

烙铁绘就10米长卷《百虎图》



乡村达人

一支电烙笔,一张宣纸,电烙铁起落间,一只只老虎跃然纸上,栩栩如生……近日,家住金山区朱泾镇的烙铁画爱好者焦永兴创作了一幅壬寅虎年的献礼之作——《百虎图》,为虎年增添了“一团虎气”。

在这幅长10米、宽0.4米的《百虎图》上,百只老虎或长或幼、或立或卧、或威风凛凛或憨趣横生,神情样貌各不相同,没有一只老虎是重复的。不同形态的老虎有着不同的寓意,“上山虎”意味着步步高升、平安吉祥;“下山虎”代表猛虎下山、所向披靡;卧虎则预示着“卧福招财”、财源广进……

“每年新年期间,我都会创作生肖烙铁画,这已经是‘固定动作’,今年也不例外。”说起这幅《百虎图》的创作初衷,焦永兴娓娓道来,“我们说虎为百兽之王,是勇气和胆魄的象征,虎年如何烙出新意?我就想到了创作这幅《百虎图》,希望随着虎年的到来,疫情能尽快驱散,家家户户都平安顺遂。”所谓烙铁画,顾名思义就是以“烙”的方式作画,又称“火笔画”“烫画”,古称“火针刺绣”,是中国绘画艺术中一种极其珍贵的稀有画种,距今已有两千多年历史。

焦永兴初次接触烙铁画,是在

10多年前,一次旅行途中偶遇有人在树根上用电烙铁烙画,他觉得很有趣,就想着自己也可以试一试,这一试就试了10多年。

10多年来,焦永兴以“烙铁”作笔,以“高温”为墨,创作烙铁画近千幅。他先后创作了抗战胜利、抗疫英雄、建党百年、文明创建等不同主题的系列作品,以及《清明上河图》《五十六个民族大团结》《金陵十二钗》等多幅长卷作品,在市、区多次展示,被人们津津乐道。接下来,焦永兴打算结合敦煌壁画研究创作一些新的烙铁画作品。

随着焦永兴的烙画技术精进,他不断挑战难度,从最初在木板上作画,到后来的卡纸,再到如今薄薄的宣纸。在宣纸上烙画需要温度精准控制,温度高一点很可能烧糊,温度低一点颜色又不够,绘画时电烙铁的力度、速度也要恰到好处。焦永兴告诉记者,“电烙铁不像毛笔画,一笔一笔要慢慢烫过去,比较费工夫,一幅画要烫三四个小时。”

焦永兴的烙铁画全靠自己摸索,可谓无师自通,这得益于他过去的国画和书法底子。年轻时别人出去玩,焦永兴就留在宿舍画画、练字。当时条件艰苦,为了练好字,焦永兴特地找来一块石头,



■ 焦永兴展示《百虎图》

朱泾镇 供图

将其打磨光滑后,用毛笔蘸着水在石头上练习,这块现在看着坑坑洼洼的石头他至今都保留着。后来,单位领导发现了他的特长,专门送他去上海美专学习了半年。

如今,退休已经3年多的焦永兴,每天都在画架前烙上几个小时,烙铁画让他的退休生活无比充实。潜心创作之余,焦永兴还在社区免费开课,为小朋友们讲授烙铁

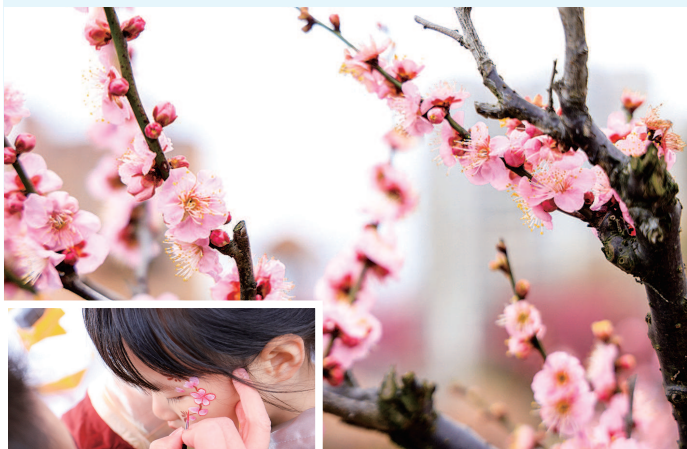
画技巧。一直以来焦永兴都有一个心愿,他希望更多年轻人接触到烙铁画,让烙铁画这门有着千年历史的文化艺术得以传承和延续。

通讯员 沈欢琳 本报记者 屠瑜



观景台

梅花朵朵报春来



▲ 莘庄梅园不少梅花已进入盛花期
▲ 梅花妆 莘庄镇 供图

莘庄

寻梅、访梅、赏梅……2022年闵行区梅花展暨首届莘庄梅花节近日在莘庄梅园开幕。

梅花与莘庄的渊源起于莘野梅园,也就是现在莘庄公园的前身。自1997年开始,莘庄公园每年都举办梅花展和市民赏梅游园活动。古色古香的莘庄公园里,梅树错落有致,至今已成为上海市民赏梅的重要景点,镇园之宝“双枝垂柳绿萼梅”更是吸引了不少市民游客专程前往观赏。

作为本届梅花节的主会场,莘庄梅园的面积更大,约150亩(约14个标准足球场大小),同时,与古韵精致的莘庄公园相比,莘庄梅园大气现代而不失雅致,市民朋友能够赏梅、游园两不误。据相关负责人介绍,莘庄梅

园植有梅花三十多个品种约1000株,其中有近700株地栽梅花散植于园内各处。“比起莘庄公园,梅园的梅花花期稍迟,但目前不少梅花已进入盛花期,比如大家一进园,就能看到一大片‘粉红朱砂’,很具观赏性。莘庄绿萼梅也零星开放,是寻梅的好时机。”

2月中旬至3月底,莘庄梅园的梅花栽培园对外免费开放。栽培园里二三百缸精品盆景梅花,如“粉皮宫粉”“素白台阁”等等,不容错过。“古人常说‘寻梅’,不同品种的梅花形态不一,花苞期、盛花期更是不同的景象,推荐大家多走、多看,多来几趟,细细品味、发掘梅花独特的韵味。”莘庄梅园相关负责人说。

本报记者 鲁哲



■ 汉服爱好者们身着古装,踏春赏花

本报记者 徐程 摄

东方绿舟

春回大地,梅吐芬芳。在上海淀山湖畔的东方绿舟,园内共有梅树三千余株,近日争相开放。

从空中俯瞰,200余米红色梅花带,如烟似霞。游客可坐小火车穿行于粉黛梅林间,沿途更有玫红、粉红、暗红、雪白、嫩白、淡绿等诸多花色,美不胜收。也可驾驶游船徜徉湖面,坐赏梅林,闻暗香浮动。

为弘扬中华传统汉服文化,打造绿舟汉服文化新IP,2月19日-3月10日,东方绿舟首次推

出一系列“梅花季”主题活动:住绿舟酒店免费赏梅游园,着汉服免费水、陆、空“三栖赏梅”(水上冲锋舟、小火车、无人机),以及国潮汉服文化秀等,精彩纷呈的活动让人心情愉悦的同时大饱眼福,通过多种方式从不同视角感受梅香浮动、诗情画意的“梅”好春光。

据相关负责人介绍,下一期穿汉服免费入园时间是2月26日。来东方绿舟赏梅景,赴一个和春天的约会吧。

本报记者 杨欢



“美丽乡村”建设

将湿垃圾留在农村,还一河清水,变废为宝、灌溉生态林。如此美好的场景,即将成为现实。近日,青浦区首个村级湿垃圾处置点——赵巷镇中步村“湿垃圾处理中心”内,工作人员忙着调试1台体量近1吨的湿垃圾处理

器。将成桶的湿垃圾固定在处理设备上,简单操作后,近200种微生物联合降解,在4-8小时内,湿垃圾转化为液态水,经过处理后可以达到纳管排放标准或者作为液态肥直接使用。在中步村湿垃圾处理中心,湿垃圾处理流程高效、便捷、无臭味,全自动化的工艺令人眼前一亮。

伴随着美丽乡村建设,来村庄游玩的市民不断增加,也使湿垃圾分出量逐日增长。加大农村生活垃圾治理,成为村庄改善农村人居环境的重中之重。在探索生态宜居环境新思路新方法的过程中,中步村携手上海葛西环境科技有限公司,启动建设中步村“湿垃圾处理中心”。该项目依托自主研发的有机湿垃圾处置新技术和微生物酶解液化工艺,可实现日处理5吨湿垃圾。

此外,中步村湿垃圾处理中心内还设置了党建引领的生态环保中心和美丽乡村减污降碳的成果展示中心。据中步村村党总支副书记孙国清介绍,中心启用后,村企双方在合作的基础上,还将提供村民、游客和在校学生参观学习的机会,通过垃圾分类科普宣教,不断提升广大市民的垃圾分类和环境保护意识。

通讯员 徐嘉卿 本报记者 杨欢

青浦首家村级「湿垃圾处理中心」启用
湿垃圾不出村还能变废为宝