

把毕业设计画在乡村大地上

12所长三角高校在宁波携手探索“艺术振兴乡村”

大通宣威府, 喜迎八方客。东华大学、江南大学、浙江工业大学、安徽大学……2月27日, 2022长三角艺术振兴乡村高校毕业设计联合行动“乡聚毕设”, 在浙江省宁波市宁海县岔路湖头村正式拉开大幕, 长三角12所高校设计专业的师生走进宁海, 把毕业论文写在大地上, 用设计为乡村振兴助力(见右图)。作为活动发起人, 东华大学服装与设计学院教授、博士生导师陈庆军激动的心情溢于言表。



落地并不作为论文考核的必要条件, 但这会是加分项。对于学生来说, 一个好的设计, 要考虑方方面面的可操作性, 一个毕业作品的落地, 他们需要和各方沟通、协调, 对他们的综合管理能力, 是非常好的锻炼。”

这是陈庆军作为一名教师, 基于培养人才这一重任的考量, 带着学生迈开走进乡村广袤土地的第一步, 并且在起步时就教会他们“脚踏实地”, 把长三角的高校汇集在一起, 他希望看到各高校学子之间互相激励、共同进步, 而“能力”将成为学生们未来发展的内生动力。

对于村庄, 陈庆军同样在寻找激发它们可持续发展的内生动力, 60组毕业设计如果落地, 谁来负责后续运营, 谁来让它们在不同发展阶段发挥出应有的作用? 陈庆军说“高手在民间”, 村民才是建设乡村的主人, 要让村民“自信起来”, 正如东华大学的队名那样, “人民当家作组”。

为了用好村民的力量, “乡聚毕设”活动还特地为同学们安排了村民导师。“设计源于生活, 村民导师将全程参与学生的毕业设计, 一方面会让学生的作品更接地气, 更具可操作性, 另一方面在作品落地之后, 村民导师将组织村民进行后续的运用。”

陈庆军说, 如果配套到位, 两三年内便可以看到这些作品给这片土地带来的改变, 至于它们会给乡村的长期发展带来什么, 陈庆军说, 改变本身就会吸引更多关注的目光, 每一个未知的改变都将孕育新的希望。“事实上, 已经有不少乡贤在关注, 乡贤基金、教育基金会、创业联盟, 都可能成为‘造血’的力量。”

本报记者 毛丽君

落地

这并不是一时兴起的突发奇想, 陈庆军说, 活动能顺利开展, 是源于前期的积累。

早前在安徽大学任教时, 陈庆军便对地域文化十分感兴趣, 之前在英国做访问学者, 也对英国乡村为何能成为一张文化名片, 有过深入的思考和研究。

“那时对乡村振兴虽没有系统研究, 但也接触过许多相关的人和事。比如, 安徽的茶叶很有名, 之前做茶叶包装设计, 会接触到茶农, 关注他们的生活。我就在想, 在资源不被关注的乡村, 要把文化转化出来, 设计是路径, 我们要用设计讲好中国故事。”

2018年, 长三角一体化上升为国家战略, 陈庆军主持国家艺术基金“长三角乡村振兴战略的文创设计人才培养”项目时, 就带领一批高校师生走向乡村, 2021年, 陈庆军再次主持上海文教结合·高校高层次文化艺术人才工作室项目“长三角乡村设计工作室”, 陈庆军以新的研究

视角再次走向沪苏浙皖的众多乡村, 在一系列科研和实践课题中, 陈庆军与宁海结缘。“宁海对于我们的项目非常支持, 在艺术振兴乡村上, 走在了全国前列。”

一边是乡村振兴和长三角一体化两大国家战略的加持, 一边是学生在做毕业课题时, 在“虚拟的空间”进行“假想的设计”。“为什么不找一个村子让他们去做呢?” 前期的积累, 让陈庆军产生了这样的想法, 而他的这个设想, 很快得到了长三角设计类高校的积极响应。

短短几个月时间, 沪苏浙皖12所高校设计院校的师生, 身体力行, 结合当时的实际情况, 从4个设计选题方向提出了60个毕业设计课题, “把论文写在大地上, 把设计做在乡村”。

推进

活动的启动仪式, 对于学生们来说, 实际上是论文的开题仪式, 赶上春暖花开的日子, 陈庆军的心情十分激动。“这个仪式本来去年12月就应该举行了, 因为疫

情延期到现在。但我们的活动其实一直在有序推进, 作为发起方, 我们的团队工作人员在村里驻扎, 为前期不能到场的同学提供设计所需要的支持。”

艺术振兴乡村, 不能流于形式, 为了设计而设计。在这里, 每一个毕业设计, 都从实际出发, 结合当地村庄改造、发展的需求。比如, 湖头村村头的公共空间的改造, 村民盼了很久, 想要一个可以开展文娱活动的广场; 比如, 村子里特色的状元糕、艾草馒头, 怎么通过视觉包装设计, 让它们脱颖而出, 如何结合研学, 带动产业的升级; 比如, 村里古戏台独有的木工, 怎样通过文创产业为乡村振兴赋能……“这些设计都酝酿了很久, 经过前期的实地考察和论证, 我个人觉得, 在人居环境、空间景观还有产业发展等方面会比较出彩。”陈庆军说。

看起来是高校师生为乡村振兴献计献策, 但实际上, “赋能”是双向的。“我脚下的这片土地, 我深切地感受到她的神奇。湖头村, 葛洪道家养生文化承载着我

们祖先与自然和谐相处的最高智慧; 五匠之乡实际上是中华民族造物工匠精神的最好表达; 十里红妆的吉祥民俗文化更是先辈对美好生活的热切向往, 这难道不是我们最好的课堂吗?”

看着因为一方古戏台上从未见过的木工而兴奋的同学, 陈庆军更加坚定了发起活动的初衷, 他想象着60个毕业设计作品在这片不断探索“艺术振兴乡村”的土地上落地生根, 就像每个高校的铭牌都被设计成一颗种子一样, 未来半年, 种子生根发芽, 将从60个视角, 为村庄带来60个发展的可能性。“非常值得期待。”陈庆军说。

展望

陈庆军最期待的, 是6月在田间地头举行的毕业论文答辩, 这是前所未有的答辩形式。“村子里, 村民四处集聚, 可以来凑热闹, 也可以现场提问, 参与其中。学生论文呈现的可能是设计方案, 可能是进行中的工程, 也可能是已完成的项目, 虽然设计是否

热点

42个! 长三角“千亿县”俱乐部扩容

“2021年, 江苏昆山GDP4748.06亿元, 江苏江阴GDP4580.33亿元, 江苏张家港GDP3030.21亿元。”

——数据显示, 江苏是县域经济强省, 昆山、江阴、张家港不仅占据江苏去年县域经济前三名, 放眼长三角, 2021年经济总量均超过3000亿元的县(市、区)也只有江苏这三地。

“从根本上来讲, 慈溪在建设前湾新区中, 它的独特优势在于‘城’。相较于侧重产业的杭州湾新区, 就‘城’而言, 慈溪不仅是区域内经济和文化中心, 更是科技教育、商贸商务、保险金融、教育培训、供应链集成和生态人居环境, 有较高的辐射能级。”

——浙江省慈溪市发改局负责人表示。为加速从县域经济向都市经济转型, 慈溪推动传统产业改造提升, 仅去年就整治提升“低散乱污”企业603家, 企业上规265家; 过去五年, 慈溪研发经费支出占地区生产总值比重升至

日前, 长三角各县市区2021年主要经济数据相继公布, 2021年GDP突破1000亿元的“千亿县”名单也陆续出炉。按照县域统计,

3.2%; 慈溪中心城区建成区已扩至50平方公里, 新城河、新湖塘、环创、城南等板块联动崛起, 各项公共服务辐射半径不断拓展。2021年慈溪市地区生产总值2379.17亿元, 是浙江省唯一GDP超2000亿元的县(市)。

“从长三角区域竞争力看, 绍兴越城区未来仍要积极主动‘融杭联甬接沪’, 包括交通、资源要素的互联互通。”

——作为浙江“千亿俱乐部”新晋成员, 2021年绍兴市越城区生产总值1185.3亿元、增长8.8%。对此, 绍兴市越城区发改局局长沈华清表示, 长三角一体化发展趋势下, 越城区愈发关注区域协调、内外联动发展。过去

五年, 该区镜湖、高新、袍江、江滨等片区加速融合, 城镇化率已达84.7%。同时, 越城区建设杭绍台高速、轨道交通1号线、城市高架等, 以交通提升城市空间能级。越城区明确, 未来五年将打造长三角区域内“国字号”平台最多、辐射效应最强的中心城区。

2021年, 江苏千亿县有17个, 浙江千亿县有24个。安徽诞生首个千亿县合肥市肥西县, 成功加入长三角“千亿县”俱乐部。

“很多工作标准肥西必须抬高标杆, 向沪苏浙学习。去年以来, 安徽合肥、宣城、黄山等地选派了多批干部, 赴沪苏浙跟班学习, 学习好经验、好做法、好作风, 安徽县域经济潜力有望进一步挖掘。”

——安徽省合肥市肥西县委书记、县长陈伟在肥西县产业高质量发展大会上表示。肥西县是

安徽诞生的首个“千亿县”, 2021年地区生产总值达1018.7亿元, 经济增速13.7%, 在长三角所有县域增速中排名第一。但会上, 陈伟提出, “千亿”肥西, 短板很明显。去年数据显示, 亩均税收方面, 江苏江阴23.2万元、江苏张家港21万元、浙江海宁26.5万元、浙江瑞安44万元, 而肥西仅8.2万元。此外, 肥西的研发经费在长三角各强县中, 排名也靠后。

“十四五”时期, 庐江县将继续坚持以“融入大合肥、对接沪苏浙”为主攻方向, 大力实施“工业强县、农旅富民、大美庐江”三大战略, 强力推动“三山一湖、三赛一海”建设, 力争实现“千亿县”以及奋力实现“全省争五强、全国冲

百强”的目标。”

——安徽省合肥市庐江县委书记许华为在全县改进工作作风为民办实事为企优环境大会上表示。2021年, 庐江县地区生产总值547.2亿元, 同比增长6%, 居全省59个县市第7位。

“一是历史与地理叠加, 苏浙沪尤其苏南、浙北、浙东地区, 经济基础好, 商品经济、市场经济活跃; 二是改革开放之后, 乡镇企业、社队工业、民营经济率先发展, 推动县域经济壮大提升; 三是开放的国际化的都市区(圈)经济与县域经济齐头并进, 地级市层面对县域经济的支持带动, 县域经济发展集聚体(如昆山、江阴、张家港、常熟等苏南四小龙)在比学赶超中攀高比强争先进。”

——江苏长江产业经济研究院无锡研究中心研究员包卿认为, 长三角“县域经济”发展好的原因在于以上三点。

吕倩雯 整理