

体坛话题

忽如一夜春风来,女足留洋花盛开。随着日前李梦雯租借加盟巴黎圣日耳曼女足,不经意间,今年中国已经有9名女足队员留洋,其中有当红国脚,也有潜力新秀,她们效力8个不同的海外联赛。

20年前,以孙雯、刘爱玲等人为代表的中国女足被誉为“铿锵玫瑰”,实力处于世界顶级,不少队员也曾经有过留洋经历,但她们退役后,中国女足一度陷入低谷;如今,女足队员留洋世界各地,是不是意味着“铿锵玫瑰”将再次迎来绽放期?

9名女足队员效力8国联赛
铿锵玫瑰花开欧美

▲ 沈梦雨(中)助凯尔特人女足夺得杯赛冠军
◀ 王霜进球后与队友庆祝

本版图片 IC

人数接近日本

从2021年夏天开始,有越来越多的中国女足队员将目光投向海外,并成功迈出留洋步伐。迄今为止,多点开花的中国女足的留洋名单已增至9人。除了沈梦雨和沈梦露在同一联赛的同一球队踢球,其他7人分属不同的欧美联赛。有趣的是,如果此前在葡萄牙踢球的沈梦露不转会苏格兰的话,这9名中国女足队员将分属9个不同的联赛。

说起来,中国这么多女足队员能够成功留洋,某种程度上还是托了中国男足的福。近些年由于中国男足成绩持续走低,引起相关部门对于球员留洋的高度重视,决心让更多中国球员走出去历练。但鉴于中国男足的综合实力比较薄弱,球员个人能力有限,连实力最强的武磊在西甲也无法立足,因此在男足球员留洋举步维艰之

际,相关部门也决心将女足队员先送出去。于是,去年唐佳丽、沈梦雨、沈梦露纷纷走向欧战赛场,且在欧洲女足联赛中都有不错的表现。

此前在球员留洋层面,中国女足落后于日韩——目前日本女足有11名球员在海外征战,韩国女足有5人留洋。随着今年中国女足的留洋人数明显增加,目前已超过韩国女足,正在接近日本女足的留洋人数。

一个积极信号

中国女足曾经取得过非常优异的成绩,在世界杯和奥运会的最好成绩皆是亚军,现任中国女足主帅水庆霞就是当时的“铿锵玫瑰”之一。不过那已经成为历史,随着孙雯、刘爱玲那批球员逐渐淡出,中国女足的实力下降严重,遭遇了较长时间的低谷期。直到近年来王珊珊、王霜、唐佳丽等球员的涌现,中国女足的实力才有所回升,但仍然与欧美强队有较大差距。

在近年来欧洲女足水平大幅

进步的当下,9人留洋是中国女足重新融入世界女足舞台的一个积极信号。对于备战2023年女足世界杯的中国女足来说,留洋球员人数的增加无疑是个好消息,更多球员效力海外高水平联赛,也将给中国女足的整体实力和表现带来积极影响,继而推动更多优秀球员留洋,形成良性循环。

在中国女足主帅水庆霞看来,留洋是球员提高能力的一个良好途径:“年轻队员留洋,也能增加自己的信心,希望她们通过俱乐部比赛不断提升自己。”而国脚李梦雯也透露,自己留洋的想法就得到了水庆霞的大力支持:“我一直和水指导沟通出国踢球的事情,她支持我走出去,认为对我的锻炼和提高会有很大帮助。”

此前中国女足在美国拉练期间,水庆霞已经考察了杨淑慧、涂琳俪、赵瑜洁等留洋球员,随着这几名年轻球员在海外联赛的磨炼,她们的实力也将得到进一步提升,有望成为国家队的新生力量。

警惕虚假繁荣

过去一年,中国女足逐渐从东京奥运会失利的低谷中爬了出来。年初的亚洲杯上,在水庆霞的带领下,中国女足在半决赛中通过点球大战淘汰日本队,决赛中,中国女足又在0比2落后的不利情况下,3比2逆转击败了韩国女足,捧得了阔别已久的亚洲杯冠军奖杯。在前不久的东亚杯上,中国女足又在状态不佳的情况下获得亚军,不过必须承认,中国女足在竞技水平上与欧美高水平球队相比还有很大差距,哪怕是面对亚洲的老对手日本和韩国女足,在小技术和个人能力上也有差距,所以未来还有很长一段路要走。

留洋是提升女足竞争力的重要途径,中国女足要想重振铿锵玫瑰昔日的荣光,也需要更多的球员留洋,但队员们必须要在各自球队中站稳脚跟才行,而不是得到了留洋机会就意味着水平的必然提升。虽然表面上看目前中国女足留洋很闹猛,不过除了效力于冰岛次级联赛的涂琳俪之外,包括中国女足核心王霜在内的其他8名队员,还没能在各自球队中获得绝对主力的位置,且盲目乐观。

中国女足队员不论在哪里留洋,最重要的是能迅速融入球队并站稳脚跟。只有站稳了脚跟,才能更好地学习先进的技战术打法,提高自己的身体和技战术能力,假以时日,“铿锵玫瑰”才会真正迎来绽放期。 本报记者 李元春

女足姑娘留洋一览表

王霜	美国	路易斯维尔竞技
唐佳丽	西班牙	马德里CFE
李梦雯	法国	巴黎圣日耳曼
张琳艳	瑞士	草蜢
沈梦雨	苏格兰	凯尔特人
沈梦露	苏格兰	凯尔特人
赵瑜洁	丹麦	克厄
杨淑慧	俄罗斯	莫斯科火车头
涂琳俪	冰岛	FHL

(冰岛第二级别联赛球队)

欧冠首战利物浦惨败那不勒斯
克洛普再遭“七年魔咒”?

名帅的设想里,用疾风骤雨般的进攻冲垮对手的防线,就是红军的取胜之匙。

然而疯狂加练进攻的利物浦,却忘了如何盯防对手的箭头人物。面对那不勒斯的突击,范戴克领军的防线在前20分钟里,便送给对手两粒点球。上半场结束时,利物浦已经落后3球……看着场上迷茫的球员和场边有些刺眼的比分牌,开赛时信心满满的克洛普,只能转过身摇摇头,吞下又一场苦涩的失利。

“从利物浦到那不勒斯是一段漫长的旅程,老实说,我认为

球队的表现对不起远征的球迷,我向他们道歉。”赛后发布会上,执掌利物浦后向来声音洪亮的“渣叔”,第一次表现得缺乏底气,“这是个让人难以接受的结果,我们的防守太差了,没有给对手压力,如果狼队(英超下一场的对手)看了这场的话,他们一定会笑出声的。我们现在能做的,是帮助球员恢复信心,然后一步步调整。”

今年是克洛普执教利物浦的第七年,或许也是困难最多的一年,即便初来时球队“一地鸡毛”,他也没有露出过这样的疲态。巧合的是,德国人的前两段执教经

历——带领美因茨立足德甲、率多特蒙德掀翻拜仁,都在第七年以一个不太美妙的结局收尾。带领红军赢得“大满贯”后,“渣叔”是否又一次陷入了“七年魔咒”?至少他自己还不这么认为,“我知道昨天图赫尔下课的情况,这是个让人难过的决定,不过我并不担心自己的工作,因为球队老板很冷静,比起走人,他更希望我能解决眼前的问题”。虽然看起来暂时无下课之忧,但若是不能迅速带队走出泥潭,克洛普仍然有重蹈覆辙的可能,毕竟老板的耐心是有限的。

本报记者 陆玮鑫



「渣叔」克洛普遭遇信任危机

本赛季的欧冠联赛,俨然成了各路名帅的“滑铁卢”。第一个比赛日过后,莱比锡的特德斯科与切尔西的图赫尔一起丢了工作,一手将利物浦带出低谷的克洛普,也遭遇了信任危机。今晨客场1比4惨败那不勒斯后,红军在英超和欧冠两条战线上都陷入困境,“渣叔”似乎再度遭遇了那个著名的“七年魔咒”。

经历了上周末狂攻埃弗顿一整场,却未能带回一个进球的默西赛德郡德比后,克洛普原本希望通过欧冠联赛,让锋线众找回进球的感觉。来到意大利后,这位个性十足的主帅向弟子喊话,“所有人都看到了上一场皮克福德的表现,那不勒斯的防守可能比那更难对付,但我们就是要攻克这样的难关,希望大家拿出更好的状态。”为了帮助球员,克洛普特意在赛前,增加了进攻和射门训练的时长,在德国