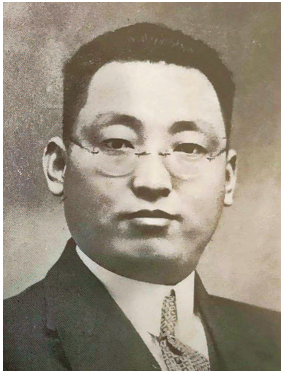


新民旅游

本报专刊部主编 | 第803期 | 2022年2月22日 星期二 本版编辑:蔡瑾 视觉设计:窦云阳 编辑邮箱:caij@xmwb.com.cn

“海关传奇”丁贵堂 旧居在汾阳路



丁贵堂,中国近代海关史上职务最高的华籍官员,1949年后曾任海关总署副署长、海关管理局局长。丁贵堂旧居在汾阳路45号。

丁海关名噪一时

丁贵堂祖籍山东,1891年出生于辽宁海城。1916年,丁贵堂从培养海关专门人才的北京税务专科学校毕业,被分配到安东关。他目睹了洋人职员飞扬跋扈、华人职员遭受种种不公待遇后义愤填膺,挺身而出与洋人交涉。

1919年,丁贵堂调任北京海关总税务司署总务科帮办。在此期间,他对洋人蔑视中国主权的行径甚为不满,于是联合署里的华人与洋人交涉,维护华人权益。丁贵堂不仅海关业务精湛,精通外语,而且人品好,敢作敢为,因此在华人职员中威望颇高,在总税务司署的高级职员中也赢得了口碑。

鸦片战争后,统管全国海关的总税务司及各关税务司、副税务司皆由洋人担任,垄断了我国海关大权。1927年,丁贵堂调至上海江海关。在上海,他与华人职员一起争取中外关员平等待遇,1928年升任副税务司。华人担任副税务司,丁贵堂是第一人,可谓轰动一时。

1949年5月25日凌晨,上海市苏州河沿岸,炮声隆隆,子弹啾啾,解放上海的战斗激烈进行中。此时,江海关的地下党员已悄然行动



起来,将事先藏在海务科办公室里的红旗和秘密缝制的标语带上江海关六楼。早晨4时30分,海关大楼挂出了解放上海的第一幅红色标语“欢迎人民解放军解放大上海”,高大的钟楼上升起了一面红旗,江海关钟声长鸣。中国海关最高级别华员、海关总税务司署副税务司丁贵堂,领导总税务司署和江海关工作人员起义,不仅完整保留了有着悠久历史的珍贵海关档案和一笔可观的库存,还保留了许多富有经验的海关员工,时任上海市市长陈毅称赞丁贵堂“立了大功”。1950年,江海关改名为中华人民共和国上海海关。新中国成立后,丁贵堂先后担任中央人民政

府海关总署副署长、海关管理局局长等职,主持人民海关的建设。

旧居高雅别致

汾阳路45号原为上海江海关为海关税务司建造的官邸,直到上世纪四十年代,丁贵堂任副总税务司后,该官邸才有中国人入住。1949年之后,丁贵堂被任命为中国海关总署副署长,举家迁往北京。

丁贵堂在沪旧居是一幢西班牙建筑风格的独立式两层花园住宅,建于1932年,由匈牙利建筑师郭达克设计,中国大陆公司承建。这幢精致的淡黄色欧式花园洋房,占地面积约8000平方米,其中花园面积约4000平方米,建筑面积1236平方米。住宅高二层,假三层,平面对称,砖木混合结构。整个建筑错落有致,屋顶的红色筒瓦、山墙的帕拉第奥式窗、阳台的铸铁栅栏、门窗的雕饰充分体现了西班牙建筑的特点。汾阳路45号曾被上海海关专科学校使用,现在是上海市文物保护单位和上海市优秀历史建筑。

文 沈琦华
图 金晶



扫二维码
看视频



泗泾古镇 风云千年

“县东十八镇,泗泾第一镇”,松江的泗泾古镇行河而船、跨河而桥、依河而街、因河而镇,素有“百年看上海,千年看泗泾”之说。

泗泾古镇历史悠久,但建制变动较大,直到北宋时期,农民、渔夫以有鱼蟹稻麦之饶,取外波、通波、洞泾、张泾等四水之利,傍顾会浦(即今通波塘)筑屋定居,形成村落“会波村”,才被视为泗泾镇之开端。南宋时期,因地理变化,从华亭县城通往上海镇的主要水道由原来的通波塘变为洞泾港,会波村逐步东移,形成新村落“七间村”。元代中叶,随着经济发展,在七间村的基础上,这里逐渐发展成四通八达的小集镇,因四泾之水汇集于此,故取镇名“泗泾”,即四泾会波之意,这也是泗泾之名的开端。

此时,泗泾开始吸引文人墨客前来居住。元代大儒陶宗仪为

避兵乱携家徙居泗泾,筑南村草堂,以耕读为生。他在田间作业之余摘树叶书之,藏于盎中,埋于树下,若干年后取出,整理成书,名为《南村辍耕录》。笔记记述了元代宗室世系、氏族、典故、诗词、戏曲,还记述了钱币、碑志、法帖等,是珍贵的元代历史资料。

古镇风貌区内拥有53处历史建筑,涉及著名史学家陶宗仪、明代书画家范允临、复旦大学创始人马相伯、《申报》创始人史量才等历史文化名人,这里有着松江乃至上海的重要人文记忆。古镇内的安方塔、福连桥也值得一看——安方塔高35.18米,直径12.45米,每边长5.42米,为七层八角楼阁式宝塔,整座塔为钢筋混凝土和木质相结合;400多年的福连桥则是泗泾古镇目前留下的唯一古桥,高高的桥身尽显江南古镇的风范。 文 夏菁岑 图 唐敏

申景如画

青浦蔡氏宅庭院深深

朱家角镇自明代后期逐渐兴盛,至万历年间,吸引了各地商人来此经商,不少商贾置地建宅,定居于此,因此镇上古民居鳞次栉比,2004年被公布为青浦区登记不可移动文物的蔡其忠宅就是其中保存完好、规模较大的传统建筑。

蔡其忠宅坐落东井街109号,建于民国初年,原为镇内木行老板吴氏所建,1925年吴氏将其卖于富商蔡颂甫。蔡颂甫曾与哥哥蔡一隅等人在朱家角镇合资开办全号油坊、全丰米行和碾米厂,蔡一隅一度被称为镇首富,创办一隅小学。蔡颂甫买下东井街109号之后,将此宅分给二子蔡其忠、

三子蔡其恕,东半部分归其忠,西半部分则归其恕。1949年前,蔡其忠长期自住于此,蔡其恕因工作在外,其宅由妹妹其懿一家居住。

蔡氏宅院占地面积780余平方米,为石库门,二进宅院,深43.3米,宽18米,并建有后花园。主体建筑为砖木结构的二层楼房,一进正厅七架梁,二进正屋九架梁,左右厢房五架梁。前有仪门,周边有墙门;仪门上有砖雕,方形柱,廊柱间有雕栏,梁木、窗户上均有精细雕刻,室内铺方砖,天井铺大方石,楼上木地板,屋室间用木板隔离,后厅两旁设老式木楼梯。

唐敏

这段铁轨见证申城钢铁工业史

红砖房、旧仓库、老铁路,位于宝山区长江路258号的中成智谷,前身是创立于1959年、新中国最早的中国成套设备进出口(上海储运)分公司的旧仓库,目前这里已是颇具特色的城市文化创意街区。

中成智谷内留有一段300米的铁轨,曾是成套仓库的专用铁路,修建于上世纪六十年代。在成套仓库外面还有一段建于大跃进年代的铁路,是当时到上钢一厂、上港九区仓库的专线铁路。这条

专线铁路除了运输上钢一厂的生产原料如铁矿石、生铁、焦炭、钢锭、钢材等,上世纪六十年代初每天早晚还开行从上海北站宝山路到上钢一厂的客运绿皮列车,专门运送上钢一厂工人上下班。为保护和利用这段铁轨,在铁轨穿校园区的不同节点上,都被精心布置了各式各样的“火车”,由“火车”串联起一个个文化节点。如今,园区内移步换景,绿丘、连廊、人形步道让游客流连忘返。 夏菁岑