



“我的眼睛就是尺，肯定赢了”

王濛“沉浸式”解说登上热搜

新 冬奥·花絮

昨晚，当中国短道速滑队在首都体育馆击败意大利队，拿下北京冬奥会“开门红”后，有一名和这支“王牌之师”有着千丝万缕联系的人，凭借在演播室内激情洋溢，甚至能让观众切身感受到些许赛场紧张氛围的解说，一跃成为全网热议的对象。王濛，这个手握四枚冬奥金牌，还是中国冬奥历史上的第一位“三冠王”的前辈，如今正用她独特的方式，为中国的冰雪运动的发展，贡献着力量。

“咱（演播室）这里（的信号）是不是有延迟？没事我多说几句就行！”“这就是美国队犯规了！”“这个回放要看十遍！”“哎呀，你说以前回放系统没这么专业，我在场上说犯规也没人信！”“不用看回放，我的眼睛就是尺，肯定赢了！”从短道速滑混合接力1/4决赛开始，“坐镇”直播间的王濛金句频出，抑扬顿挫的语调加上不时抛出的“包袱”，让演播室和通过网络收看直播的不少观众笑得前仰后合。

直播结束后，有相关的工作人员放出部分幕后视频，尽管时间不长，但从中可以看到，决定奖牌归属的A组决赛期间，王濛不仅全程站着解说，还和当运动员时一样闲不住，绕着主播台跑了好几圈，紧张刺激的冲线时分，这位前冬奥冠军更忍不住激动拍桌，几乎以一己之力将氛围“拉满”，连素来以激情闻名于体育解说业界的黄健翔，都甘心给王濛当起了“绿叶”。“王濛解说”的词条也就此伴随网友整理的十多条精彩语录，登上昨晚社交平台热搜榜单前列。

说起来，这已经不是王濛第一次为北京冬奥“拉气氛”。火炬传递首日，作为北京冬奥公园段的第一棒火炬手，她便展现出成为“喜剧人”的潜质。当时，王濛在100多米的传递路线上，先是再现了运动员时期经典的“背手滑行”，之后学着电影里佐罗的样子，用手指霸气指向四方，最后还不忘跑到路边，与前来观看火炬传递的冰球少年合影，



王濛是冬奥会火炬手之一
图 Osports

短短十多分钟内完成三次身份“转换”，王濛的表演功力，让现场的不少人吃了一惊。

“这次冬奥会，我给自己的定位就是‘氛围组组长’，希望能用我的方式，让更多人关注并且喜欢上冰雪运动。”火炬传递后的随访中，王濛乐呵呵地给自己定下“角色”。退役后的这些年，经历更多的她少了几分傲气，多了些许从容，身份的变化，让她学着用更加积极的态度看待事物。“之前通过新媒体平台做着和冰雪有关的事，也有其他新的

尝试，操作下来最大的感觉，就是欢乐，希望这样良好的态势，能保持下去。”

人生中第一次解说冬奥赛事，便收获满堂喝彩，王濛在主播台上的表现，和她参与冬奥会时一样独特又犀利。“谢谢大家的支持，下期再见！”比赛结束后，王濛在社交平台留下一句信息量十足的话。现在，她已准备好继续“沉浸式”解说，广大观众和网友，也请搬好小板凳，继续期待她的精彩语录吧。

特派记者 陆玮鑫（本报北京今日电）

新 冬奥·释惑

征战奥运会，夺冠军，拿金牌，升国旗，奏国歌，这套连续动作在夏奥会上天天上演，也是许多运动员心中的梦想。不过在本次北京冬奥会上，不少体育迷发现赛后颁奖环节和夏奥会不一样：登上领奖台的运动员只领到一个吉祥物，并没有颁发奖牌、升国旗、奏国歌等流程。这到底是怎么回事？

原来冬奥会的颁奖仪式与夏奥会不一样：由于冬奥会期间天气较为寒冷，出于为选手考虑等因素，在比赛结束后，比赛场地中只会给获奖选手颁发奖品，而之后会在特定的颁奖广场再为获奖选手颁发奖牌。据了解，这个传统自1998年长野冬奥会起一直延续下来。

昨晚在北京冬奥会短道速滑混合团体接力决赛中，由范可新、曲春雨、武大靖、任子威组成的中国队以2分37秒348的成绩夺得冠军，为中国代表团夺得本届冬奥会的首枚金牌。但在比赛结束之后，站上领奖台的金银铜牌三支队伍，都只



昨晚，获得短道速滑混合接力前三名的队伍获颁吉祥物

特派记者 李铭坤 摄

是从颁奖嘉宾手中接过了吉祥物“冰墩墩”而已，并没有发奖牌、升国旗、奏国歌的仪式——北京冬奥会和冬残奥会运动员委员会主席杨扬透露，更为隆重的颁奖仪式将于第二天在颁奖广场举行。

据了解，北京冬奥会有北京、延庆、张家口三大颁奖广场：北京颁奖广场舞台名为“美美与共”，位于北京城区的国家体育场和国家游泳馆之间，饱含“喜

迎八方客、共度中国年”的良好寓意；延庆冬残奥会颁奖广场舞台名为“生命之树”，位于北京延庆世园公园国际馆，以冰雪中的参天大树为主要场景，展现冬残奥运动员奋力拼搏、生生不息的精神风采；张家口颁奖广场

舞台名为“激情逐梦”，位于河北张家口市崇礼太子城冰雪小镇中心广场，设计融合滑雪姿态和雪山造型，展现冰雪的纯净和滑雪的动感。

北京冬奥会期间启用的是北京颁奖广场和张家口颁奖广场，前者运行14天，将举办32场赛事颁奖仪式；后者运行14天，将举行49个项目的颁奖仪式。北京冬残奥会期间，将启用延庆冬残奥颁奖广场和张家口颁奖广场。此外，在颁奖仪式前后，北京冬奥会三大颁奖广场舞台还将上演精彩演出：北京颁奖广场舞台演出突出中国元素、北京特色，彰显北京“双奥之城”魅力；延庆冬残奥颁奖广场舞台演出以残疾人艺术团节目表演为主，同时结合冬残奥竞赛特点，展现残疾人运动员乐观自信、昂扬向上的精神面貌；张家口颁奖广场舞台演出结合当地传统文化元素，同时融入乐队节目表演设计，营造热烈、欢乐的荣耀氛围。

届时在颁奖仪式上，一束束“永不凋谢的奥运之花”将与奖牌一同颁发给获奖者。此外，与往届冬奥会相比，北京冬奥会颁奖仪式上还增加了一个新亮点环节。运动员拿到奖牌将要走下舞台时，可以在舞台侧面通过屏幕与家人第一时间进行实时互动，分享获得奖牌时的喜悦，每人时长约20-30秒。这个环节曾在东京奥运会上出现过，是首次在冬奥会中运用。

特派记者 李元春（本报北京今日电）



冬奥会北京颁奖广场 图 新华社