

主教练郑薇：我们是多人打球的球队

女篮姑娘庆祝晋级决赛

本报图片



体坛观察

今天，中国女篮时隔28年再次站上世界杯决赛场

这支无畏金兰为何这么强？

“你永远可以相信中国女篮”2.0版再次出现！中国女篮为国庆献上大礼！61比59，在昨晚的女篮世界杯半决赛中，中国女篮以2分险胜东道主澳大利亚队，继1994年女篮世锦赛（世界杯前身）获得亚军之后再次晋级决赛，今天与美国队争夺冠军。

2015年亚锦赛决赛35分惨败于日本队，2016年里约奥运会获得第10名遭遇最差战绩，过去这6年，中国女篮经历了怎样的蜕变？从低谷中走出，于成败中淬炼，在赛场上闪耀，这就是重新崛起的中国女篮。



王思雨与现场球迷合影

低谷之中的磨砺

2015年武汉女篮亚锦赛，中国女篮在决赛中35分惨败给日本女篮；2016年里约奥运会，中国女篮1胜4负只获得第10名，当时主教练是世界级名帅汤姆·马赫。此后中国女篮痛定思痛进入重建，在球队处于最低谷时，北京女篮主教练许利民迎难而上，着手打造全新的中国女篮。

自2017年3月许利民担任主教练以来，中国女篮就将重返世界大赛领奖台作为孜孜以求的目标，制定了包括两个奥运周期的规划。为了激励队员，许利民在建队之初曾将日本队2015年亚锦赛夺冠庆祝的照片挂在训练馆的墙上，将团队凝聚力和作风建设放在突出位置。当时，许利民根据世界女篮的潮流，开始为中国女篮打造更有潜力和竞争力的阵容，他大力招入年轻球员，最具标志性的事件便是从未打过职业联赛的韩旭和李缘进入国家队。

2018年，中国女篮时隔8年重夺亚运会金牌，并在世界杯赛场上击败日本队，队伍逐渐开始反弹。阵容稳定后需要大赛的历练，女篮姑娘征战了2019年和2021年亚洲杯、东京奥运会，各种大赛的锻炼让她们不断进步，主力框架愈发稳定。当然，这支队伍并不是一直一帆风顺的，她们是在成败中反复淬炼。

2019年亚洲杯决赛，中国女篮以68比71不敌日本女篮；2020年东京奥运会预选赛，中国女篮以出色的成绩获得参赛资格，但是在2021年的东京

奥运会上，中国女篮虽然小组赛3战3胜，以小组第一的身份晋级八强，可在八进四的比赛中在领先情况下被塞尔维亚翻盘；同年，中国女篮在亚洲杯一路杀入决赛，但却以5分的分差不敌日本队，与志在必得的冠军擦肩而过……

能从失败中站起，就会愈加强大。正如本次世界杯表现非常抢眼的黄思静所言：“在上个奥运周期，中国女篮经历了一些从领先到输球的比赛，我们需要从中吸取足够的教训，记住这些沉痛的代价，不能再重蹈覆辙，这也是我们向强队发展的一条必经之路。”

团队篮球的典范

进入巴黎奥运周期，许利民由于身体原因不再担任主教练。自2009年开始便跟随中国女篮南征北战、辅佐过孙凤武、马赫、许利民三位主帅的郑薇走上台前。她上任后，在许利民打造的阵容基础上进行了微调，张茹顶替老将邵婷，孙梦然换成迪拉娜，阵容更加年轻。

虽然教练和队员都有更换，但这六年来中国女篮以杨力维、李梦、黄思静、韩旭、李月汝、李媛、王思雨等人为班底的球队框架没变，陪伴中国女篮十几年的郑薇对于队员和对手都十分熟悉，中国女篮这些年一直在耐心打磨阵容和战术。随着韩旭、李月汝有机会去WNBA历练，随着李梦、杨力维、黄思静等队员越发成熟，球队攻防两端又有了进一步的提升，中国女篮如今确实具备了创造佳绩的实力基础。

昨天开赛前，中国女篮头号得分手

李梦发高烧，不得不缺席半决赛。面对澳大利亚如此强劲的对手，比赛又在对方主场进行，中国队的主力前锋再打不了，难度系数陡然上升。但最终，中国女篮还是拿下强敌，这不得不归功于团队篮球——如今这支中国女篮，没有真正意义上的绝对核心，但是每个人都会在球队需要时挺身而出。

此前许利民为中国女篮建立了快速移动、多人打球的球队风格，郑薇接手后不但继承了这一风格，还将球员个人特点进一步强化。如今这支中国女篮，你很难找到绝对的进攻强点，李梦固然拥有“勒布朗梦”的绰号，但包括王思雨、杨力维、黄思静等人，都在比赛中有过亮眼表现，更别提两大内线韩旭和李月汝了。这场半决赛，李梦不在，韩旭站了出来，杨力维站了出来，王思雨站了出来……中国女篮不畏强手、不骄不躁，打出堪称典范的团队篮球，展现出令人信服的实力，展现出中国女篮的精气神，就像郑薇赛后说的那样：“这是我们球队的风格和文化，我们是多人打球的球队，虽然缺少了一员大将，但我们鼓励大家场上承担更多，所以这场比赛的攻防大家承担的都比平时多，把比赛拿了下来。”

22岁的韩旭、李缘，23岁的李月汝，26岁的王思雨、黄思静，27岁的李梦、杨力维……她们组成的中国女篮，正在接近世界顶级水平。可以预见的是，至少在未来三年内，中国女篮都能保持强劲的竞争力，成为三大球项目中的一支王者之师。

本报记者 李元春

一高一矮，一内一外，一前一后，中锋韩旭和后卫王思雨，一个是微波炉，一个是心脏，她们联手弥补了头号得分手李梦缺阵的空缺，帮助中国女篮杀入了世界杯决赛。

这场对阵东道主澳大利亚队的半决赛，中国女篮头号得分手李梦高烧缺战，黄思静把更多精力放在防守端，手感不佳的她也大幅减少出手次数，中国队相当于少了近40分的得分输出，而承担这些得分的就要靠后卫线和内线的努力。而昨晚的韩旭，真的是牛牛妈妈给牛牛开门——牛到家了。比赛中，替补出场的她如同微波炉一般迅速发热，在攻防两端都展现了统治力，进攻端几乎每投必进，防守端连送对手大帽，最终10投8中砍下19分并有11个篮板5个盖帽2次抢断，这4项数据均是全队最高。值得一提的是，正是韩旭在第二节独砍13分，帮助中国队在单节赢了10分，篮板球也逐渐追上，为最后的胜利奠定了基础。

如果说韩旭依靠火热的手感帮助中国女篮稳住了阵脚，那么王思雨则靠一颗大心脏抢来了胜利。她在第四节多次打出关键球，特别是最后时刻，中国女篮在57比59落后的情况下还丢失了球权，王思雨上来一记关键抢断，帮助中国女篮反击追平比分。最后一攻，王思雨接球突破又造成犯规，随后稳稳两罚两中，帮助中国女篮2分险胜。

历史有时就是这样惊人地相似。中国女篮上一次打进世锦赛决赛是1994年，距今已经28年，那届世锦赛也是在澳大利亚悉尼进行，中国队也是在半决赛依靠最后的罚球，1分险胜澳大利亚队——当时中国女篮名将李昕最后时刻罚球完成准绝杀，澳大利亚队最后一攻超时，中国队66比65淘汰东道主晋级决赛。28年后，王思雨最后时刻罚球绝杀，中国女篮再次险胜澳大利亚。

本报记者 李元春

一个似微波炉 一个有大心脏

韩旭王思雨真牛

数字说话

2 中国女篮此前在奥运会、世界杯（包括前身世锦赛）两次打进决赛，均获得亚军。分别是1992年巴塞罗那奥运会和1994年澳大利亚世锦赛。

5 韩旭昨天送出5记封盖，平了世界杯单场封盖次数纪录。韩旭也成为21世纪以来首位在女篮世界杯（包括其前身世锦赛）赛场上单场得分15分以上、抢下10个以上篮板并完成5次以上盖帽的球员。

10 中国女篮昨天11次罚球罚中10个，其中包括王思雨最后时刻制胜的两次罚球。

11916 昨天有11916名观众入场，观看中澳之战，这创下本届世界杯单场观众人数之最。