



新 冬奥 星 闪耀

“雪游龙”洁白如玉的赛道中，身穿红灰两色战袍的应清和她座下印有五星红旗的雪车特别醒目，像一道惊鸿，在山脊掠过。风驰电掣间，历史性的一刻诞生。女子单人雪车比赛，应清成为首位在北京冬奥会赛场亮相的上海运动员。



被教练劝说跨项

跨界跨项这个词，自2022北京冬奥会开始筹办，逐渐被大家熟悉。国家体育总局冬运中心与上海体育局共建国家雪车队，上海为雪车队在训练、科研、医疗等各方面提供服务和保障。说得通俗点，上海就是国家雪车队的“娘家”，尽一切力量保证雪车项目能在北京冬奥会上取得突破。既然是“娘家”，上海也为国家队输送了优秀的人才——应清，就是在国家队第一批跨界跨项选材中，从跨栏转型成为雪车运动员的。

说起这事，还有点故事。来自徐汇区少体校的应清是个练田径的好苗子，进入市队，曾跟随孙海平专攻跨栏，算是刘翔的小师妹。之后在专项教练曹靖的带教下，应清进步不小，教练评价她蛮有个性，冲劲十足。那个时候，应清不曾想到，自己会突然离开铁栏，坐上雪车。

2015年底，国家雪车队启动第一批跨界跨项选材工作，当时瞄准的多是投掷项目的运动员，因为雪车的重要技术环节是推车和滑行，运动员需要有足够的体重和力量。但曹靖研究了个项目后，觉得应清挺适合，于是说服弟子去试一试。

可以想象，第一次听到教练的建议时，应清自然是拒绝。作为冬季项目中也算小众的分项，雪车在国内几乎没人听说过。曹靖说：“我因为比较喜欢了解各种运动项目，在Discovery频道上看过雪车比赛。”当然，应清拒绝的另一个理由是，当时她正准备转年考大学，若这时去跨项目，原本的人生轨迹就会打乱，况且能不能转型成功，也是未知数。

曹靖很坚持，他跟应清说：你有速度，有力量，推车时存在优势。见弟子不吭声，他就耐着性子做思想工作，足足有一个月，才说动应清去参加雪车队的跨界跨项选拔。

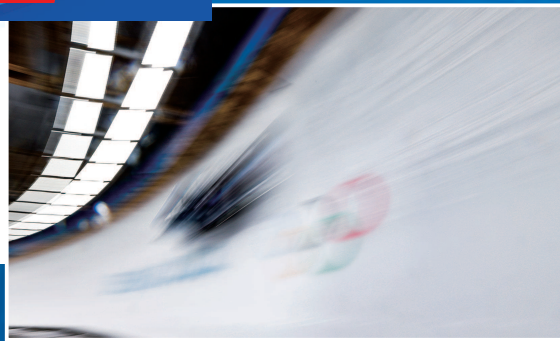
“其实当时也有赌一下的感觉，因为孩子万一没有通过选拔，又耽误了考大学，我压力也挺大的。”让曹靖欣慰的是，应清作为第一批队员被选中了，“她去了后，对雪车项目有新鲜感，慢慢就练上了。”

从困惑变为热爱

雪车是无外力的项目，仅依靠运动员推车时产生的动能，加上赛道本身带来的重力加速度向前滑行，对车手的身条件有起码的要求。应清刚去雪车队时还有点委屈，因为自己练的是径赛项目跨栏，跟一帮投掷项目转型的队友相比，绝对力量有差距。而且，按照项目要求，运动员都得增加体重，但体重上去后，应清发觉跑起来身子重了，负担不小。跟曹靖教练交流时，姑娘也会流露出上述困惑，教练就指点她：“你得提高关节力量，这样人撑得起来。”

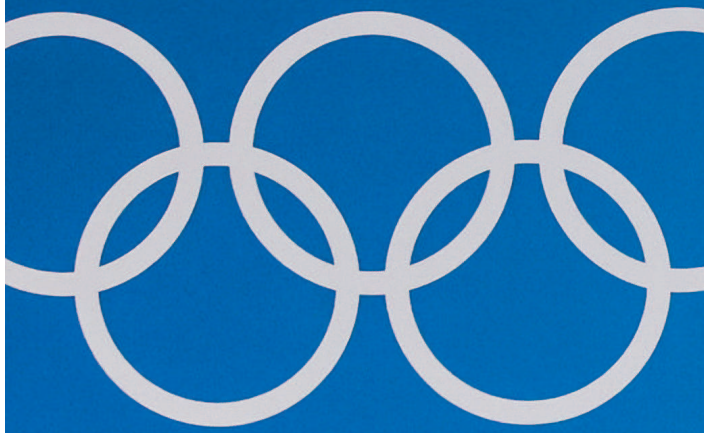
跨栏运动员出色的身体协调性、平地爆发力和上肢力量，在跨界跨项的应清身上逐渐体现出了优势。2019-2020赛季，应清在女子单人雪车系列赛德国国王湖站拿下冠军。这是她跨界跨项雪车后，赢得的第一个国际比赛冠军，也创造了中国单人雪车新的历史。此时，离开2022北京冬奥会开幕，还有两年的时间。

应清与队友取得的进步，让中国雪车项目备受鼓舞。国家雪车队领队胡洁说，应清的金牌是训练成果的体现，说明队伍的训练方向是正确的，极大地提升了信心，“队伍需要在这个时候得到肯定与鼓励，但这仅仅是一个开始，我们还需要继续艰苦奋斗。”胡洁也特别感谢上海体育局、上海田径中心对国家雪车队的贡献，最初包括应清在内，上海共有6人入选国家雪车队的29人名单，“这几名上海选手进入国家队后进步很快，应清和邵奕俊已经成为各



首位亮相北京冬奥的上海人
刘翔师妹应清爱上速度刺激

“我要上墙了”



本版图片 特派记者 李铭坤 摄

自组别的舵手，是队里的中坚力量。”

此时应清对雪车项目的感情，早已从最初的陌生、困惑，变为热爱。她半开玩笑地总结自己人生的这次转向：“我喜欢雪车，速度快，刺激。陆上已经满足不了我对速度的渴望，所以我要上墙了。”

要做一名“老司机”

北京冬奥会延庆赛区国家雪车雪橇中心，女子单人雪车是率先开赛的雪车小项。比赛共2天分4轮进行，每轮用时累计，为最后的总成绩，以此决出冠军。应清首轮出发用时5.79秒，结束用时1分05秒16，排在20名选手的第5位。两轮赛完，她总结还是有些紧张，没有训练时放松，“第二滑差一点，出弯有些磕碰。”

昨天的第4轮，应清用时有所增加，落到第14名，最后总成绩位列第9。最终，两名美国选手汉弗莱斯和泰勒分获冠亚军，她的队友怀明明获得第6名。跳出雪车，摘下头盔，应清的脸上带着淡淡的遗憾。“感觉还是直道时出了问题，技术方面还得稍稍磨一下。”

不过，取得这样的突破，应清和队友已经将自己写入中国雪车的历史。她想起曹靖教练跟自己打的比方：人家练雪车都是老运动员了，和这些“老司机”相比，你才刚上路。“这个项目确实需要时间和经历去积累，跟开车一样，开多了，总归一年比一年稳。”应清鼓励自己，“我现在肯定比前两年要好，不管是推车还是滑行，各方面都有提高。”

电视机前，许多观众被应清飒爽的身姿吸引，对雪车这项运动开始感兴趣。了解应清故事的他们想知道，雪车和跨栏，最大的区别到底在哪里？应清回答：“两个都是技术型的运动，运动没有简单的……雪车速度更快，要在高速反应下及时修正错误，上一个弯的问题，下一个弯必须马上解决，不能沉浸在错误里。”

接下来还有双人雪车比赛，应清担任舵手，这容不得她的思绪再停留哪怕一秒，“不能考虑太多，马上要转换自己的想法。”上海姑娘最后说：“站上这个舞台，就做好自己。”加油应清，就像你感悟的，经历是关键，享受比赛吧。 特派记者 金雷

(本报延庆今日电)

排名	代表团	金	银	铜
1	挪威	9	5	7
2	德国	8	5	2
3	美国	7	6	3
4	奥地利	6	6	4
5	荷兰	6	4	2
6	中国	5	4	2

奖牌榜
(截至今天十二时)

新 冬奥 • 手记

咖啡和热姜茶

◆ 金雷

冬奥会雪上项目采访，要做哪些准备？我说的不是混采证和录音笔。吃饭的家伙，记者自然每次必备，跟家里钥匙一样不离身。我说的是其他装备。对没错，装备。不然，你别想在雪地里走上一个来回。

鞋子，得防滑防湿的。不然，在厚厚的雪上站一会，一般的鞋底就渗进水分，很快就殃及袜子，把你冻个透底凉！

帽子，最好是雷锋帽，就那种把耳朵都能遮得严严实实的。不然山上刮起风来，一个劲地往你脖子里钻，把你冻得嘴都张不开。

更重要的，是眼镜。裸眼盯着雪道看，反光太强了，不一会儿眼睛就会受不了，这时至少戴一副墨镜，能保护眼睛，以免到时运动员是谁都认不出来。

尽管又冷，风又大，雪场却总是有股魅力，吸引着你投入这

洁白的世界，去探寻更多的乐趣。老记们一次次沿着积雪筑成的台阶而上，赶到山脚下，等待着运动员们奉上精彩的表演，或者，为他们挑战超高难度动作失败而惋惜。

摄影老记更是辛苦。换上雪地的登山靴，把自己裹得像只冰墩墩，往山上爬，去找拍摄的最佳机位。一场比赛下来，器材上，包上，都覆盖了一层薄薄的雪，甚至，连胡子都变白了。

好在，媒体中心为老记们准备了热姜茶，这时下了山，把一杯姜茶灌进肚子，是结束工作后最幸福的事。这也是为什么，云顶场馆媒体中心的姜茶和五棵松场馆媒体中心的咖啡一样，总是供不应求。

没有人喊委屈。因为雪场的魅力就在这里。见证和记录下运动员在雪上自由地飞翔，心无旁骛地享受比赛，并把这种快乐传递给更多的人，是记者们乐于完成的工作。