

新民晚报 | 星期天夜光杯 / 快乐作文

因命运的不公,有些人天生就生活在痛苦与寒冷之中,但我们和他们同住在一个地球村里,我们应该给他们多些关爱,和他们一起向未来。

过年前的冬日里,我随学校钢琴社团到福利院进行公益演出。福利院不大,小屋中央放着一架钢琴。屋里充斥着与外面一样的寒冷。那里的老师告诉我们,他们或是先天残疾,或是被遗弃,或是患有心理疾病,总是将自己封闭起来……他们失去了太多美好。他们心中的未来可能是灰暗的。

我的心一下子被触动,眼眶湿润了。看着周围钢琴旁的那些孩子

一起向未来

们,我鼓起勇气走到他们的身边。或许,我也能做些什么,和他们一起走出内心的阴暗?

“姐姐为你们弹一首《稻香》好吗?”在老师的协助下,本在吵闹的孩子们散了开来,我坐在琴凳上,开始演奏。《稻香》这首曲子,节奏轻快,总能使我心情愉悦。这时,优美的琴声飘荡在小屋里,我希望它能打破孩子们心中的“厚障壁”,悄悄进入孩子们的心里。我惊喜地发现,一个小男孩随着节奏左右摇摆着身子,脸上带着微笑。我也和他

一起,跟随着音乐而律动……

“你教教我弹琴。”我在演奏完毕之后,听音乐很投入的那个男孩儿怯怯地对我说。他说话虽然不是很利索,话虽略显生硬,但他已经不再回避我的眼神,不再带有害怕和怀疑。“好,我们一起。”我又陪着他到了钢琴旁,扶他坐上琴凳。“这是中央C……”我细细地为他讲述每一个音的位置以及用力的方法,他也努力地移动着不太灵活的小手,尝试着按下琴键,满脸写着好奇与

许贇
北京市第一七一中学初三(20)班



防疫从我做起

朱烁乐 徐汇区高安路第一小学五(6)班

小时候,身边就时时地萦绕着咿咿呀呀的戏曲声。

“海岛冰轮初转腾,见玉兔,玉兔又东升。”戏曲听多了,有时也哼上几句。这归功于爷爷,他可是一个超级戏痴。

因为爷爷喜欢戏曲,他天天都会在电视上看,我也跟着一起,时间长了,免不了挨几句奶奶的唠叨,爷爷却不以为然。爷爷去干活,遛弯或和一群老爷爷在一块儿聊天,都要拿他的宝贝收音机放一曲。我有时也在爷爷面前唱几句,得到的总是那些鼓励的笑声。

那个时候,天空蓝得像画画用的水彩,仿佛用手指一沾,便能取来肆意涂抹,一只花蝴蝶在暖阳下穿梭,我走在树下,迎着碎金般的阳光,在地面上刻下深深浅浅的印记。我能感受到戏曲的韵味,让人沉醉。

姥爷爱书法,爱二胡,爱坝。

姥爷总在阳光正好的下午练字,在水写布上写着极其方正质朴的字,他甚是享受。他成为我的第一位书法老师,姥爷总说:“写书法要静心。”我认认真真地学,认认真真地写。

三年来,一直陪伴着我的是一把雪白的琵琶。刚学琵琶时,觉得琵琶很沉,很重,拿不动,特别想放弃。

“琵琶很好玩的呦。”老师鼓励我说,“你确定不想学了吗?等你考完五级,学六级的新曲子时,会有两首很好听的曲子等着你哟!”老师说完,在我面前竖起了一个大拇指,还从旁边的小橱柜上拿出了一颗糖,轻轻放到我手里,露出了甜甜的微笑,眼里充满了鼓励和期待。

我拆开糖果包装,放到嘴里,一股清甜瞬间蔓延开来:这也许就是弹好琵琶的滋味吧!于是,我很爽快地就答应了。自从我答应好好学琵琶后,妈妈就给我买了这把雪的琵琶。我仔细打量着它——上半部是雪白的,就像是用一块玉石雕刻出来的一样;上面刻着旋转的浮雕

传承

姥爷拉二胡,儿时的我总抱怨刺耳,要姥爷不要再拉了。可长大后,我才觉得,二胡有时凄凉,有时典雅。

姥爷吹坝,冗长,平缓。我满是好奇,也想吹吹,但怎么也吹不出声。姥爷告诉我,吹坝心要静,还有持之以恒,专门练习。

我在家听戏,写书法。铺一张素纸,丹青泼墨,或矫若惊龙,或苍劲挺拔,或清新淡雅,配上这美妙的戏声,真是美哉啊。

墨盘里的墨,好像穿过云层诉说着遥远的历史。恍惚间我觉得爷爷的戏,姥爷的书法、二胡、坝,于光影里柔和,一起款款而来。

爷爷说:“人生如戏,戏曲亦人生。这戏演绎的还是中国的文化底蕴,你瞧瞧,唱念坐打,锣鼓喧天,可不是本色到家嘛!”

姥爷说:“中国字,二胡,坝是中国瑰宝,有着独一无二的韵味。”

我仰起头迎接落日最后一缕阳光的亲吻,心里想:“我要把它们传承下去,让它们亘古不变!”

张云馨
天津市河东区天铁第一中学七(3)班

幸福的陪伴

花纹,琴身上有一条条深深的纹路,透出一股古老的气息。四根琴弦闪闪发光,只要手指轻轻拨动,优美的旋律就会破空而出,仿佛一只只惊鸟从指间扑棱着翅膀飞出。

从那以后,我每年都用这把雪白的琵琶去考级,每次面对考官,只要看一眼琵琶,我就有了一份坚实的依靠,就感觉它好像在对我说:“加油,你一定可以。”顿时,笼罩在心头的紧张便过烟消云散,一首首优美的曲子从指间流出,曲子弹完了,我也愣住了——竟一个音符都没弹错!这个问题,我至今也没搞懂。琵琶已经成为了我忠实的朋友,也是最幸福的陪伴。对我来说,这把琵琶有着重要的意义。每当孤独,最伤心的时候,是它给了我幸福的陪伴。

张涵雯
东华大学附属实验学校四(9)班

警察叔叔送我去考试

我相信每个人从小对警察的认识,都是从父母口中,抑或是从书上或影视剧得来的:警察是抓坏人的,只有坏人才会与警察打交道。机缘巧合,我第一次与警察有了近距离的接触,让我见识了警察的勇敢坚毅、不怕牺牲的另一面——温情友善、乐于助人。

那天是我初三一模英语考试的时间,八点开考。七点不到,我就穿戴整齐,准备出门,我先拧了一下防盗门的反锁旋钮,居然没反应,心里顿时一惊,对正在穿鞋的爸爸说:“爸爸,门打不开了。”爸爸脸上虽然写满了不可能,但还是连忙走过来拧了一下,果然纹丝不动。爸爸又使劲地拧了几下,还是一样,他再稍一用力,“当啷”一声,门把手竟然断了。爸爸绝望地看着这扇破门,束手无策地干搓手。我不禁大声惊叫

我和弟弟在家上完网课的时候,手不小心划到了手机上的菜单页面,我俩看着“飞行模式”四个字,对视一眼,想起了去年做的傻事,哈哈大笑起来。

那是一个周末,爸爸妈妈一出门,我就喊道:“弟弟,爸爸妈妈出去了。”话音刚落,弟弟就从房间里冲了出来,手里还装模作样地拿着一本语文书。

趴在窗口看着爸爸妈妈走出了小区,弟弟一转身就熟练地从床底下翻出了手机,刷起了小视频。“你作业写完了吗?”我问弟弟。弟弟不以为意,说:“我就玩一会儿。”我叹

认真。我说一个音,他弹一个音,我再为他指出错误与瑕疵。他的小手指尖泛白,小脸也憋得微微泛红,而逐渐地,他能弹三个音,四个音,甚至更多……他坐在钢琴凳上,小腿还够不到地面,我仿佛看到了十年前的自己:对钢琴的好奇,对未来的期待。他内心的“厚障壁”或许被音乐融化了。看到他不再那么封闭,我也感受到了我自己的价值:让失去了小家的他们,在社会的大家庭中感受到似家的温暖。就像《稻香》里的歌词一样:“还记得你说家是唯一的城堡,随着稻香河流继续奔跑……”

临走之前,小男孩拦住了我。

曹炬睿
上海市曲阳二(9)班

起来,天哪,如果出不去,考试就要泡汤了。老爸急得直挠头,情急之下,他想起了拨打110。不一会儿,警察和消防员都赶来了。但任凭他们怎么努力,门还是打不开。时间一分一秒地流逝,我急得如热锅上的蚂蚁。万般无奈之下,老爸只得让消防员将门破拆。消防员拿着破拆工具,二三分钟就把门给撬开了。老爸一看手表,已经7点30分了,早高峰本来路上就堵,这时即使插上翅膀飞也来不及。老爸只得恳请警察能不能送我去考场,警察叔叔经过电台请示,同意了老爸的请求。

坐上警车后,警察凭着高超的驾驶技术,一路风驰电掣地行驶,遇到堵车时,像玩杂技似的左闪右

手机它想飞

了一口气,准备回房间写作业。

这时,弟弟惊喜地喊道:“哥哥,快看,我的这个手机可以飞!”我丈二和尚摸不着头脑,手机可以飞?弟弟把手机递到我面前,一脸得意地炫耀:“你看,飞行模式,肯定是点一下就能飞了。”我将信将疑地点了一下,手机毫无动静。

我看看弟弟,弟弟看看我。弟弟说:“是不是和放风筝一样需要助

汪子扬
江苏省无锡市锡山实验小学五(17)班

他说他很喜欢那首曲子,还想让我弹给他听。我蹲下来拥抱了他。你努努力,未来,你可以自己弹琴给自己听啊,你能听到更多更优美的旋律;未来,你一定能学会很多曲子,真正感受到音乐的魅力。我们携手同行,一起走向一个光明的未来……

今年冬奥会主题歌《一起向未来》唱到:“我们都需要爱,大家把手都牵起来……我们都拥有爱,来把所有门都敞开……”我想,在未来,社会可以是平等的,没有歧视、冷漠,这些孩子能够被他人尊重,得到更多的关爱。牵起那些孩子的手吧,我们一起走向那个充满爱的社会,一起向未来!

挪。用了不到20分钟,警察就把我送到了校门口,没有耽误到考试。由于警车设置了安全锁,一位年轻警察叔叔还特意下车为我开门,这种“VIP待遇”让保安大叔惊呆了,瞪着铜铃似的大眼睛看着我。下车后,我连声向他们鞠躬道谢,抬头的那一刹那,正巧有一抹阳光照在年轻警察叔叔英俊的脸庞上,看起来既阳光帅气又坚毅而有力量……

从这次经历,让我对人民警察这个英雄群体有了全新的认识和理解:在罪恶面前,他们是出鞘的剑;在危险面前,他们是坚实的盾。当群众有困难的时候,他们总是挺身而出,用忠诚奉献擦亮了人民至上的底色,用实际行动完美诠释了全心全意为人民服务的从警宗旨。

因为有他们的守护,城市才更安全、更温暖、更美好。

跑?”我觉得弟弟说的很有道理。于是,我像放风筝一样拿起手机,起跑,扔——啪!手机不仅没有飞起来,还重重地落在了地上,摔坏了。

这可怎么办?我和弟弟面面相觑,看着屏幕四分五裂的手机,我问弟弟:“如果我们和爸爸的手机它想飞,你说爸爸能信吗?”弟弟苦着一张脸:“爸爸会让咱俩先飞一个给他看看吧?”没想到的是,爸爸知道后并没有责骂我们,只是笑了我们很久。

在那之后,每次看到手机上的“飞行模式”,我和弟弟总是忍不住哈哈大笑——手机它想飞,你信吗?

它还是我们的好帮手呢!它的香气可以振奋精神、稳定情绪、放松心情、缓解疲劳,本领可大了呢!

哎,别急,还有呢。不同颜色的风信子有不同的花语:蓝色是珍爱生命;红色是热烈的爱……

希望大家记住这位植物朋友!最后,送上一首宋代诗人苏洵写的《金陵杂兴二百首其一》:二十四番风信催,郭南间道有花开。园官欲斗金钱贵,名字先供百品来。

俩飞到了空中,小蝴蝶给他俩引路,他们在天上快乐地飞来飞去。

到了下午,天空乌云密布,快要下雨了。他们赶紧让热气球降下来,可他们都没有带伞,怎么躲雨呢?大家心里可着急了。这时,小蚂蚁说:“我们不是有蛋壳吗?快躲到蛋壳下面去吧!”说着,他们就都跑到了蛋壳下面。外面很快就下起了倾盆大雨,可是三个好朋友在蛋壳里却一点儿也没淋到。

渐渐地,雨停了,天黑了,小毛毛虫、小蝴蝶和小蚂蚁以蛋壳为床,以叶子为被,一个个进入了甜蜜的梦乡……

我的植物朋友

我家养了一盆漂亮的风信子,现在让我们来认识一下这位朋友吧!

远远看去,风信子的花朵有的像一把把合拢的小伞,有的像一只只饱满的绣球,颜色各异,五彩缤纷,真美丽!近看,每一朵小花极力张开,尽展自己的姿态,仿佛闪耀的群星。它香气四溢,仿佛要感谢大地妈妈对它的哺育,又好似让我们

做一个甜甜的美梦。

风信子对环境的要求并不苛刻,只要让它晒一会儿日光浴,再喝一点儿水,它就能茁壮成长,非常适宜养在家中。你们看,植物都努力生长,我们在学习上怎能不再再接再厉呢?

一天早上,太阳公公露出了笑脸,在绿色的草地上,小毛毛虫、小蚂蚁和小蝴蝶,他们三个好朋友在一起玩捉迷藏。他们玩着玩着,小毛毛虫无意间在草丛中发现一个蛋壳,他高兴地说:“我发现了一个蛋壳,我们一起玩蛋壳吧。”小蚂蚁和小蝴蝶说:“怎么玩呢?”小毛毛虫想了想说:“我们可以用它来做一个跷跷板。”于是,他们找来一块木板,放在蛋壳上做成了跷跷板。小蚂蚁和小毛毛虫坐在两边,你上我下地玩了起来,小蝴蝶给他俩加油,他们玩得可开心了!

汪廷凯
上海市宝山区第二中心小学三(7)班

寇延阳
河南省洛阳市偃师区实验小学四(8)班

有用的蛋壳

的。他俩看到小蝴蝶能在天上自由地飞来飞去,也想飞到天上玩儿,可他们没有翅膀,怎么飞呀?小蝴蝶看了一眼蛋壳,想了想说:“我们把蛋壳做成热气球不就行了吗?”三个好朋友回到家,小毛毛虫拿来绳子,小蚂蚁拿来蜡烛,小蝴蝶拿来篮子,大家齐心协力,用蛋壳做了一个热气球。小毛毛虫先爬进篮子,小蚂蚁也爬了进去,然后点燃蜡烛,蛋壳很快就升起来了,带着他