

格调

流连

影音

味道

潮店

悦动

买手



新民夜上海
越夜越精彩

八小时之外,大好休闲时光,兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚,廓清风气,更多精彩,尽在新民夜上海!

视觉设计 仵建英
本版编辑 谢炯

舞台气象万千 春天脚步临近

◆ 朱渊

在上海地标性建筑“水晶宫”中看一场歌剧《图兰朵》,在黄浦江畔的西岸美术馆“画”一台定制款《小小评审团》;在衡复风貌区“八音盒”般的“馄饨皮”里猜莫扎特的盲盒;在“蝴蝶兰”绽放的东方艺术中心聆听国风韵味带来的心灵震颤……随着春天的脚步临近,大地步入万物复苏的季节,申城的舞台上精彩演出如雨后春笋般涌现,让人忙不迭排起观剧档期。

上海东方艺术中心前天发布“春华秋实”2021/22春季演出季,49台74场特色各异的演出在早春孕育新生。明天,上海歌剧院在上海大剧院献演歌剧《图兰朵》,作为2022年的首场歌剧演出,将以魔幻、超凡脱俗的风格和更符合东方文化语境的解读,呈现一个西方人想象中的“中国故事”。



古典 // 优雅 诗意 甜宠 //

普契尼的不朽名作《图兰朵》是一部三幕歌剧,创作于1924年,取材自古老的波斯故事集《一千零一日》。2018年,上海歌剧院的这一版《图兰朵》首演于上海大剧院。2019年9月,该剧应邀为迪拜歌剧院2019-2020年演出季开幕。载誉而归后又于同年12月在上海连演3场,刮起了一股“图兰朵”风。本轮《图兰朵》仍将由指挥家、钢琴家、上海歌剧院院长许忠执棒,女高音歌唱家和慧携手男高音歌唱家韩蓬、女高音歌唱家赵丽丽等与上海歌剧院歌唱家们共同献演。

东艺新演出季中,交响曲目从旋律优雅的意大利派,富有戏剧诗意的德奥派,到个性突出的俄罗斯民族派,应有尽有。古典乐迷可从容选择定制一份独家专属的“古典乐定制歌单”。“双史诗”音

乐会敲开本季“交响乐”榜单:指挥家许忠将执棒上海歌剧院交响乐团,携手歌唱家石倚洁、孙砾、熊郁菲带来史诗般宏伟的戏剧性交响合唱曲《布兰诗歌》;指挥家吕嘉将率国家大剧院管弦乐团再登东艺,带领观众聆听德奥歌剧史上最具革新精神的作曲家瓦格纳与音乐巨匠德沃夏克的经典代表作。

古典音乐会也走“甜宠风”。曾获帕格尼尼国际小提琴大赛金奖的上海小提琴家黄蒙拉即将献演的“爱的致意”小提琴独奏音乐会,以“爱之喜悦”“爱之温柔”“爱之别离”“爱之重生”4个章节,容纳了海菲兹改编普罗科菲耶夫的《三橘爱》进行曲、谭盾的《悲情沙漠》以及何占豪、陈钢的《梁祝》等中外名曲。不同以往偏重学院派,此次音乐会曲目更“甜”。

国乐 // 风雅 时尚 即兴 //

从古典舞《唐宫夜宴》到惊艳春晚舞台的《只此青绿》,国风节目频频出圈,国潮作为大国崛起、文化自信的坚定表达被追捧。东艺在新演出季中特别打造“风之骨”板块,推出系列国风演出——展中华盛世,反映国韵之魂。精心挑选多台视听感兼备的国风演出,力邀多位国乐大师及人气国风音乐人加盟,让观众跨越时空共赴一场华夏盛宴,圆一次世纪之约。

传统音乐也可以与任何音乐形式、乐器、音色结合,演绎属于自己的独特韵味。3月12日,“中阮大师”冯满天将带来《山下山上-悄悄话》音乐会,不仅带来众多混合

不同音乐类型的作品,还将让观众体验全黑音乐现场和即兴演奏的特别形式。

“B站跨年火爆破圈同款”——《斗·乐X二次元》将被搬上舞台。5月3日,“宝藏国乐大师”方锦龙再携新九州爱乐团带来的这场演出,将用最懂年轻人的方式跨界东西方,带来风靡亿万乐迷的“斗·乐”名场面。此后,人气国风音乐人龚琳娜也将以一场《行走的声音》国风音乐会引领中国音乐新方向。此外,《悠韵画曲-罗赓个人作品春季音乐会》《行云流水:张维良笛箫埙独奏音乐会巡演》和南京民族乐团将携民族交响乐《莫愁》等精彩作品接连亮相。

音乐剧 // 名著 摇滚 戏中戏 //

在百老汇首演即连演2328场,被翻译成30多种语言在全球40余个国家和地区演出;56年历久不衰,被誉为20世纪音乐剧的殿堂级作品之一……享誉全球的百老汇殿堂级音乐剧《我,堂吉珂德》无疑是音乐剧迷不容错过的一部佳作。

该剧取材自西班牙文豪塞万提斯的传世巨著《堂吉珂德》,采用“戏中戏”的形式,巧妙地将堂吉珂德的冒险经历与塞万提斯的心路历程相结合。这一独特的戏剧结构,使得这一基于经典文学的艺术演绎跳脱时

代背景的限制,而拥有了丰富的现实意义。

同样改编自史诗级文学作品,音乐剧《摇滚浮士德》灵感来自于德国文学家歌德的《浮士德》。这部由韩国导演李智娜操刀的音乐剧,凭借颠覆传统的舞美设计和技惊四座的演绎,音乐剧《摇滚浮士德》自2014年首登韩国后就先后获得韩国音乐剧大赏最佳作曲奖、最佳作词奖、最佳音响奖等重量奖项,此度上演于上海大剧院的,是首部中文版制作,集结了国内资深主创团队,呈现一个美轮美奂、燃到超凡的音乐剧舞台。

行有迹

《钢琴解剖课》

2/17-3/6 小不点大视界亲子微剧场

音乐剧《摇滚浮士德》

2/23-2/28、3/1 上海大剧院·大剧场

爱的致意——黄蒙拉小提琴独奏音乐会

2/27 上海东方艺术中心

相声剧《依然美丽》

3/4-3/6 上海大剧院·大剧场