

# 登上国家大剧院的舞台

张芸萱  
北京市  
第一七一中学  
初一(13)班

劳累和疲惫占据了我整个身体,心里既生气又郁闷,脑袋里更是有了一万个想放弃的念头。

“要是谁坚持不下去了,可以现在就退团,但是你要想想你是否就是一个如此容易放弃的人!”团指挥严厉的声音突然回荡在我的脑海中,像个小鞭子一样抽打着我。我望向谱子,看着上面那一个个音符——那曾经是我的梦想,给我带来无数快乐的音符,想着这么多天我们刻苦地训练,心想:“才刚开始几天,怎么能轻言放弃呢?国家大剧院是多

少人梦寐以求的地方啊,万事开头难,你要好好把握住这次机会!”一想,顿时就有了动力,右手拿笔,左手指音,嘴里唱谱,在这三者的物理加持下把整个谱标完。时间一分一秒地流逝,我全身心投入其中,一遍又一遍地练习。心里想开了,嗓子也仿佛一下打开了,越唱越轻松,越唱越熟练,越唱越兴奋。

不知过了多久,终于能把整个谱子完整流利地唱下来,我满足地合上谱子,扭头望向

时钟,不禁惊讶地对妈妈喊道:“妈妈,已经凌晨一点了,你怎么不提醒我?”“看你太投入,明天又是周六,就不忍打断你。”虽然那天我睡得很晚,却感到从来没有过的安稳和踏实。

我很享受那一晚的感觉,那种成就和满足感让我摆脱时间的束缚,沉浸在坚持的欢愉中无法自拔!

十月,我站在了国家大剧院的舞台上,梦想就在那一刻变成了现实!我也明白了:原来坚持和永不放弃就是实现梦想的金光大道。

做事,贵在坚持,当你突破和超越自己的那一刹那,幸福感会向你奔涌而来,这便是我最大的收获。

# 狗尾巴草

姜知安  
上海市  
风华初级中学  
七(13)班

看着窗外,太阳还没有下山。这一天日头好长啊,似乎太阳加班了。这扇窗外,是一个草坪。打小它就在这儿。

这是冬天,但没有像几年前一样下雪。草有些枯黄了,我爱玩的狗尾巴草还在。草坪上跑过几个孩子,手里拿着的就是。

几年前,也有一个孩子,在草坪,不,是“雪坪”上玩。那时下着鹅毛大雪,地上是白的,草垛上有雪,连树上也有些积雪。那孩子最爱玩雪,看到雪

就十分兴奋,冲出门外,一个屁股蹲滑倒在雪堆里——这个夸张的镜头,几乎每天上演一遍。那个冬天特别冷,雪连下几天几夜。遗憾的是,没有狗尾巴草了,

那孩子翻雪找狗尾巴草的镜头也天天重演。

有一天,孩子打开自家信箱,狗尾巴草?它们躺在信箱里!孩子很高兴,把它们插进雪堆里,希望雪能滋养它们。但隔天,狗尾巴草不见了。很显然,不是被拿走就是埋在雪地里了。孩子心想,我不想要雪了,我要狗尾巴草。最后有一天,下了雨夹雪,草坪上的雪融化了。孩子在湿漉漉的草坪上找到了狗尾巴草,但是心里还是空落落的,少了什么?没有人会知道,连她自己都不知道。

几年后,那孩子长大了。这几年,一直没有下过那么大的雪——其实连小雪也没下过。窗台上,白色的花瓶里,有几株刚摘的狗尾巴草。我看着那白色的花瓶,看着落日,看着窗外孩子们举着狗尾巴草跑过草坪……我看到了雪花漫天飘了起来。

# 往前走一步

周妙涵  
上海中医药大学  
附属  
闵行晶城中学  
六(6)班

没有经历过苦寒的考验,怎会有梅花的芬芳?没有经历过凌晨的冻馁,怎能见到日出的美丽?没有经历过艰难的练习,又怎会有舞台上璀璨的形象?往前走一步,或许会出现奇迹。

在一个硕果累累的金秋,我练习着街舞,因为当年冬天,我们要去参加“海选”,这是我第一次参加大型比赛,我十分激动。转眼间,海选就来临了,最后,我们小组以金奖的成绩晋级比赛。自那之后,我几乎是随时随地,没日没夜,大起大落地练习街舞,我先练习“双龙戏珠,两脚夹球”

的动作——我先面对室外的墙壁,双手撑地,双脚倒贴墙面,渐渐地,我离开墙壁,两脚夹着皮球,试着两手撑地,保持平衡,但是,我却往前一翻,摔倒在地,仰面朝天!腰酸腿疼!然而,经过不计其数的磨炼之后,我终于练成了“双龙戏珠,两脚夹球”!

往前走一步,我又练起了“独臂撑地,两腿开叉”的动作——这是高难度的“王者动作”!我练得筋疲力尽,如痴如醉,几乎绝望!只得暂时放弃这项训练。

一个月后,我看见一群小孩儿在跳舞,看到他们就仿佛看到了之前的我,那个努力坚持的我,我就心里暗暗地想,我一定要继续认真地练习街舞。

一转眼,就来到了小组赛,那天的集训,我格外认真,每一个动作都做得十分标准,终于,比赛开始了,在紧张与激动的陪伴下,我完美地完成了这次比赛,但是结果,没有获奖。

虽然没有获奖,但这次比赛让我了解了“往前走一步”的艰难与期待!



陈思远 上海市世界外国语中学 六(6)班

# 玉兔送瑞

我爸爸是远近闻名的种花高手,前两周他又在阳台种了一棵神秘的花苗。我问他是什么,他说小孩子不要多事。花苗只有几根枝干,歪歪扭扭地挤在一起,不像是个常见的东西。这让我非常好奇。

几天后,我来看它,发现花枝上竟然长了几个黄豆大的嫩绿色小芽苞。这些小芽苞鼓得发胀,仿佛有生命的能量在内部涌动。又过了几天,小芽苞都变成了锯齿形的小叶子。小小的叶片还没有我的指甲盖那么大,油亮得像打了蜡,十分可爱。

一周时间悄然而逝,花苗像感知到了生命的力量,突然就蹿出了一根大约10厘米长的新枝,上面还带着细细嫩嫩的小刺。叶子也更大了些,椭圆形的叶子向着阳光的方向使劲伸展。咦,为什么有几片叶子变紫了呢?是营养不够还是掉色了呢?我心急如焚地跑去问爸爸。原来,花苗的叶子是从绿到紫,再从紫到绿。这让我非常好奇,为什么不直接就是绿色的呢?这样多好,还省了一步!最后,爸爸也不再装神弄鬼,他告诉我这就是捡来的玫瑰花苗,还需要很久才能开出美丽的花朵。

如果你问我,最美的花是什么?我想,就是生命成长的样子。

# 秋天的味道

童语  
南京市  
第29中学  
初二(21)班

接纳了春天的绚烂与夏天的生机,秋日的枝头低垂下来,去够那些将落入凡土中的叶。半黄半青的叶只有根脉与枝相连,在秋风中左右飘荡,同残翅的飞鸟一般欲坠。

我孤身站在街边的梧桐树下,浅浅地吸一口气,唇间鼻间萦绕着秋色,或说是秋的味道。我又忆起去年秋天的事。

早已枯谢的蔷薇花贴在墙角,半垂着打着卷儿的枯叶。她的右边是斑驳的墙壁,铁门上方的标牌“文具之家”掉了红漆。这方小店,于童年光阴中陪伴我七年之久,如今因为店主阿姨的逝去而随之消散。她的灰发,有些皱纹的双手,明亮得总带着微笑的眼角却没有沉入记忆的角落。一闭上眼,光嗅着周围秋的味道,就足以让我用落叶枯枝浸出她的剪影。于是,苦涩的,带着些许淡淡忧伤的秋,于心间散开。

有一种游戏叫“斗笔”,顾名思义,也就是用笔斗来斗去。学生们最不缺的就是笔了,所以这个游戏传播的范围很广。怎么玩呢?首先,你要有一支笔,最好是带有橡胶的那种,这样便于“刹车”;其次,你需要一个平坦的桌面,用食指和拇指指像弹珠一般让笔滚到你想要的位置。规则很简单,只要你的笔掉下桌面,你就输了。参加游戏比赛的选手依次弹笔,这跟桌球倒是有异曲同工之妙,只不过那球杆变成了手指。

斗笔有各种玩法,比如将两张桌子拼在一起,中间留出一条大缝,便是一条河了,如果要“渡河”,就需要用精准的力度才能飞到对岸,不然就会掉下缝去,可谓出师未捷身先死。别小看了这个游戏,要玩得好还是很难的。

我们在课间时常会观看激烈的斗笔比赛,每每都能听见同学们的欢呼声,还有输家的大叫声:“我不服!有种再比一次!”于是,又一场比赛开始了。不过,我们的班主任有时觉得太吵了,所以就“夺笔”,被她没收的笔都可以开展展览会了。可即使这样,我们还是乐此不疲,观看者形成包围圈,为比赛的同学“打掩护”。

我曾见到一场精彩绝伦的斗笔比赛:一个选手一年竟然赢了十一次!那是复活赛,本来那个选手希望渺茫,但由于赌上了他的一支限量版盲盒笔的所有权,他不得不放手一搏。“赛场”上的空气仿佛凝固了一般,大家都屏住呼吸,不敢影响比赛者。只见那位选手轻轻一弹,把对手压制到了桌子边缘。大家开始为他加油鼓劲儿,希望他能扳回一局。可是对手丝毫不慌,用力把自己的笔弹回了原来的地方。就这样,两支笔来来回回不知斗了多少回,看来那位选手已命悬一线,而对手则想快速结束比赛。只见那个选手擦擦额头上豆大的汗珠,深吸一口气以平复心情。这时,边上的观众已走的走,散的散,无不叹息那位选手失败的命运。忽然,听见“啪”的一声,一支笔落了地,随之而来的是那个选手的欢呼声。他一个扫尾飘移,迎风翻盘把对手打落在地。原本以为胜券在握的对手目瞪口呆,不敢相信眼前的事实。大家又都迅速地聚拢来,为这位幸运的选手庆祝胜利。那之后,这位同学像是开了神通,连胜十场,被我们誉为“斗笔仙人”。

也许学习生活有点枯燥,不过,我们通过斗笔游戏收获了不少的快乐。

虽有些悲伤,但再一细想,万物不就该如此吗?从绚烂光彩到平淡残落,是树叶的一生,抑或是人的一生。我们都将深沉于棕色的大地,树高千丈,落叶归根。

如此一想便已释然,再去看周边景象,便觉出些味道来。还未到深秋,枫树的美刚刚显露雏形。邻里街坊见面时都会点头问好,顺便感叹秋日的清爽。白云一层一层地压下来,好像是要压到头顶,有时却轻轻浅浅地飘在天边,同羽毛般轻巧。蓝天的朗朗洁净,白云的安恬悠适,与秋蝉、枯树、卡其色的围巾交织于一体,构成了秋天的乐章。凉爽的秋风卷起发梢,打个旋儿,又去挑那地上的落叶。时光好像是慢下来了。

这般,我才发觉,我是喜爱秋的。秋天是有味道的,凋零萧瑟,平淡清凉,但也有的是安恬闲适与让人惬意的宁静。我们不是秋天的落叶和残枝,而是秋日的云朵,秋夜的凉风。所以,不要伤秋,去品秋天的味道,越过磨难与石子,到达安宁境界的彼岸。

# 斗笔游戏

徐闻  
上海市静安区  
教育学院  
附属学校  
六(2)班

# 看我慢慢长大

胡牧汐  
合肥市  
稻香村小学  
五(9)班

听妈妈说,爸爸为了我的名字,想了很久很久。当我还在妈妈肚子里的时候,爸爸就开始为我的名字犯愁了。我出生的时候,那天正下着雨。春雨敲窗,打在玻璃上像蚕吃桑叶的声音,爸爸忽然就有了灵感,就叫胡牧汐吧。

有一次,我问爸爸名字的意义。他说,人生潮起潮落,像大海一样,充满了波涛起伏,于是用了一个潮汐的汐字,而且我属龙,龙治水。牧,有统治、管理的意思,古代有官员苏州牧、杭州牧、江州牧。爸爸说希望我管理好自己的情绪,管理好自己的内心。

妈妈工作的地方离家很远。每次带我去她单位宿舍,常常会晕车,在车上大吵大闹,奶奶总让我看高楼看挖掘机。小时候,一看到挖掘机立马不哭了。到了郊区就在车上数鸟巢,一个两个三个,数到十个心乱了,又重新开始。那里有童年的理想吧,真希望有一双翅膀,腾空而起,像天空的鸟儿一样,飞得又高又远。

满月后,随妈妈回到了姥姥家,那是河南乡下。爸爸过来看我们,每天晚上和早上,我都会和爸爸做鬼脸。有一天早上起床扭过头,却不见了爸爸,原来他已经回到单位上班了。妈妈说,当时我一脸失落,哭了出来。

两岁那年,生病了,是邻居小伙伴传染的手足口病,住进了重症监护室。妈妈、奶奶吓坏了,听说还不止一次哭了。我在医院住了一个多礼拜,终于好了。转眼就上幼儿园了。小孩子第一次离开爸爸妈妈的怀抱,去和那么多陌生人在一起,每天上学,又哭又闹,总不想去。已经忘记那天是怎么度过的,只记得下午妈妈来接我的时候,心里充满了幸福,第一次知道了在家里的感觉真好。

小学一年级报到,是爸爸送我去的。那天下着小雨,是九月的雨。我躲在爸爸身后,站在伞下面。那天,他给我拍了很多照片。再一次打开那些照片,是我,是爸爸,似曾相识,又好像不认识了。虽然不过五年时间,我们眼神身形都改变了一些,尤其是我,变成大小孩了,爸爸,更成熟了。二年级回想起来,自己总是在想哪一天会拿到奖状呢?哪一天会做好三好学生?哪一天会考一个100分的试卷?哪一天会收到同学的掌声老师的表扬。盼望着,盼望着,二年级的生活结束了,我又长大了一岁。三年级时候,开始用功学习,终于拿到三好学生奖状。站在台前,体会到小小的幸福和收获的喜悦。终于明白,人生是要付出的。当我接过奖状的时候,好像长大不止一岁。那天我几乎是蹦跳着进的家门,心跳也加快了很多……

我胆怯,害羞,最害怕和生人说话,可是又想更多表达自己。我不断克服,不断学习。有幸参加了学校的朗诵比赛,并且拿到了名次。站在领奖台上,我又一次知道原来高高的台阶,是要用自己的脚步一步一步去攀登的。

时光一天天啊,春花夏荷秋叶冬雪没错过时间,我也错过时间。翻开家庭照片簿,才知道,我也走过了一些岁月,已经十岁了。回过头看看,那些时光也好像一眨眼呢。突然心里很难过很失落,希望爸爸妈妈不要老,愿天下父母都能健康平安。