本版编辑/王剑虹视觉设计/竹建英

15

Culture & sports

新民网·www.xinmin.cn 24小时读者热线·962555 编辑邮箱·xmwhb@xmwb.com.cn 读者来信·dzlx@xmwb.com.cn

采用世界首创的技术方案 长江口二号整体打捞今启动

将残长近40米古船"抱"起来



水下考古 迈入世界一流水平

上海,自古以来就是海上丝绸之路的始发地和重要口岸之一,在这繁忙的航线上和复杂的水域里,埋藏有不计其数的水下遗珍和未解之谜。

2015年,上海市文物局组织在长江口崇明横沙水域开展重点水下考古调查时,通过声呐扫测等技术发现了一艘保存较为完整的铁质沉船,考古编号为"长江口一号"。随后考古人员扩大扫测和探摸范围,又在该沉船北部发现另一艘体量较大、保存完整的木质古沉

船,考古编号为"长江口二号"。

经过6年多水下考古调查勘探,初步探明了长江口二号古船为木质帆船,确认年代为清代同治时期(公元1862-1875年),所在水域水深8-10米,船体埋藏于5.5米深淤泥中,横向左倾约27°。古船残长约38.5米、残宽约7.8米,已探明有31个舱室。沉船上部的尖艏、揽桩、主桅杆、左右舷、上甲板等结构完整。古船船型疑似为明清时期在上海水上运输广为使用的平底沙船。

小范围的清理后,发现舱内 有码放整齐的景德镇窑瓷器等精 美文物,已经出水完整或可修复 的文物种类多、数量大。另外,在 船体及周围还出土了紫砂器、



越南产水烟罐、木质水桶残件、桅杆等大量文物。2021年7至9月,清理出了前几次调查未发现的元代瓷器和高60厘米完整的豆青釉青花大瓶等大型整器。特别是古船中部分出水瓷器底书"同治年制"款,为古船的断代提供了重要的依据。

长江口二号古船是目前国内 乃至世界上发现的体量最大、保 存最为完整、预计船载文物数量 巨大的古代木质沉船之一,是弥 足珍贵的文化遗产,具有极其重 要的历史、科学和艺术价值。

长江口二号古船为我国这-历史时期大型木质沉船的发现填 补了重要空白,为"海上丝绸之 路"和长江"黄金水道"的研究提 供了重要实证,为"一带一路""海 洋强国"和长江文化的建设充实 了重要内涵,为"海上丝绸之路" 联合申遗增添了重要砝码。长江 口二号古船是近代上海作为东亚 乃至世界贸易和航运中心的实物 见证。古船保存完整,船载文物 丰富,对中国乃至世界的造船史、 科技史、海交史、陶瓷史、经济史 等学科的研究具有十分重要的科 学价值。长江口二号古船的水下 考古工作是中国水下考古迈入世 界一流水平的重要标志之一。

保护打捞 世界首创硬核方案

为防止长江口二号古船遭到 自然与人为破坏,专家建议需尽 快打捞出水并移入固定场所进行 考古发掘、文物保护、研究及展示 利用。上海市文物局在听取专家 意见后,决定对长江口二号古船采 取整体打捞的方式,最大程度保护 好这一珍贵的水下文化遗产。

负责此次古船打捞任务的交 通运输部上海打捞局,采用世界 首创的技术方案-接触文物整体迁移技术"来打捞 这艘古代沉船。届时,将以顶进 发射机架驱动22根巨型"弧形 梁",在长江口二号古船底部形成 个巨大的弧形沉箱,沉箱长达 51米、宽19米、高9米,可以把长 江口二号古船及其附着的厚厚泥 沙与海水"滴水不漏"地包裹起 来,加上打捞设备的自身重量,沉 箱总重量近1万吨。该技术特别 结合了核电弧形梁加工工艺、隧 道盾构掘进工艺、沉管隧道对接 工艺,并运用液压同步提升技术、 综合监控系统等目前全球最为先 进的高新技术。这些技术也是首 次应用于文物保护和考古领域, 真正实现了文物保护与科技创新 的融合发展。依赖中国的高端制 造能力,这样的高科技方案可以 最大程度地保护水下文化遗产的 原生性和完整性,保障文物安全。

沉箱出水后,为了护送长江口二号古船到达黄浦江边存放地,上海打捞局还为沉箱量身定制一艘中部开口的工程船,沉箱可以严丝合缝地嵌入其敞开的中部。随后,工程船将"怀抱"长江口二号古船驶往目的地。按照计划,长江口二号古船有望在今年年底之前完成打捞与迁移任务。

此次长江口二号古船整体打 捞迁移工程,集成当前世界最先 进的打捞工艺、技术路线、设备制 造于一体,形成了史上最硬核的 第五代打捞工艺,堪称前所未有。

长江口二号古船保存极其完整、船载文物数量大,足以支撑建成一座有世界影响力的古船博物馆。上海市委市政府已正式决定选址杨浦滨江上海船厂旧址,利用两个老船坞和保留的历史建筑来筹建长江口二号古船博物馆。

未来,作为历史建筑的老船坞也将"华丽变身"为沉船考古基地和古船博物馆。考古人员将在这里逐步揭开这艘清代古沉船的诸多未解之谜。同时,它还将是一座活态的博物馆,可同步开展考古发掘、文物保护和展示教育,以及考古与非遗活态体验、国际水下文化遗产的科学研究等。

文化和旅游部副部长、国家 文物局局长李群,上海市副市长 陈通共同启动长江口二号古船考 古与文物保护项目。

本报记者 徐翌晟