



新 冬奥 · 聚焦

羽生结弦 一生悬命的 冰上舞者

苒情
岁月



特派记者 李铭珅 摄

今天上午,用一曲《与天共地》挑战4A失败

容颜如玉,身姿如风,翩若惊鸿,矫若游龙……用这样的辞藻来形容一个人。那会是怎样的惊世骇俗?日本花滑名将羽生结弦就是这样的一个存在。

北京时间今天中午,日本花滑名将羽生结弦用一曲悲壮的《与天共地》诉尽自己对于花滑的一生追求。在比赛中他尝试跳出4A,但不幸摔在冰面上。对着赛场久久鞠躬,羽生结弦泪洒赛场。

热血漫画的男主

1994年12月,在日本宫城县仙台市,数学老师羽生秀利迎来了自己的小儿子。将儿子取名“羽生结弦”,是因为羽生秀利希望小儿子“能够像绷在弓上的弦一样,平静而充满斗志”。

2岁时,羽生结弦被诊断患有哮喘。为了锻炼身体同时克服哮喘,羽生结弦4岁时开始学习滑冰。

很多人都说,羽生结弦把自己的人生活成了一场热血漫画。“动漫说”的火爆让羽生自己都忍不住自嘲:“即便是漫画里的主人公,这剧本也写得太过分(指经历太多波折)了。”

从小羽生就立下了“拿到奥运会金牌”的目标。然而17岁那年,地震和海啸却毁掉了他从小练习的滑冰场。

备战索契冬奥会的关键时刻,失去了训练场就意味着失去了一切,在这样的人生至暗时刻,幸好有恩师都筑陪伴左右,都筑带着羽生四处“蹭”冰场训练。最终才支撑着羽生走到索契,成为66年来最年轻的花滑男单奥运冠军。

上海的冰场曾见证过羽生结弦的执着。

2014年中国杯花样滑冰大奖赛在东方体育中心举行,赛前热身时,羽生结弦和中国名将闫涵不慎相撞,羽生的颈部被冰刀割破,鲜血直流……空旷的冰面上只剩羽生单薄的背影,三名医务人员上场后,他才慢慢地滑出场地,同时不停用手擦拭着脖子上流出的血迹。

“大丈夫、死ぬまで(大丈夫,我到死也会滑)”走下场,他对身边工作人员这样说道。回到赛场后仅仅试跳了一下,羽生就气喘不止,教练都劝他放弃,但羽生还是坚持完赛。重新站上冰面的羽生,打动了所有观众;全场5次摔倒,结束后在教练搀扶下离场的画面更是让人动容。

外表柔弱纤细犹如易碎工艺品,内心却坚韧执着充满力量。这就是羽生结弦。他曾用“一生悬命”来形容自己对于花滑的态度。在日语里,“一生悬命”的意思是:拼尽一生,用全部力量去做一件事。

让偶像变粉丝

依然记得2014年的索契,人气最旺的是传奇冰王子普鲁申科。当时已经32岁的普鲁申科

率领俄罗斯队夺得团体冠军,而在男单比赛中却只能名列第六。踏过他登顶的,正是羽生结弦。从那之后,羽生结弦连创新高,个人荣誉达到巅峰,直到2018年平昌冬奥会,他成为66年来第一个男单卫冕冠军。

“当我长大了就变成了你”,这样的传说在羽生结弦身上变成了现实。从小,羽生就不止一次说过,自己是普鲁申科的粉丝。升入成年组后,每逢大赛遇上普鲁申科,羽生都会悄悄向偶像请教四周跳的秘诀,而场外来有些高冷的“普皇”对于这位小迷弟也屡屡送上鼓励:“战胜我!”“超越我吧!”

甚至就连普鲁申科的明星儿子萨沙都是羽生结弦的小粉丝,曾在多次商业演出中共同演出,在冰场上演了一出“我的偶像是我爸爸的粉丝”的戏码。

让偶像变成自己的粉丝,这恐怕是每个追星族梦寐以求的事情,而羽生结弦做到了。前天的短节目赛后,面对因失误仅位列第八的羽生结弦,普鲁申科再次送上祝福,“作为参加过四届冬奥会的运动员,我只想对你说一句,羽生结弦你是一个了不起的运动员,

你对花样滑冰的奉献是无价的,我希望在今后你也能够在自由和知己的陪伴下,继续滑下去,因为你已经成为了羽生结弦。”

拼了命的4A

“最大的天赋不过是拼了命的努力。”这句话是羽生结弦启蒙老师对他的评价。

一次次的征途,不断增加的难度,最终摆在27岁的羽生结弦面前的,似乎只剩下那最后一个梦想:在最顶级的冬奥会舞台完成完美的阿克塞尔四周跳(4A)。

阿克塞尔四周跳,简称4A,要求选手在向前起跳后,空中完成四周半的转体。羽生结弦曾经自己解释过这个动作的变态程度:“就像跳远选手一样,跳出6米的同时还要在这个过程中转四圈半。”

花滑运动员在落地时冰刀承受的重量为身体的4-5倍,人类想在起跳的0.6秒之内完成5周跳的准备,几乎没有可能,而最接近人类极限的四周半就成为地球上最难的花滑动作。

2019年,疫情暴发,通常在加拿大训练的羽生不得不在老家仙台接受外教线上指导,在冲击4A的过程中摔跤后,羽生向身边

人诉苦:“只是摔了一跤就受伤,真的非常懊恼。”受伤后,羽生的心态似乎发生了一些变化,他曾对媒体说,如今以完成4A为终极使命的自己,已经不像3年前那样有在冬奥中一定卫冕的想法。他说:“如果通向4A的道路必将经历冬奥洗礼,那么我将全力以赴抓住所有机会。”

4A是羽生结弦心头的一道魔咒,当伤病不断来袭,当陈巍和宇野昌磨这样的后辈步步紧逼……他却依然不想放弃。

在练习4A的过程中,他曾说,“每一次我的身体重重摔在冰面上,仿佛是死亡跳跃,我是带着自己指不定哪次就会摔出脑震荡然后死掉的心理准备在训练的。”他要在正式比赛中完成4A,像他的偶像普鲁申科那样,演绎一个“最好的羽生结弦”。

特派记者 厉苒苒
(本报北京今日电)

还没进决赛 就想“三金王”

任子威自称“包袱太重”



图 新华社

冲过最后的终点,失落之情明显地刻在任子威的脸上。男子短道1500半决赛,他只位列小组第三,这意味着将提前无缘决赛,随后他又被裁判宣布因犯规被取消成绩。年轻人都希望他能下“三金王”,但还是把我当作“小透明”吧。”

昨晚在首都体育馆进行的这场短道速滑男子1500米决赛,某种程度上可以说是一场“复仇之战”。原本冰上实力强大的韩国军团,经历了混合接力、男子1000米的接连翻船之后,一金未得,已经退无可退。而最终,冠军被男子

1000米世界纪录保持者、韩国名将黄大宪摘得。

一共有3名中国选手进入1/4决赛,但晋级半决赛的,只剩下任子威一人。孤军作战的任子威,还剩最后三圈时,他被韩国的朴章焮从内道超越,只排名第三。赛后,任子威还听到了一个不好的消息:裁判判定任子威在直道滑行中手臂阻挡犯规,取消其成绩。

“比完了就想到有可能犯规。我出现了低级失误,想法太多了,可能包袱有点重了。”赛后面对记者,他连连摇头,“（赛前）所有人都说要拿三块金牌,说我们肯定第一,其实

我们这个项目还没有绝对实力。”

已经拿下混合接力、男子1000米两金,如果在1500米再称雄,任子威将成就难得的“三金王”伟业,但这带给他的,更多是压力。“今天这一场才比到半决赛,反而在想决赛怎么拿第一,没有注意细节。”他很坦诚地检讨自己,“其实还是要一轮一轮去比,还是自身的问题。”

本届奥运会任子威共报名5项,接下来还要参加男子500米和5000米接力。“我觉得还是把我当作‘小透明’吧,我习惯当个透明人,不要报道我了。”说完,他自己也笑了。

特派记者 关尹(本报北京今日电)