

新民旅游

本报专刊部主编 | 第804期 | 2022年3月1日 星期二 本版编辑: 蔡瑾 视觉设计: 龚云阳 编辑邮箱: caij@xmwb.com.cn



十里晓烟破 数声召稼钟

召稼楼古镇位于闵行区浦江镇革新村内,这里是上海最早垦荒种地的地区,是上海农耕文化的起源地。

要求每日清晨鸣钟不止,逢天气有变时即鸣钟告示。钟楼题名“召稼楼”,以示重农礼耕。“十里晓烟破,数声召稼钟”,正是召稼楼的钟声让农民不误农时,此地也因此得名“召稼楼”。

吴越时期,当时的朝廷在太湖流域建立了一套“五里七里一纵浦,七里十里一横塘”的农业圩田系统。太湖东部最早的农业开发形式是从沼泽中围出大圩。五代时期,在吴越政权的人为干预下,大圩与圩间的河道形成浦塘圩田体系。与上海的很多古镇一样,圩田成为召稼楼扩展耕地的主要方式。

召稼楼的繁荣与明清时期的谈、沈、奚三大家族有着密切关系,三大家族有着宗族关系。奚氏于明代迁居召稼楼,经过四百余年的人力、财力聚集,逐渐成为召稼楼镇的主导势力之一,位列“浦左首富”。从18世纪中叶到清末,奚家新宅由北向南连绵三四里路,成为召稼楼第一大户。目前,古镇的桥名和大宅大多是奚氏各支系居住的“堂”名,如礼耕堂、绿野堂、纯佑堂、资训堂、宁俭堂等。文 沈琦华 图 唐敏

申景如画



古华园内有“南塘第一桥”

奉贤古华园1986年对外开放,园名寓“奉古隶华”之意,园内小桥流水,亭台楼阁密布,花草树木相缀,集古园林之精粹,设秋水院、遂园、野园、一邱园、三女冈等,更有声名在外的“南塘第一桥”。

建,改称“南塘第一桥”。清同治元年毁于战火,由陈泰彤兄弟、吴文豹出资重建。原位于南桥镇东街(今新建东路),跨南桥塘。1983年,石桥迁址古华园超然堂前,南北跨公园西湖。桥面有圆形卷云雕刻,侧面桥额书“南塘第一桥”,有桥联“潮来申浦桥跨横泾,北接秦塘南通柘水”。文 唐敏 图 丁丁

崇明赏梅解锁美好春光

竹报平安梅报春,崇明梅花近日竞相绽放,为申城增添了一抹绚丽色彩,宣告春的脚步已经到来。

景、梅花盆景等景观,梅花傲立枝头,微风吹拂,落英缤纷。高家庄生态园内的梅园占地30多亩,梅花灿若繁星,春落枝头。郁郁葱葱中,西岸氧吧也有几簇梅花怒放,闲庭信步就可邂逅“梅”好景色。

长兴岛郊野公园内“梅园”景区是一座水上花岛,种植了千余棵品种不同的梅花。新春时节,寒梅盛开,沁人心脾。东平国家森林公园的梅园内设置有石汀步、梅花桩

梅花盛放,诗情画意,快约上亲友去崇明感受春天吧。夏菁岑



郭绍虞,原名希汾,字绍虞,著名的语言学家、文学家、文学批评史家、书法家。郭绍虞晚年一直居住在奉贤路148弄4号202室,直到1984年去世。

郭绍虞在奉贤路 安度晚年

笔耕不辍

1962年,组织上体恤年近七旬的郭绍虞要时常从复旦出发,辛苦赶路参加政协、人大、作协等会议,就把郭绍虞夫妇安置到如今的奉贤路148弄大华公寓内。

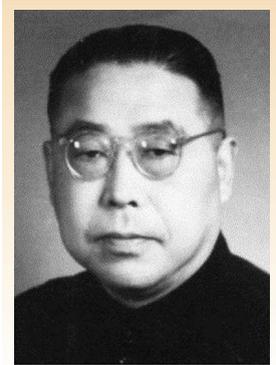
大华公寓为钢筋混凝土结构,上下四层,属现代派建筑风格。郭绍虞一家住在二楼的一套两房两厅公寓,钱伟长、王元化、顾廷龙、叶圣陶等郭绍虞好友都曾是这里的座上客。由于晚年听力不佳,每每有客人造访,郭绍虞夫人张方行便坐于近前充当“传声筒”。

郭绍虞书法造诣精深,年过八旬之后却渐鲜提笔,不过逢人上门来求墨宝,老先生很少拒绝。凡是和郭绍虞先生接触过的人,从未见他有激烈的言语和动作,都觉得他性格温和。晚年生活偶有不便,他还开朗地刻了一方“七十年代,八十老翁”的闲章送给自己。

郭绍虞晚年生活十分规律,每天早上6点前起床散步,早饭后便来到书房窗口的写字台前伏案写作。郭绍虞先生以照隅室作为斋名,晚年著有《照隅室古典文学论集》《照隅室语言文字论集》。

文 沈琦华 图 金晶

扫二维码 看视频



安贫若素

郭绍虞1893年出生于苏州一户读书人家,因为家境清寒,念到中学便不得已辍学。此后“自学严格”,无论是在涵芬楼借书,还是在北大旁听,他都努力抓住机会自学,不到28岁就成了教授。

1927年起,郭绍虞在北京燕京大学中文系任教授14年,同时开始了中国文学批评史的研究。1941年太平洋战争爆发后,日伪为了强迫他到伪北大任教,竟然将他关押两天。获释后,郭绍虞在燕京大学上了“最后一课”,恸哭朗读《诗经·黍离》,引得满座泣下。

为了生计,郭绍虞转到上海的圣约翰大学、大夏大学、光华大学兼课,也为叶圣陶的开明书店编书编杂志。由于当时家中孩子较多,又有老母在堂,生活负担很重,但他安贫若素。1941年,他到上海商务印



书馆子弟小学任教,因此也得到去商务印书馆探索珍贵藏书的机会。此时,茅盾也来到商务印书馆任编辑,两人由于思想相近,遂成挚友。

1946年,同济大学创立文学院中国文学系,郭绍虞任教授兼系主任,同时在多校兼职。中华人民共和国成立后,全国高等学校院系调整,郭绍虞到复旦大学任教,先后任中文系教授兼主任、图书馆馆长、古代文学研究室主任等职。此外,他还是上海文学界联合会副主席,中国作家协会上海分会副主席兼书记处书记、上海文学所所长和《辞海》副主编等。