



新 冬奥 · 幕后

北京冬奥会闭幕式会有什么惊喜

让世界看到 中国的浪漫

开幕式的精彩仿佛近在眼前，一转眼，这趟名为冬奥会的列车，已接近终点。今晚8时，北京冬奥会闭幕式将在国家体育场“鸟巢”举行。盛会开启至今，各方面的工作受到众人好评及点赞，作为结尾的闭幕式，能否为它画下精彩句点，展现中国人“善始善终”的处事之道，自然备受关注。

投石问陆



▲ 北京冬奥会开幕式深受好评

图 新华社

“回到”2008

最近几天，闭环内外讨论最多的话题之一，便是闭幕式上会出现多少“新花样”，显然，目睹开幕式上的“二十四节气倒计时”“奥运五环破冰而出”等惊喜后，外界对闭幕式有了更高的期待。总导演张艺谋在接受采访时，也小小地剧透了一些要素，其中最特别的，便是“回到”2008的环节。

“北京是全球首个双奥之城，闭幕式上肯定会有相关的环节体现出它的与众不同，同时向所有参与两届奥运会的人员表达敬意。”北京冬奥组委开闭幕式工作部部长常宇透露，2月18日，主创团队和所有参与演出的人员，在鸟巢完成了第三次，也是最后一次全要素彩排，目前一切都已准备就绪。而张艺谋则更为“大方”地表示：“在（闭幕式）最后的环节——熄灭冬奥火种时，鸟巢内会有2008年奥运会的物理重现，好像时光倒流一样，给观众一种‘穿越’感。”

除了特别的“双奥”环节，闭幕式依然会把科技元素作为重点呈现。“整个演出的时长在80分钟左右，将与开幕式形成‘上下篇’的联动模式，在完成国际奥委会规定的多个仪式环节的同时，体现中国式的空灵与浪漫。”常宇表示，“这次的开闭幕式都希望传达一种大道至简的自信，在表演中用简约的方式，把主题表现得清晰，理念传递得更广泛，效果更深入人心。”此外，今晚的闭幕式上，还将以特别的方式表达对冬奥闭幕，运动员离开的不舍，“闭幕式有许多设计精巧的环节，比如让参与开幕式演出的工作人员神秘返场，运动员入场的模式也会与以往有所不同，我们希望通过这样的方式，向所有为冬奥会付出努力的朋友致谢。”闭幕式灯光总设计、导演沙晓岚说。

闭幕式上，中国代表团的旗手也已经确定——高亭宇和徐梦桃。

与自然共生

四年前，“北京八分钟”在平昌惊艳亮相，宣告冬奥会正式进入“北京时间”，也迈出了成功的第一步。今晚，2026年冬奥会的举办地——意大利的米兰和科尔蒂纳丹佩佐将获得八分钟的展示时间，他们会带来怎样的表演，也让人十分好奇。

据了解，米兰和科尔蒂纳丹佩佐的“八分钟”表演主题为“双城璧合·聚力联辉”。稍早前出席发布会时，冬奥会交接仪式艺术总监莉达·卡斯泰利和马可·巴里克介绍了相关情况。卡斯泰利坦言：“米兰和科尔蒂纳丹佩佐是两座完全不同的城市：前者是一座现代之城，象征着未来；后者地处群山之中，体现自然之美，因此展现现代与自然的共生与和谐，将成为表演的核心目标。”

巴里克透露了部分表演团队的构成，“这次表演有四名演员参与，其中一位是来自米兰著名的歌唱艺术家，还有一位是小提琴艺术家，代表着意大利的山脉区域。”除了真人表演，巨幕投屏也将成为“八分钟”的重要组成部分。

巧合的是，米科八分钟表演主题与北京冬奥会的主题口号“一起向未来”，新加入的奥林匹克格言“更团结”中，都表达了人类“携手共进”的意思，谈及这一点时，卡斯泰利也觉得有些神奇，因为在确定今晚表演的主题时，“八分钟”团队并没有特意查询过北京冬奥会的口号，“这样的‘不谋而合’，说明团结正是当今世界所需要的，我们要一起为了这个目标而努力。”

特派记者 陆玮鑫（本报北京今日电）

冬奥装备有黑科技

一起去中国科技馆看看

北京冬奥会今晚闭幕，冰雪运动的热潮依然在延续。几天前的新闻发布会上，冬奥组委相关人员介绍，有200余项技术成果在赛事期间被应用，这让“科技冬奥”的话题越来越受关注。

这段时间，“冬梦飞扬·科技冬奥”主题展览正在中国科技馆举办，昨天记者前往展厅，探寻了冬奥会参赛选手装备里的那些“秘密”。



扫码看视频



鞋底

如果穿着两只不同的鞋走路，会有怎样的感受？绝大多数人的回答肯定是“难受”，但是在冬奥赛场上，就有这么一群选手，不仅要长时间穿着不同的鞋，更要在冰场内不停移动。

在展厅一侧的玻璃展示区域中，有两只鞋底的模型吸引不少人驻足。其中一只粘有黑色的橡胶，另一只则“伴”着特制的白色塑料。“这两只都是冰壶鞋，深色为主的是蹬冰鞋，浅色是滑行鞋。”展厅工作人员解释，比赛过程中，蹬冰鞋一般不会与冰面接触，采用橡胶鞋底是为了增加出发投壶时的动能。

冬奥会冰壶赛场两端的距离超过45米，选手需要在投壶点与大本营之间来回移动，特制塑料能够减小冰面给鞋底带来的阻力，为选手的移动扫除障碍，“用一种比较形象的说法，滑行鞋底部的这一块，扮演的是‘开路先锋’的角色。”展厅工作人员笑言。



手套

说起展厅内最热闹的区域，当数冬奥项目体验区，其中的滑冰模拟区更是排起长龙。而就在距离体验机几米开外的地方，摆放着一副白色手套，虽然表面看起来平平无奇，但能出现在展览区的物品，肯定有其奥妙之处。

“这是短道速滑选手的专用装备。”展厅工作人员透露，这副手套的特别之处在于，左手五指的指尖位置，都加了一层指扣，“冬奥会短道速滑的比赛竞争激烈，选手过弯时的速度都很快，指扣的作用，就是尽可能防止滑倒。”

冬奥会对短道速滑场地的设置，有着严格的规定，一般情况下，选手过弯时都会用左手扶冰，以保持身体平衡。“冰面的温度很低，而且比较滑，如果不戴手套，或者只用一般的手套，很难在高速运动中起到支撑的效果。”



头盔

自由式滑雪女子U型场地技巧决赛里，除了夺金的谷爱凌，第三轮中受伤的张可欣同样受到关注。很多人问出了同一句话：“选手的装备里，有没有能够防止受伤或者减轻伤害的科技？”答案是肯定的。

展览中专门开辟了一块科普装备与安全的区域，其中最为人称道的，是一个不论受到多少冲击力，都不会掉落头盔。

原来，头盔里添加了一层名为“多向撞击防护系统”的感应薄膜。加了这一层物质，不会对选手佩戴后的感觉产生影响，却能在发生意外时，降低大脑可能受到的冲击和震荡，避免因脊椎扭转导致的严重伤害。在展板的下方，有一个简易的测试装置，用手推动操纵杆，就能让模型的头部感受到“天旋地转”，但不论观众多么用力，那顶头盔，不仅不掉落，甚至连方向都不曾改变。

特派记者 陆玮鑫 萧君玮（本报北京今日电）

京 玮 度

