

## 芳草地上读书

施昱名  
上海音乐  
实验学校  
九(1)班

我家住在复旦大学新江湾校区旁,站在我家15楼北阳台可眺望“复旦校区”湖面。大片草坪;平时我散步到“国权北路一湾谷”处,可看到一处建筑群,约七八栋大楼,其中第二栋楼墙面镶着“芳草寓”金色标识,爸爸告诉我:开发商还在北京建造颇具艺术范的“芳草地”,现已成为北京“打卡地”。

放假了,父母要求我不能眼睛总黏在屏幕上,让我和妹妹一同去小区对面的“新江湾城公园”,体验自然。我拗不过他们,只能服从了。和妈妈在一起时,我总是不敢拿手机的,就从积了灰的书架上随

便捡了本书去打发时间。

公园里,妹妹总能在从草坪上奔跑这件事上得到快乐,且不会随时间推移而消散。一旁还有几个精神矍铄的老人在打太极。还有聚在一起聊家长里短的奶奶外婆们。我无聊极了,打算开始看书,却没找着长椅,俯下身去摸摸草坪,是干燥、柔软的,我索性就地坐下,也许是没有电子产品的干扰,我竟心无旁骛地读了半个多小时,难道青草、野花的芳香,早莺的优美歌声,和煦的春风能让人沉浸在文字中?想来惭愧,我好久都没

有完整地读完一本书了,在互联网构建的虚拟世界如此强大的“光环”下,文字的魅力就黯淡了,不再吸引人了。

后来我也经常被拉去遛弯,嗅着草坪的清香,墨香混合在一起的奇妙味道,在麻雀此起彼伏奏出的和谐乐章中,没有其余的诱惑,只有自然与文字。不久我就利用在公园里的时间读完了一整本书。那是一本小说,在长辈眼里早被打成了闲书,但我却感到自豪极了,对阅读的兴趣又燃起了。从流行的小说到名家的作品,古诗都有涉猎。读《钢铁是怎样炼成的》之前傻傻以为这书一定无趣得很,那么厚一本,竟只教人们如何“炼铁”。可读完后就被保尔坚强的毅力折服。读李白的诗,“仰天大笑

出门去,我辈岂是蓬蒿人。”让我感受到了他的豪放洒脱,踌躇满志的形象;“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”又让我体会到他的尊严之威。有些文字不能囫囵吞枣地去读,要咀嚼良久才能悟出一二来,但还是云里雾里的。就比如“双重思想”的概念困扰了我许久,现在还是懵懵懂懂。

读完这些书才发现剥开这些文字坚硬的外壳,才是美味的果实。令我真切地感受到了“开卷有益”吧。阅读也充实了生活,我曾经为自己的无所事事而伤春悲秋。可现在,在一个晴空万里或是日丽风清的下午,一片草坪,一本书就足以让我的思绪随着风飘进一个又一个不同的故事。人生,有书的日子可真好!

鸣蝉,还在高大的白杨树上清唱;莲花,依旧在水塘里芬芳,一切皆那么葱茏,一切还是那么生机勃勃。秋,如同一位人间仙子,就这样轻移碎花莲步,携着早晚的凉风,捎着丝丝细雨,悄无声息地向我们走来。

春天吹面不寒杨柳风,过于轻柔了一些。夏天的风,是炽热的;冬天的风,寒得让脸生疼。而秋天的风是清凉的,她走向广袤无垠的田野,稻花的香气就铺天盖地了,不久稻穗就会谦虚地低下头,继而变得深沉金黄……如果说是春风唤醒了大地,经过夏的承启,秋最终实现了农人丰收的梦想。

春雨如烟,轻得让人感觉不到它的存在;夏雨如盆倒泼,过于肆虐张扬了点,少了一些意境;冬雨,冰冷得不忍触碰。如此,只有秋雨如珍珠落玉盘,浅唱低吟在人生的起起落落里,让人心生欢喜。

唐代大诗人王维说“飒飒秋雨中,浅澹石榴泻。跳波自相溅,白鹭惊复下”。在这首描写秋雨的诗篇中,诗人巧妙地运用以动衬静的艺术手法,来表达自己所追求的那种心灵的宁静。一阵秋雨一阵凉,阵阵秋雨敲击在窗外的芭蕉叶上,此时,心静如水,最适宜手捧古书一卷,与书中贤人相约,抚今追昔,让人顿觉世事芬芳,岁月静好。

唐代诗人李绅在《悯农》里说“春种一粒粟,秋收万颗子。”春天,我们播下梦想的种子,经过夏的狂风肆虐、暴雨洗礼,秋天,是时候收获了。一如我们青春年少,豪情万丈,但肩膀毕竟过于稚嫩,羽翼不够丰满。当经历一番挫折和磨炼,收获一些人生的阅历和体验时,定能除去曾经的张扬与浮躁。沉淀,再沉淀,然后到了人生的秋季,让梦想继续成长为一棵枝繁叶茂的大树,直指蓝天。

唐代大诗人刘禹锡在《秋词》里说“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”。秋高气爽,天高云淡,让人心胸开阔,气定神闲。如果我们有梦想,有朝气,不失拼搏精神,即便到了人生的秋季,只要你愿意,宏途亦无限,秋日也能胜春朝。

## 秋之爱

付家豪  
湖北省枣阳市  
琚湾二中  
九(四)班

## 柿树下的往事

贺梓帆  
西工大  
附中分校  
初一(8)班

如果是秋天,如果老家小院子里又冒出了野草的话,那就预示着我们会在在那里待一阵子了。

红砖铺满的院子里,几乎没长什么东西,只有一棵柿子树。它实在谈不上高大,树干也细,就好比一个成人长着一张不折不挠的娃娃脸。听爷爷说柿子树枝干很有韧性,他们小时候会爬上树掏鸟窝,成股地折柿子,赶老鸱。即使如此,这家伙和邻居家那棵粗壮的柿

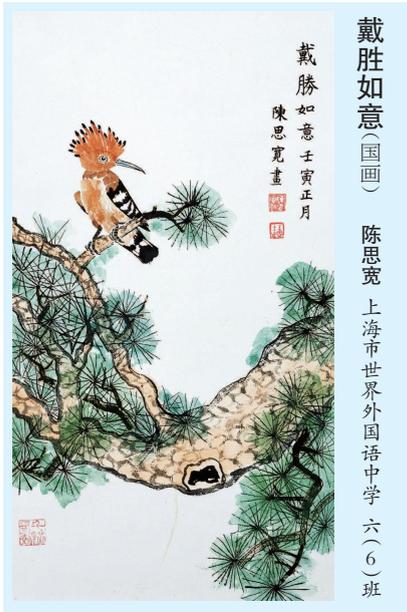
树比起来,还是让人感觉弱不禁风。即使是这样,它结起果子来可一点也不含糊,这与它矮瘦和看上去营养不良的姿相比总会让人出乎意料。无论是大年还是小年,每到这时,总会有很多沉甸甸的火轱辘柿子安然自若地挂满枝头,挤得紧紧的,压弯了它骄傲的腰杆,让它变得话少了许多。

闲暇之余,我会站在凳子上帮妈妈摘离得最近的柿子,直到它的头再抬起来。我更喜欢靠在树边,看来往的车,看路上的人,还有天。傍晚时分,那一排排房子的烟囱里,便会升起丝丝缕缕的青烟,悠悠地飘到天上,和云融为一体。我总在想,那些升起的白烟是不是就是云啊?可它为什么刚刚飘起一点,就马上散开了呢?于是我便有了盼头,我会直勾勾地盯着那个升起的白烟,总是希望升起的烟能飘得久一点,再久一点,好让我看见它们和云是如何融为一体的,直到那股醉人的炊烟味把我拉回来。

天色渐渐暗了下来,太阳隐去了它的光辉,远处的晚霞渐渐淡去,柿子树还是孤傲地站在院子里。几颗白亮的星不明不暗,就像约定好的一样,纷纷围住那半轮秋月。这时,我的脑海中又会闪出一些奇思妙想。比如星星是怎么来的?我认为呢,每到夜晚的时候,地球就会被一块不大不小的黑纱布包起来,而那些星星,实则是纱布上的破洞罢了。

那时的我,总是喜欢天马行空的想象,而我身后这棵没心没肺奋力成长的柿树,则是我幼时最忠诚的陪伴。

如今,随着年龄的增长,我回去的次数少之又少。但每次回到那里,我总得要找回点什么,或是落下了什么。后来我才明白,落下的就是那段怎么找也找不回的童年。



戴胜如意(国画)

陈思宽  
上海市世界外国语中学六(6)班

## 有趣的水上乐园

张书茵  
宝山区上海大  
学附属小学  
四(2)班

今年的盛夏火辣辣的,没有一丝风,路旁的梧桐树也无精打采地耷拉着脑袋,大地都像被烤焦了一样,哪里可以避暑呢?对了,跟着我的脚步一起去水上乐园玩玩吧!

我迫不及待地准备好需要带的游泳衣、游泳帽、游泳眼镜,一路上和爸爸妈妈欢声笑语地来到了水上乐园。刚走进水上乐园,顿时清凉的气息迎面扑来,我仿佛置身在水帘洞一般。只见一座座海底城堡和一架架巨型滑梯出现在我面前,最吸引我的就是那座直通云霄、横贯其中的彩虹巨型滑梯了。我鼓起勇气踩着楼梯一层层爬上滑梯边,往下一瞧心惊胆跳,腿肚子都在发抖,可是看到妈妈期待的眼神,我犹豫再三还是闭着眼睛硬着头皮滑了下去。

巨大的水流冲击力,让我忽然感觉自己像展翅的小鸟一样飞了起来,最后关头直线下降的速度越来越快,落地时水面上激起了一朵朵巨大的水花,太刺激了!我再也不害怕了,紧接着,我又滑了第二次、第三次……真是意犹未尽!

接着我又来到了游泳池,这边有很多人在嬉戏玩耍,有的在踏着水花冲浪,有的在拿着水枪你追我赶,有的在泳池里如鱼儿般穿梭自如,欢笑声、尖叫声此起彼伏,好不快乐!

这时候,我被不远处传来的“咯咯”笑声吸引了,原来这里有个小鱼鱼疗池。每当有人把脚伸进鱼疗池里,池子里的小鱼都会纷至沓来,啃咬着脚上的死皮。起初我有些害怕,但在妈妈的鼓励下,我尝试着也把脚放进池子里,果然好多小鱼都冒出头来吃我的脚,就连我的脚趾缝中都挤满了来回穿梭的小鱼,弄得我痒痒的,实在是太有趣了!

水上乐园不仅给我带来了夏日的清凉,还给我带来了无尽的快乐,让我度过了难忘的一天。小朋友,你们想来玩吗?

## 我的夏天

李妮娜  
北京市  
第一七一中学  
初一(13)班

表现,我开启了一周七练模式,风雨无阻的集训也换来了成绩的稳步提升。一分耕耘一分收获,即使没有取得理想的名次,因为曾经全力以赴地训练,最终取得任何成绩都将不留遗憾,更为自己在拼搏的汗水中的成长而骄傲!

爸妈为了让我赛前放松心情,能够把魔鬼训练营坚持下来,特意安排了一次高山滑水的漂流。漂流的滑道上下起伏,颠簸不断,一路那是无尽的刺激和惊险,我和妈妈在尖叫声中到了中途的静

湖平台,本以为可以休息一下,没想到四面八方的船突然水枪、水瓢齐上阵,开启了一场接一场的混战,把我们浇了个透心凉。我们也加入其中奋起反击,泼水大战让人筋疲力尽,但却酣淋漓漓、凉爽无比,也让人乐在其中、流连忘返。

愉快的漂流之后,我又投入到了紧张的训练之中,市运会的游泳比赛,我也取得了突破性的成绩。市运会后,我每天认真完成暑假的学习任务,为初中生活做好准备,很快,我将晋升为一名中学生,开启一段新的旅程。

2022的夏天,充实而快乐。

## 有你,真好

梅笑涵  
同济大学  
附属七一中学  
七(1)班

你,就是我的小学班主任庄老师。成长的路途中,你就像余光中的一抹亮色,在无垠记忆里,给我力量,帮助我成长。岁月缓缓朝前走,转眼我也已经毕业,但师恩难忘,有你,真好!

你是我学习古诗词的启蒙者。一年级时,你利用课余时间给我们看“中国诗词大会”,电视上比赛者你一言我一语,好不激烈。于是,这件事在我心中埋下了一颗对于古诗词热爱的种子,立志以后也要参加诗词大会。

五年级时,学校举办了诗词大会。我通过了初赛、复赛,直奔决赛。虽然我在初赛中表现出色,晋级毫无悬念,可是复赛的题目中我懂得的实在不多,诗词储备量远远不够。因此,我对于比赛是不自信的。当你得知我心心欠缺时,你眼神坚定,握着我的手,认真地问我:“告诉我,你有没有信心?”我低下头,耳语般地说:“有。”“大声

点!”我急了,大喊道:“有!”“好!”你说,“那我一定会帮助你取得好成绩!”

于是,你开始帮助我复习。划重点、赏析、背诵诗词……神情温柔,不厌其烦。你的帮助让我的效率提高了不少。我赏析较为欠缺,在讲评诗词时,你的手上不停比画,想要给我解释清楚:“你看,‘对影成三人’中的‘三人’指的是李白自己、影子和月亮。”李白举起杯子邀请明月和自己一起喝酒,再把月光照射自己投在地上的影子也当成一个客人,于是就成为了三个人一起喝酒的样子。写出了诗人在月夜花下独酌,无人亲近的冷落情景以及愁闷的情感。”你边说边用灯模仿月亮,用茶杯模仿酒杯,关了灯,演示出来,给了我形象的感受,同时也让我十分感动。

我会背的诗词越来越多,同

时我也自信起来。你经常给妈妈发微信表扬我、鼓励我,给我力量。

比赛前,我心里稍有不妥,你鼓励我说:“加油!要相信自己,你能行!”于是我不再忐忑,胸有成竹地走上了台。我报名字时因为紧张结巴了一下,此时你朝我微微一笑,比画了很多表示胜利的动作,让我感到放松了下来,更好地在台上发挥。

万幸努力没有白费。最终,我与队员们夺冠了,你与我一样欣喜若狂。我扑过来,与你拥抱。此时我想对你说:“有你,真好!”

此次比赛,是你,帮助我扩大诗词量,克服困难,夺得冠军;是你,给了我自信,让我不再不安;是你,让我体会到了诗词的博大精深,让我爱上了古诗词;是你,让我体会到了师恩难忘。我如今的成绩都离不开你的谆谆教导,谢谢你,引领我、帮助我。

有人说,老师就像一盏明灯,引导我们朝前走,走向熙熙攘攘阳关道,照亮前途一片光明。感激不尽,有你,真好!