

# 我的“大白”妈妈

马辰晨  
上海市徐汇区  
盛大花园小学  
三(5)班

我的妈妈是一名医生,当医院第一次吹响抗疫集结号时,她就义不容辞地走到抗疫一线,争分夺秒地和病毒进行顽强斗争。在今年的四月份,妈妈几乎每天都在进行高强度的核酸检测。记得有一次,妈妈说她从早上七点半一直工作到晚上十一点,跑了三十多栋“小阳”楼,身心疲惫,但作为一名医务工作者,作为一名党员,这是她应该承担的社会责任。有一天中午,我在小区排队做核酸时,听到一位“大白”叔叔说“好热啊”,我突然想到

防护服工作,她也一定很辛苦。当我询问她的感受时,妈妈只是很平淡地说了一句:今天的确实感觉有点头晕,但妈妈现在是在一名战士,轻伤不下火线。以前妈妈催我写作业时,我偶尔会发小脾气,五月妈妈住隔离酒店(核酸检测人员不能回家)时,我开始怀念她的“唠叨”。每当接到妈妈的电话时,我内心非常激动,可当我从视频里看到妈妈脸上那一道道勒痕时,一丝心痛的感觉就会从心底迸发出

## 今天,我当家

窦宏立  
深圳宝安华中  
师范大学宝安  
附属学校  
五(2)班

放学到家妈妈就催我去写作业,学校的作业还没写完呢,妈妈布置的课外作业又来了。我感觉妈妈把我当成了一部学习机器,她不知道,这样让人不胜其烦,我天天盼着长大,因为长大妈妈就管不住我了。有时候我烦了也会和妈妈顶嘴,“你不用做作业怪舒服,有本事你也做做试试。”“妈妈天天做饭,洗碗,打扫卫生,晾衣服很辛苦,你怎么不来帮妈妈做家务呢?”做点家务有什么了不起,还很累,我才不信呢!为了互换身份,这个周末,妈妈让我来当家长。我十分高兴,我早上在被窝里计划先给妈妈布置一堆作业,我自己睡到自然醒,吃完饭后看会儿电视,中午吃完饭后和同学一起玩耍……正当我做着美梦时,妈妈过来催我了,“窦宏立,今天你当家,我们都在等你做饭吃,不只做早饭,三餐的饭都是你做,碗都是你洗,还要晾、收衣服,晚上要带妹妹……”好吧,今天我和妈妈互换了身份,这些确实都该我做,我爽快答应了。我洗把脸,开始去厨房忙碌,我把热狗放在锅中,把火开大,这时,爸爸从房间里走了出来刷牙,他看见我正煎热狗,急忙说:“窦宏立,要用小火煎,如果开得太大会把热狗煎糊的。”我好不容易把热狗煎好了,接下来煎手抓饼,煎饼比较简单,我开小火,把饼放进去等了两三分钟后,我用筷子把饼翻了过来,等到饼变得黄澄澄时,我又把另一面翻过来,大概六分钟后,我便成功煎好了一个饼。我心里美滋滋的,兴奋极了。后面又如法炮制,可是,等我煎到第四个饼时,大意了,不小心把一个圆饼变成了一个小小饼筒,我费了九牛二虎之力才成功把它分开了。妹妹说我做的饭没妈妈做的好吃,尖着嗓子闹别扭,不肯吃,妈妈哄了半天,她才赏脸吃点。吃完该洗碗了,看着餐桌上油腻腻的碗,这一点、那一滴的油渍,感觉很是厌烦,可没办法,我今天是家长。好不容易洗完碗,洗衣机又叫了,原来,衣服洗好了。我只好去晾衣服,正晾着,妈妈从外面回来,看到我晾的衣服,急忙说:“这样不行,晾衣服要注意,不可以把裤子晾在过道上。”原来晾衣服也有这么多讲究。当了这半天的“家”,我明白了妈妈平时做事有多烦琐,以后,我要多替妈妈分担。我乖乖地对妈妈说,“我不做家长了,我去写作业。”



夏日 陈诺 上海世外中学六(4)班

## 滚来滚去的小土豆

樊玥  
江苏张家港市  
大新镇  
中心小学  
三(1)班

春天来了,农民伯伯正在地里种土豆,可是其中一个调皮的小土豆不想钻入泥土睡觉,很想看看外面的世界,于是她把自己晃来晃去,一下子溜出了农田。小土豆滚到了一条宽敞的马路边,“怎么突然滚来了个小土豆呀!”一个行人惊讶地叫着,“正巧我的肚子饿了,回家煮土豆吃”。他把小土豆装进口袋坐上了公交车。看着窗外的风景,小土豆觉得有趣极了。突然,一个急刹车,她被颠出口袋,摔得她浑身是伤。小土豆滚到了一个广场上,一群孩子正在踢足球,一个孩子看小土豆妨碍他们,一脚把小土豆踢飞了,不偏不巧飞到了正在放飞的热气球上。热气球上的小朋友惊讶起来:“只听过天上掉馅饼,可没听过地上飞出来土豆啊!”“正好热气球上的燃料不够了,把它丢进火炉里吧。”一个小男孩兴奋地拍着手。小土豆看了火炉里的熊熊大火,惊出了一身冷汗,赶紧从热气球上滚落下来。小土豆滚到了骄阳似火的沙滩上。海龟妈妈正在下蛋,忽然看见不远处有一个圆溜溜的小东西,以为是自己的蛋,慢悠悠地爬过去,把小土豆和其他的蛋一起埋到了沙子里。过了几天,只有小土豆没有孵出海龟宝宝。“噢,这个蛋怎么回事?是不是坏了啊?”海龟妈妈皱着眉头,围着小土豆转着。“我还是回家拿把锯子锯开看看吧!”海龟妈妈边说边往回走。小土豆吓得脸色都白了,赶紧从沙滩逃了出去。小土豆越滚越快,忽然停住了脚步,觉得眼前的地方非常的熟悉,这不是之前的农场么,她看到所有的兄弟姐妹聚集在一起,显得多么亲热。她眼含热泪纵身一跃,钻进了泥土里,闭上眼睛美美地睡起觉来。

来。我默默地对自己说:亲爱的妈妈,我以后会自觉完成作业,不让您操心!在抗疫一线中,相信还有许许多多像我妈妈一样的抗疫战士,他们不顾自身安危,给阳性病人逐一做核酸;他们任劳任怨,无论在防护服里面流多少汗水都继续前行;她们在疫情当下无法照顾到自己的家人,但为了上海这个大家庭,无怨无悔。我坚信在各位“大白”叔叔阿姨的共同守护下,我和同学们一定能回归正常校园生活。最后我想说:“亲爱的妈妈,您辛苦了;各位‘大白’叔叔阿姨,你们辛苦了。你们是我们学习的榜样。我一定好好学习,也成为一名对社会有用的小战士!”

爸爸添置了一个新书架,放在我卧室的一角。这样一来,原本不大的房间看起来更狭小拥挤。妈妈用不满的语气问他:“买这个书架干嘛?多占地!”而当她的目光随着爸爸的手势望去,触及到我书桌上、柜子里堆积得像要满溢出来的书本时,她沉默了。或许,是有这个必要。书架既已就位,想必属于我的书也渴望摆脱杂乱的环境,高兴地乔迁新居。一向无暇整理书籍的我,方才注意到我的书的确很多。有些书不免时光的涤荡,已笼上一层朦胧的灰罩;有些书的边角已经翘起,说明和我的交情匪浅。我将书籍分门别类,每一本都仔细擦干净,大小厚薄不一的书,都以它们最靓丽的外表和熟悉的身影排列整齐,像是和我的一场久别重逢。在《柳林风声》里,我结识了一群有趣的、富有人性的小动物:亲切的河鼠、机敏的鼯鼠、幻想家蟾蜍和严肃的老鼹;在《儒林外史》里,飘逸的王冕、迂腐的范进、堕落的匡超人给我留下了深刻的印象;在《边城》里,我遇见了淳朴善良的爷爷和清纯美丽的翠翠;在《海底两万里》中,我和尼摩艇长一起畅游地球……这些书像有魔力一般召唤着我,像香茗一样滋润着我的心田,在我课余和睡前的阅读时间里,带给我许多意想不到的收获与快乐。新书架前,我翻开书。旁边坐着爸爸,也翻开书。即使看的是同一本,我们也没有过多语言上的交流。看到紧张的情节时,眉头就自动皱了起来;看到悲伤的部分时,又不由自主地叹气;当看到和谐美妙的收场时,喜悦之情就在气宇间上下窜动;当有不太能看懂的文段,在交流之后总能找出答案,大家相视一笑,便埋头续读,沉浸到各自的世界里去。矗立在角落的新书架,通体白色,有五层隔板。装满书籍后,像一株缀满果实的树,散发出雅致迷人的光芒,连空气中都弥漫着醉人的果香似的。爸爸添置的新书架,让我的天地变得更大了。

## 新书架

郭锐毅  
上海市  
新杨中学  
七(4)班

一天,我和弟弟在家里翻箱倒柜,在奶奶的小抽屉里发现了许多银饰品,居然是我们俩小时候戴过的银项圈和银手镯。小巧的造型、精致的做工让人爱不释手。奶奶告诉我们,这都是我们俩满月的时候姥姥送的。记得我上一年级的时,弟弟过满月。那天家里来了好多亲戚朋友,热闹极了。弟弟戴着一顶虎头帽,身上穿着红色的棉袄,脚上穿着一双虎头鞋,枕着太奶奶一针一线缝制的虎头枕,这些都是年近九十的太奶奶做的。弟弟脖子上有一个祥云状的银项圈,里面里还有许多小铃铛,弟弟手上的银手镯跟着他那肉嘟嘟的小手撞在一起,发出悦耳的声音,弟弟更欢快了,手舞足蹈的样子逗得大家都合不拢嘴。外婆送给外孙银项圈,这可是我们家乡过满月最大的特点呢。先说虎头帽,圆圆的耳朵,炯炯有神的双眼,工整的王字,造型别致,我喜欢至极。再说虎头枕,一个矫健的身材,威风凛凛的脑袋,俊美潇洒的尾巴,更是让我惊羡不已。最后再看虎头鞋,巴掌大小,小巧玲珑一条调皮的小尾巴翘起来,生动形象。这是老虎套装,这包含了太奶奶对小重孙的美好期望,希望小孩虎头虎脑。先说虎系列的项圈是用银打制的,又叫长命锁,是一个祥云状的饰品,能戴到脖子上,侧面还挂着两个小荷包,里面放着小铃铛,动听悦耳,美妙极了。银手镯也是外婆必送的,这就不多说了其余亲戚送的被子、衣服、玩具都是祝福小孩的首选。听奶奶一说,我紧紧抱住它们欣赏,我一定要保护好它们,这可是我童年最珍贵的回忆呢!

## 家乡虎娃过满月

陈涵宇  
陕西省宝鸡市  
陇县西  
大街小学  
五(5)班

## 莫作「乘凉人」

郝岳林  
成都市  
草堂小学  
五(5)班

课文中那幅名为《等着乘凉》的漫画映入我的眼帘,寥寥几笔却让人深思:只见一位头戴帽子的中年男人依靠着一棵小树苗,他的身躯把别人刚植下的树苗压弯了腰,旁边那位撸着袖子的年轻人正要浇水呢,见他这样十分不解,瞪着眼睛问:“你在干什么?”男人大言不惭地回答:“我等着乘凉。”真好笑,刚种下的小树苗还不到一人高,怎么乘凉呢?看这“乘凉人”衣冠整齐,看起来像个文明人,怎么会想到霸占别人种的小树?归结原因无非一个字——懒,他懒得劳动,只想享受成果,觑着脸占有别人的劳动果实。追溯起来,这样的“乘凉人”自古有之。诗经《硕鼠》里面有这样的句子:“硕鼠硕鼠,无食我黍,三岁贯女,莫肯恤寡。”不正是写的这类人吗?我想到了我在大邑刘氏庄园看到的泥塑,雇工们在烈日下劳作,地主刘文彩只顾享受吃喝玩乐,他就像漫画中坐享其成的“乘凉人”。其实,我们班也有这样的“乘凉人”。五一劳动节大扫除,有的同学不干活就到走廊上闲聊,有的同学借口去卫生间洗毛巾,拖延时间,估摸着我们把教室打扫干净了,他们“及时”回来了,真让人生气。古人云:“人生在勤,不索何获?”人生正是在辛勤耕耘中方能有所收获,我想对这类“乘凉人”说:“参与劳动吧!亲手去种一棵树吧!实实在在地埋头做事吧!总有一棵树,会因为你的勤劳而枝繁叶茂。”

# 我的爷爷

童韵涵  
深圳市  
麒麟中学  
七(六)班

爷爷是朴素的。他只有一双棕皮鞋,已经快被磨破了。只有一件旧条纹衬衫,已经穿过许久,可却是极整齐的。皮鞋虽是旧的,却永远锃亮,个头虽不高,腰板却总是笔直的。我时常想,要用怎样的语言来抒发我对爷爷的敬仰,可转念一想,发现最平凡的才是最伟大的。于是,我就写下了这篇文章,是爷爷的朴素,也是爷爷的平凡,是平凡里的伟大。爷爷曾是一名教授,是可以领到国家津贴的那种很厉害的教授。他的字是极好看的,却不仅是单单好看而已。他的字,不是笔走龙蛇,也不是婀娜多姿,却笔笔气势磅礴,铿锵有力。小时候,只觉得爷爷字很好看规整,便时常翻看他的各种笔记簿,记忆犹深的是一本厚厚的电话本,足足有一二百页,上到爷爷已故的母亲,下至爷爷经常出入的餐厅的电话号码,都紧密排列,条理有序,不小心写错一个字,也必用一张小纸片糊上去,再重

新一板一眼地写,若写不对,再写一遍。那册子的内页已经泛黄了,可厚厚的黑色封皮永远是发光发亮,干干净净的。现在我才渐渐明白了,爷爷的电话簿是历经岁月蹉跎的印记和见证。每一撇一捺,都是爷爷内心淡然的作品;每一横一竖,都是历经沧桑的表现。再看爷爷,虽然已至耄耋之年,却如他的字一样,刚劲有力。时至今日,我才深切感受到那字之美,不仅仅只是笔锋的婉转流畅,更可以从中看到从20世纪走过的老一辈人的一种坚定的力量。爷爷对于教学,对于学业,是严谨的,一丝不苟的。对于生活,却是洒脱的,无拘无束的。爷爷热爱音乐,多才多艺。小时候自学了二胡、电子琴。退休以后又爱上了唱歌。我三四岁时,曾看他手写歌谱,他仔细聆听录音带的歌曲里每一句旋律,眉头微皱,眼眸发亮,似要沉入曲中,再将听到的音符和音节一串一串地记录下来。每一条线谱,都是爷爷亲手绘制,每一句歌词和旋律,也由他亲自完成。爷爷会认真反复地核对曲谱数遍,然后一边打着节拍一边写下来。爷爷力求每首歌谱都尽善尽美,与打印品不分伯仲,甚至还多上一层灵动的美感。爷爷说:“这是我自己亲手绘制的曲谱,字体比较大,还降了一个调,更方便老人阅读和演唱。”爷爷把自己的认真和对音乐的热爱都融入谱中,这是打印品无法复刻的一点。待我再大些时,爷爷教我吟唱,我五音不全另当别论,可爷爷总是一遍又一遍激昂地高唱:“我和我的祖国,一刻也不能分割!”虽说当时的我只是区区一黄口小儿,却也能感受到他语调里饱含的深情和壮志激昂,那远

远超过了一句歌词,分明就是爷爷的心声啊!这哪只是歌唱啊,这也是一种宣誓、一种对祖国山川的热爱啊。后来,爷爷与邻里乡亲共同组建了一支老年合唱团。需要乐谱,他亲手绘制,复印给大家,需要乐器,一台小小的电子琴,他亲自弹唱教给大家。需要演出,他亲自筹办张罗并给大家担任指挥。爷爷教给大家的不仅是歌唱的技巧,而是对生命的热爱和“老骥伏枥,志在千里”的豪情壮志啊。还记得我曾和爷爷坐在前院赏花。有几朵花艳丽浮夸,粗看甚好,却经不起细观。可在一处不起眼的地方,有几朵白花,越看越是欣喜,越觉得好看。而且走近了还可以闻到芳香。我恍然,是啊,几乎所有花都很美,可越是颜色艳丽的花越缺乏芬芳。我想:人也是一样,越朴素单纯的人越有内在的芳香,就像我的爷爷。