

『国有美术航母』来了

今年有哪些大展可以看看?

中华艺术宫(上海美术馆)携手上海中国画院、上海油画雕塑院、刘海粟美术馆、上海当代艺术博物馆组成的“国有美术航母”来了。上海创新实施“大美术馆计划”推出重要举措——市级“国有美术航母”首次联合发布2023年度展讯:2023年将围绕国家战略大项目、当代美术大潮流、“何谓海派”大话题、青春力量大未来这四大主题举办重点展览。

系列展览 热议话题

2023年是“新丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”国际合作倡议提出的第十年。“国有美术航母”将围绕“一带一路”这个主题,推出系列展览,其中“海上观潮”艺术系列大展就包括了“2023上海国际版画双年展——版画丝绸之路”“居然水中间——近代以来的江南景观美术作品展”“御风而行向未来——长三角绘画作品联展”等多个展览。

中华艺术宫(上海美术馆)馆长陈翔表示,文艺界“海派”话题形成热议,“国有美术航母”将从各自的优势资源出发,从不同视角梳理及回顾海派艺术的文脉与精神,通过艺术百年·风光霁月——上海近现代美术作品展,百年翰墨 世纪经典——近现代海派书法大展,海上画派与京津画派对比研究展,“海上风华——上海现实题材美术创作项目”成果展,慕琴生涯——丁悚诞辰一百三十周年文献艺术展,总知春烂漫——纪念张大壮、来楚生、江寒汀诞辰120周年特展等展览,充实“何谓海派”品牌内涵,助力和赋能上海城市文化建设。

国际视野 破圈交流

“国有美术航母”还将从中国立场、国际视野出发,通过当代绘画、建筑、工艺等多元样式的国际对话,汇聚全球前沿艺术潮流。

将于2023年11月在上海当代艺术博物馆进行的第十四届上海双年展,除了主题展,还将在沪上多处场地同步展开“城市项目”,让观众与当代艺术在街角不经意间邂逅。“摩登巴黎1914-1945”将从宏大的建筑模型到当时街景的细致还原,全方位呈现巴黎现代生活的“流动的盛宴”。“矶崎新:形构间”大型回顾展,以微观的叙事方式呈现出矶崎新六十年来的建筑设计谱系以及他超越建筑本身的文化与思想实践。

在当代艺术家推介系列展览中,上海油画雕塑院将推出“绵延的辉点——当代写实油画邀请展”。作为第六届油画学术系列展项目,在艺术家殷雄的研究项目基础上,邀请李晓林、庞茂琨、何红舟三位油画家共同参与,探讨中国写实油画学术传承的新思路 and 创作拓展的可能性。

刘海粟美术馆的“一年又一年——刘海粟美术馆当代新兴版画推介”展,以及与上海视觉艺术学院共同主办的“当代海派名家·双人展系列”也将迎来第三期。

青春力量 创新未来

2023年,“国有美术航母”将推出一系列聚焦青年艺术家的展览,如“第十七届上海青年美术大展”“青策计划2023”“第二届当代雕塑·油画青年推介展”第六届“初芒计划”展等等。

刘海粟美术馆馆长鲍薇华透露,“第十七届上海青年美术大展”作品的征集范围将面向全国各地和海外。作品种类将涵盖了国画、油画、版画、雕塑、水彩、综合材料等各种视觉艺术的门类,让青年艺术创作人才利用各种丰富的艺术途径来展现自身的思考和表达。“上海青年美展最突出的特点就是旗帜鲜明地支持青年艺术家鲜活的具有开创性的艺术创造力,特别是倡导、扶持一些在所处的时代看来有些‘超前’、带有一定‘实验性’的艺术样式和青年艺术家,为上海这座城市的文化创新活力以及与国际优秀前沿艺术发展的对接起到一定的推动作用,培养了一批具有相当创新性的青年艺术家。”

本报记者 徐翌晟



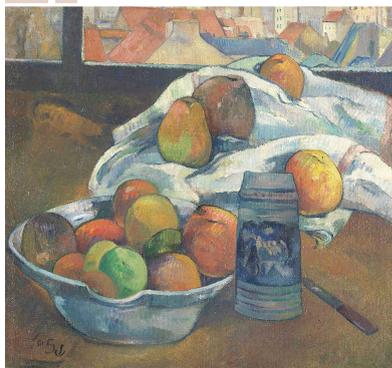
上海博物馆中方策展团队点校高更作品

英国国家美术馆珍藏展 明日开幕

一张门票可看两个展览



梵·高《长草和蝴蝶》
© The National Gallery, London



保罗·高更《窗前果盘和啤酒杯》
© The National Gallery, London

本报讯(记者 乐梦融)上海博物馆的“从波提切利到梵高:英国国家美术馆珍藏展”明天开幕。记者获悉,上博已经在上周完成布展,精美的文创衍生品和官方配套图册在一楼大厅售卖。展览共展出52件/组油画,观众可一览浓缩的400年欧洲美术史。

此次重磅展览是上海博物馆“对话世界”文物艺术系列大展的第二个展览,同时也是中国大陆有史以来举办的最强阵容的欧洲美术史展览。展览将以教科书式的方式,通过精选52件/组展品完整呈现从文艺复兴至19世纪后印象派的欧洲绘画史,横跨400多年的美术史。展品中囊括了各个时期的巨匠名作,包括波提切利、拉斐尔、提香、卡拉瓦乔、伦勃朗、马奈、莫奈、梵高等。上海博物馆联手英国国家美术馆,成为此次亚洲巡展的首展,也是中国大陆唯一的合作伙伴。

观众可通过公众号“上海博物馆”购票和预约入场。此外,为了答谢观众的支持厚爱,上海博物馆将在4楼

第三展厅打造珍藏展的展外特展——“NG200 再现·大师1 沉浸式光影特展”,该光影展和展览同期举行,展出3件展品以及20件此次未能参展的珍品画作(如梵高的《向日葵》等),所有购买“从波提切利到梵高——英国国家美术馆珍藏展”门票(含购买数字藏品获得门票)的观众,预约参观当日皆可享受一票两展的权益。

展览配套图册由上海书画出版社出版,英国国家美术馆馆长遴选封面。展厅里面会有不同层次的导览,每幅作品都会有一个相对比较详尽的展牌来介绍作品的特点,艺术家的生平背景等信息。同时做了两个体系的导览,一个是比较传统的语音导览,选了31幅作品,另一个是智慧导览,选了52幅作品(针对青少年受众)。

据悉,所有观众,包括老年人、儿童均需预约。参观现场,观众须出示本人身份证原件或预约人馆二维码,通过闸机核销后方可入馆参观。不满12岁的未成年人,需成年人全程陪同。

好“柿”发生 大“橘”大利 瑞雪潮兔花灯结彩



癸卯兔年临近,虹口区四川北路的海派潮流新地标“今潮8弄”迎来了一场福兔满地新春灯会——“潮兔春禧”,给年味十足的灯会增添艺术气氛。昨日瑞雪降申城,观众更能在弄堂里重温儿时热闹的新春氛围,感受大都市的海派年味与“闹忙”。

18组千姿百态的潮兔,穿着缤纷绚丽的新装,来到纵横交错的8条弄堂与66幢老建筑间,用未来与传统交织的可爱模样为市民送上18组寓意美好的新春祝福。这场由今潮8弄与PHAdesign 弗爱设计携手打造的“潮兔春禧”新春灯会,它以

迎春、纳福、闹忙三个主题形象露面。在主弄口笑迎宾客的是“拜年兔”,他们手捧柿子与橘子,祝福所有人新年好“柿”发生、大“橘”大利。在四川北路入口悬挂一对“龙狮兔”,兔子欢腾跃起、舞动龙狮,寓意着飞跃“龙”腾,“狮”顺利。更多潮兔藏身于弄堂各个角落,传递吉祥祝福。加持36条锦鲤好运的“飞越兔”,寓意步步高升、六六大顺。携着88个福字霸气而来的“福星兔”,寓意八八大发、福气盈门。彼此携手的一家三口“团圆兔”(见上图),周身环绕着56个孔明灯,传递着阖家团圆民族团结的美好心愿。除新春灯会外,传统与新潮交融的沉浸式年味游玩活动将在春节期间接连登场:弄堂对诗

体验、年味集市、非遗手工作坊、沉浸式弄堂游戏……让观众在传统与时髦中赏灯会、逛集市、购年货、玩游戏、看艺术展览。即日起至2月5日还特别推出“飞花接福”新春限时对诗活动,将妙趣横生的年味飞花令融入丰富多彩的兔年景致中。市民可以寻觅藏于商铺、兔灯、集市之中的飞花令痕迹,对答以“福”“兔”“春”“喜”等为关键字的诗句或趣味春联,赢取精美兔年红包与新春福利。主办方表示,这一系列活动以充满回忆与烟火气的海派弄堂为载体,绽放海派春节的新旧共鸣、中西互融、情意暖心,希望能让大家感受年味,让好运、健康、财福、良缘等祝福扑面而来。 本报记者 乐梦融



上海近现代美术作品展现场