“樱花邮局”，游客可以现场打印樱花美照并生成明信片，盖上樱花限定邮戳寄给爱的人。在集市上也可以租赁汉服，成为画中的主角。露营、下午茶、集市，都会让市民感受到浓浓春意。”辰山植物园科普部张哲说。

园艺部工程师虞莉霞则告诉记者，目前河津樱已接近满开状态，下周气温持续20℃以上，将加速樱花的绽放，并在周末迎来末花期，可欣赏到“樱花雨”美景。樱花园内还有十几个早樱品种，将逐步进入花期。最令人期待的“染井吉野樱”则将在3月20日之后进入花期，晚樱紧随其后。“辰山种了2000多株樱花，从早樱初放到晚樱谢幕，樱花观赏季可以持续约两个月。”她说。

■ 花开海上生态园内的梅园已进入盛花期

本文图片 记者 陶磊 摄

本报记者 金昱矣

浦江郊野公园

20万株郁金香绽放 “铁筷子”展首次亮相

历经两天的团扇布展，昨天，第十一届“奇迹花展”在上海浦江郊野公园奇迹花园开幕。即日起至7月，数百品种奇花异草、治愈的“奇奇兔”主题场景、一系列科普亲子活动，将把奇迹花园打造成家门口的“诗与远方”。

新品种 奇花异草 轮番绽放

今年的奇迹花展，郁金香是当仁不让的主角之一。在品种方面，包括皇家系列、超级马克、白雪公主、拉布拉多黑等43个品种，其中阳光猎手、黑土地、玛丽琳、夜皇后等25个为稀有品种。尤其是俗称“夜皇后”的稀有品种，通体黑色，极为珍贵，法国著名电影《黑色郁金香》片名即源自此花。黑色郁金香对土壤还特别挑剔，园丁们手工“定制”土壤才能让它们“满意”。

同时，上海首个“铁筷子”主题展也将亮相。虽名为“筷子”，但这种花极为美丽，宛如傲立风雪的优雅美人，在国外有“圣诞玫瑰”之称，最佳观赏期为3月初到4月初。此外，各色角董、矮牵牛、高山杜鹃、金鱼草、雏菊、天竺葵、海棠等数百品种的奇花异草，将在花展期间陆续成为“当家花旦”。6月后，莫奈花园中还有荷花、睡莲、玉莲等各种水上植物亮相。

园方整理了一份“奇迹花园赏花攻略”——3月：郁金香、铁筷子、雏菊、角董、紫罗兰、花毛

新体验 科普研学 精致露营

今年，园区融合了花卉艺术与园内卡通形象奇奇兔，搭建了“奇奇兔的花园日记”主题场景，设置了十五个主题打卡点。无论是“花城堡”的巨萌奇奇兔，还是“奇迹花毯”的热气球和花瓣，或者是路上打翻了画画调色盘和冰淇淋的奇奇兔，都会成为拍照打卡的好地方。结合“奇奇兔”主题，奇迹花园也新增了仙客来、碧光环、兔尾草等主题植物。

花展期间，奇趣亲子科普光影剧、花园露营派对、美育科普研学等也将为游客带来全新体验。奇趣亲子光影剧运用非遗木偶的表演方式，结合现代光影效果，创新打造“沉浸式表演”。自然科普研学区则将推出奇迹花园探险之旅、野外求生、时间管理局与小小企业家等研学活动。

花展期间，还将上线奇妙生活节，包含艺术巡游、泡泡秀、自然工坊、奇乐运动会等各色活动。露营区则能为游客提供露天派对，游客可以一边欣赏专业表演，一边品尝花园特色套餐。

上海植物园

赏兰闻香不负春光 携手曲水园办联展

“兰之猗猗，扬扬其香。”赏兰、闻香，自古便是春日里的一件雅事。从3月3日至3月12日，上海植物园的春兰精品展已与市民见面，60多个品种、共计200余盆各色春兰在兰室展厅惊艳亮相。本次展览为“精致园艺，海派上植”文化传承系列活动之一，以“素馨幽兰 馥郁芳华”为主题，并首次携手曲水园进行联展。

感受国兰文化

上海植物园表示，本次展览由三部分组成，分别是春兰精品展示区、国兰文化科普区、联展交流展示区。春兰精品展示区以上海植物园兰室收集保育的春兰稀有名贵珍品为主，如“大富贵”“汪字”“绿云”等，配以几架、微盆景，精致典雅。

国兰文化科普区以弘扬中国传统兰文化为目标，在诗词、书画画作中感受国兰文化的深厚底蕴，在各色兰盆、兰花古籍和老照片中追寻国兰记忆。

联展交流展示区则搭建了长三角园艺交流的平台，呈现来自上海曲水园、杭州市兰花协会、杭州西湖风景名胜区分区花港管理处、苏州市拙政园管理处（苏州市园林博物馆）、苏州市沧浪亭管理处五家单位的春兰经典传统品种，彰显了上海植物园不断弘扬传统国兰文化、发展创新国兰精神的初心。

携手呈现名品

兰花，在我国具有悠久历史，拥有“活的艺术品”和“王者之香”的美誉。上世纪五十年代，上海植物园的前身——龙华苗圃便设有专门从事兰花收集、栽培、繁育的队伍，并发展成园区最具特色的“三花队”之一。兰室建成后，园方继续加强了在收集、保护和展示国兰品种方面的努力，逐步打造出让兰花爱好者识兰、赏兰、品兰的文化空间。

由此，本次春兰展期间，植物园还将举办“以兰会友 以琴觅知音”古筝演奏、“手绘团扇赏春上植”等活动，构成一幅春兰幽香、余音袅袅、团扇摇摇的赏兰图景。

本次春兰精品展，上海植物园还首次携手曲水园，以同频共振的联展模式呈现春兰名品。曲水园春兰精品展展期为3月3日至3月12日，将围绕“青韵兰香，玉兔迎春”主题，展示春兰名品，弘扬国兰文化、进行兰花科普，参展兰花作品总数达到150余盆，包含60多个春兰新老名品，游客可欣赏经典、高尚、优雅的兰花之美。

另眼观盛会 老外讲故事

从改革开放 到中国现代化 我与上海共成长

马丁·拉姆 (德国) 副施 (上海) 机械仪器有限公司 总经理

中共上海市委宣传部 中共上海市委对外宣传办公室 中共上海市委统战部 新民晚报社 联合出品

《老外讲故事·另眼观盛会》百集融媒体产品 64

本报讯 (通讯员 丁彤彤 谢丽萍 记者 马丹)3月1日起，新版《上海市气象灾害防御办法》(以下简称《办法》)正式施行。此次《办法》是继2017年版《上海市气象灾害防御办法》施行之后，为应对新形势、新情况、新要求而做出的修改完善，包括增加了红色预警发布后的应对措施规定等。

新版《上海市气象灾害防御办法》三月施行 应对四类红色预警可「六停」

《办法》全文共设八章五十条，分为总则、预防、重点单位灾害防御、监测预报和预警、应急处置、社会参与、法律责任和附则，主要包括优化气象灾害预防工作、健全气象灾害重点单位制度、优化监测预报预警及应急处置制度。

相比“2017版”，此次《办法》在劳动者保障措施上加大了力度，特别完善了本市台风、暴雨、暴雪、道路结冰四类红色预警信号的应对措施，在老版“四停”的基础上扩展为“六停”，规定一旦发布四类红色预警信号，除停课外，相关单位可以采取临时停工、停业、停运、停航和停园等措施。此外，《办法》还完善了相关行业在高温、低温、台风、大风等灾害性天气发生时的应对措施。

规范重点单位的气象灾害防御工作是本次修订的重要内容。《办法》首次明确，九类单位将成为气象灾害防御的重点单位，纳入名录进行管理和动态调整。其中包括大型生产、制造或者劳动密集型企业；通信、供水、供电、供气等公共企事业单位；高层及以上建筑的管理单位以及大型数据存储单位等。

此外，为加强灾前预防，《办法》明确要求优化气象灾害预防工作，规定建立气象灾害普查制度，为开展气象灾害防御工作提供科学依据；增加雷电灾害防御监督检查主体，执行“管行业必须管安全、管业务必须管安全、管生产经营必须管安全”的要求；新增落实《上海市优化营商环境条例》中的区域评估要求，进行区域气候可行性论证和雷击风险评估。