

新民晚報

流连

影音

烧动

味道

潮店

歌、运动健身、

血拼美食。引

领时尚,廓清

风气,更多精

彩,尽在新民

首席编辑/华心始

夜上海!

12 2023年 2月3日 星期五

术的"对话"其实还有

很多类型-古代当 代艺术家之间的对 话,东西方艺术之间 的对话……"对话"的 回响,远远在展厅之 外,上海艺术展览正 在这个春天回来



徐佳和

去上海博物馆看"从波提切利

到梵高:英国国家美术馆珍藏展" 是最近的热门话题。展览是上海 博物馆"对话世界"文物艺术系列 大展第二展览,共展出52件油画

作品,展览分为"波提切利和15世 纪意大利绘画""拉斐尔和意大利 文艺复兴全盛期""戈塞特和北方 文艺复兴""卡拉瓦乔和意大利西 班牙的巴洛克绘画""伦勃朗和17 世纪北欧绘画""卡纳莱托和18世 纪欧洲绘画""梵高和印象派绘画" "透纳和英国绘画"八大板块,以教 科书式的方式,浓缩了英国国家美 术馆馆藏精华,可以一窥横跨400 余年的欧洲美术史缩影。从展览 的第一幅作品安托内罗•达•梅西 那《书房中的圣哲罗姆》、贝利尼

《圣母子》开篇,循着作品的"指

对话世界

引",可一路欣赏到文艺复兴时期 的艺术、巴洛克艺术、印象派和后 印象派以及英国浪漫主义艺术 等。而诸如波提切利的《圣吉诺比 乌斯的三个奇迹》、拉斐尔《加瓦圣 母》、卡拉瓦乔《被蜥蜴咬伤的男 孩》、莫奈单巨幅《鸢尾花》、梵高 《长草地与蝴蝶》等一些公众耳熟 能详的名家名作则如耀目的珍珠 点缀其间。

在上海浦东美术馆进行的"绝 美之境:那不勒斯国家考古博物馆 珍藏展",展出来自那不勒斯国家 考古博物馆的约70件稀世珍宝, 展览分"爱与美""权与美""家与 美"三个单元,展品大部分来自 2000多年前的古罗马,囊括了雕 塑、马赛克、壁画、青铜器和玻璃制 品等多种形式的艺术品,大部分展 品均来自"庞贝与赫库兰尼姆古城 文物"和"法尔内塞收藏",从不同 方面再现了古罗马时期的璀璨文 明。展览中最为醒目的是一件马 赛克壁画《狮子和酒神游行场景》, 这幅华丽精美的马赛克壁画出土 于1829年,位于一个宽敞餐厅的 地面中央,这幅马赛克壁画由精巧 多彩的叠褶图案镶边,描绘了一座 狄俄尼索斯神庙的内部景象:狄俄 尼索斯、女祭司们和丘比特正围着 一只长有浓密鬃毛、系着花环的雄 狮。这只神兽前腿戴着金链,似乎 被周遭音乐的力量和狄俄尼索斯 的幻影震慑住了。



对话经典

中华艺术宫正在举行的"历史的星 二十世纪前期海派绘画研究展" 以六大板块集齐了美术史上赫赫有名 的"海派四杰"(虚谷、任伯年、吴昌硕、 蒲华)、"四任"、"沪上三熊"等名家名 作,以及黄宾虹、徐悲鸿、刘海粟、潘天 寿、吴湖帆、林风眠、张大干等名家名 作,堪称近现代海派美术史的"豪华首

展览通过六大板块和作品与文献 资料双线交织的展陈形式,从不同侧面 展现了历史画券和绵延不绝的城市文 脉。集结名家名作之余,展览尝试从历 史学和社会学的视角梳理海派绘画的 源流、内涵及影响,阐述海派绘画的形 成和崛起何以与上海这座城市的现代 化进程有着不解之缘。

谢稚柳与陈佩秋是近现代中国画 史上著名的艺术伉俪,是上海中国画 院德艺双馨的画师代表,两位先生以 卓越的艺术与学术成就被世人誉为

"当代赵管"。上海中国画院主办的 "壮心高华——谢稚柳、陈佩秋学术 艺术大展"正在程十发美术馆展出, 此次展览集结了谢稚柳、陈佩秋各个 时期的作品,且每个单元的作品都具 有其艺术分期的典型性,全面而系统 地阐释了两位先生的艺术演变过程。 展出的许多作品是首次在上海公开 露面,如吉林省博物院藏品谢稚柳《江 乡晴雪图》、陈佩秋《墨笔牡丹蛱蝶 图》,中国对外艺术展览有限公司藏品

谢稚柳《荷花》《红叶银 雉》等。一些作品更是 难得一见,如画院所藏 谢稚柳巨幅山水立轴, 陈佩秋早年经典的花鸟 创作。其中还展出了十 三开花鸟、蔬果册页,这 是1940年代,谢稚柳在 重庆中央大学国画系当 教师,教花鸟画时的教 学稿,彼时徐悲鸿是系 主任。



行有迹

从波提切利到梵高:英国国家美术馆珍藏展

地点:上海博物馆(人民大道201号)

展期:即日一5月7日

玉兔精灵-一上海博物馆兔年迎春展

地点:上海博物馆(人民大道201号)

展期:即日一2月26日

绝美之境:那不勒斯国家考古博物馆珍藏展

地点:浦东美术馆(浦东新区滨江大道2777号)

展期:即日-4月9日

历史的星空——二十世纪前期海派绘画研究展

地点:中华艺术宫(上海美术馆)(浦东新区上南路205号)

展览中

-谢稚柳、陈佩秋学术艺术大展 壮心高华

地点:程十发美术馆(虹桥路1392号)

展期:即日-2月14日



重整 喧部 随着 烟天

對話世界! 国家 IJ