

悠长假期看什么?



今年假期,美术馆和博物馆多了自身的回顾展望,色彩缤纷的展览。

风采与回忆

今年是上海美术馆迁入中华艺术宫十周年,它是上海地区唯一的国家重点美术馆。“十年·海上风华”今天起举行,展览精选近十年来上海组织的“上海历史文脉美术创作工程”“时代风采”等重大美术创作项目的优秀成果,同时特邀上海美术界的名家精品参与展览。其中,油画《一江一河》、中国画《奋楫争流》、版画《秋日里的美丽步道》围绕“一江一河”主题,油画《跨越天际——写陆家嘴30年之变迁》《外滩新貌》聚焦城市建设,突出了“开放、创新、包容”的城市品格。同期馆内还有一项学术展览“小人书 大智绘——贺友直诞辰百年纪念展”对外开放,展示贺友直先生300余件连环画精品,涵盖了贺友直各个时期的连环画创作。

历史与当代

昨天起,在上海市历史博物馆(上海革命历史博物馆)进行的光明摇篮精神之源——迎二十大上海红色文物史料展,用丰富的文物、史料讲述上海作为中国红色文化重要发源地的丰富内涵,主要展品包括:《青年杂志》、张闻天创作的小说《旅途》、俞秀松使用过的眼镜、柔石的印章、首版《义勇军进行曲》黑胶唱片等。

而刚刚在上海浦东美术馆4楼开幕的“乐趣与智慧——意大利当代设计”,像一间年轻、乐观、开朗、好奇的社会实验室,呈现了意大利设计师在过去70年间所留下的百余件经典设计作品,在互动区观众可以与作品“玩”在一起。同在浦东美术馆进行的展览“动感视界:来自泰特美术馆的欧普与动态艺术馆藏”,集中展出119件欧普及动态艺术领域代表艺术家的重要作品。

对话与思考

10月1日,国内首座公立的当代艺术博物馆——上海当代艺术博物馆(PSA)将迎来十周年生日。十年来,博物馆敞开更多艺术的可能性,正在逐渐成长为中国当代艺术与世界对话的双向交流通道,为公众提供了当代文化艺术展示与学习平台。

国庆长假期间,PSA展出的有《梵克雅宝:自然、时间和爱》和《王兴伟》个展。《梵克雅宝:自然、时间和爱》展以意大利作家卡尔维诺的《新千年文学备忘录》为灵感,围绕时间、自然、爱三大主题,选取世家于1906年问世以来创作的逾300件高级珠宝、腕表和珍贵物件,演绎这一珠宝世家的百年风华。《王兴伟》从七个单元回看艺术家王兴伟上海期间创作的逾40件绘画作品,在呈现属于那个时代的创作激情的同时,也带领观众重新思考当代艺术的演变之路。

本报记者
徐翌晟 乐梦融

王汝刚 给“报童”带去沪语第一课

“上海闲话讲难不难,讲不难又交关难。其实学说上海闲话么撒窍门,就是仔细听、用心记、大胆讲,就会越讲越灵光。”今日,滑稽名家王汝刚回到母校——报童小学,给孩子们带来了新学期沪语第一课《传承沪语文化 宣传垃圾分类》。这也拉开了该校“传承沪语文化 重走卖报路”主题式综合实践活动序幕。

位于山西南路上的报童小学拥有悠久历史和光荣传统,作为该校1960届毕业生,王汝刚回顾来时

的路,很是感慨:“现在想来,我能走上文艺道路,就是从报童小学开始的。”就读小学三年级时,爱讲故事的王汝刚就在学校脱颖而出,大队辅导员看到这个好苗子,便向学校推荐让他参加了少年宫的合唱班、故事班。读到四年级,王汝刚已经是学校小有名气的文艺积极分子,“我欢喜看滑稽戏,也爱逛旧书摊。那时候刚好在福州路上旧书摊淘到一本范哈哈写的《三毛学生意》的剧本。那就决定和同学排个滑稽戏《三毛学生意》。”

当时,王汝刚还只看过电影《三毛学生意》,并没看过戏,就凭着对电影的记忆和同学琢磨着排了一个小节目。当时,最让王汝刚烦恼的是,剧中一共三个角色,三毛、剃头师傅都有人认领了,唯有老板娘的角色,没人肯演,“最后就我自己反串,没想到‘笑果’出奇好,老板娘的彩头甚至盖过了三毛。”

如今,回到母校为沪语传承出份力,王汝刚乐意之至:“沪语传播和推广,本来就是咱们这一代本土曲艺从业者的责任和担当。我觉

得也应该要学好三种话——普通话、上海话和外国语。外地朋友来上海,学几句上海话,生活和交际都派得上用场,也能更加融入这个国际化都市,感受城市生活的氣息。”

说到沪语传承的紧迫性,校长周琪敏告诉记者,即便是地处上海市中心老城厢区域的报童小学,会说上海话的孩子也已经很少了。“我们学校本地孩子仅42%,但就是这42%里会说上海话的孩子也是寥寥无几。”在今日活动现场,孩

子们表演了沪语童谣《垃圾分类新时尚》,沪语朗诵《我爱上海》,台风稳健、字正腔圆,周琪敏说:“这可是我们排练了数月的结果。”

据悉,在学校本轮实践活动中,“报童”们将通过线上线下融合的方式寻访国家级非物质文化遗产独脚戏的传承地——上海市人民滑稽剧团。在王汝刚引领的“沪语进校园”项目中,参与“校友说校史”的沪语社团、“沪语时光”红领巾广播、“沪语小达人”综合评价等活动。 本报记者 朱渊

本报讯(记者 孙佳音)随着今天《万里归途》《钢铁意志》《平凡英雄》三部电影的正式公映,今年电影国庆档的竞争也拉开了帷幕。

《万里归途》首次聚焦中国外交官撤侨的幕后,题材新鲜。外交官们无枪无刀,却历经千难,九死一生,在战火中把同胞带回祖国。这背后是中国的强大,是中国外交官的胆识与智慧。张译、殷桃等演员奉献了高水准的表演,观众跟随漫漫撤侨路,跋涉万里,看到了世间苦难,更会珍惜自己正所拥有的平安、幸福。《钢铁意志》同样根据真实历史改编,质朴而充满了力量。讲述了解放初期,面对抗美援朝和社会主义建设对钢铁的迫切需求,中国共产党人团结带领广大工人阶级,共同攻坚克难,以钢铁般的意志突破了帝国主义的“卡脖子”,迅速恢复生产,支援抗美援朝。《平凡英雄》根据“救助救治新疆和田断臂男孩”的真实事迹改编,讲述了一个七岁的男孩因为意外断臂,在黄金八小时内横跨1400公里完成紧急救治的故事。这部电影以更加现实主义笔触,生动刻画了有情有义的中国社会群像。

如果说三部现实题材作品温情与热血并重,那么10月1日上映的三部动画电影《新大头儿子与小头爸爸5:我的外星朋友》《新灰姑娘2》《我是霸王龙》则浪漫又萌趣。此外,三天前空降国庆档的《搜救》同样值得关注,电影将于10月3日上映,由甄子丹领衔主演并监制,这部看似灾难类型的商业片,却藏着“父爱如山”的感人故事。



本报讯(记者 吴翔)国庆长假,上海荧屏推出《传家》《不惑之旅》《咱爸咱妈六十年》《运河边的人们》等影视剧,为观众送上“剧”好看的假期影视盛宴。

东方影视频道推出两部以女性命运故事为主题的电视剧。9月27日至10月6日,每晚6:50的黄金剧场将播出由秦岚、韩庚、吴谨言主演的《传家》。该剧讲述了在动荡年代中,面对家族变故,易家三姐妹历经成长与抉择,携手诠释“小家大爱”的精彩故事。10月6日至10月14日,黄金剧场将播出由陈建斌、梅婷主演的《不惑之旅》。该剧讲述了图书出版商马列文与教师简单历经波折、笑对生活的故事,着力塑造了一位勇于实现人生价值的励志女性形象。此外,频道每晚10:30的黄金影院还将播放《战狼1》《战狼2》《中国机长》《叶问》《智取威虎山》等影片。

新闻综合频道则播出两部以展现百姓生活情感故事、时代变迁和改革发展的现实题材剧作。目前频道正在每晚7:45播出的《咱爸咱妈六十年》,由王志飞和宁静主演,讲述了一对党员老夫妻携手60年婚姻生活沧桑变化的故事。该剧之后,由王雷、韩雪等人主演的《运河边的人们》将接档播出,该剧首次以大运河为背景,讲述了新时代运河沿岸人民在党的领导下,开启全面建设社会主义现代化新征程的故事。

观影

感热血温情



观剧

品生活百味

王汝刚和孩子们在一起

记者 王凯摄

