

冬奥观赛,好书相伴 在冰雪中历练成长

◆ 嘉实

《中国冬奥》:全景记录北京冬奥筹办历程

2006年,作家孙晶岩应北京奥组委邀请,受中国作家协会委派,全程跟踪采访了2008年北京奥运会,创作了长篇报告文学《五环旗下的中国》,广受好评。十年后,她与北京冬奥会再续前缘,历时多年,走访国内外多个城市,面对面采访200余位与冬奥会相关的各界人士,全景记录了北京2022年冬奥会从酝酿、申办到筹备,充满曲折、艰辛、挑战与机遇的历程。

《中国冬奥》通过丰富真实的事例和人物,全面、立体、生动地呈现出在强大国力支持下京冀两地三大冬奥赛区的建设奇迹,几代中国冰雪健儿为国争光的拼搏精神,更呈现出新时代的中国续写奥运辉煌的决心与实力。

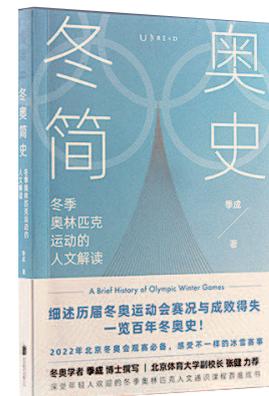
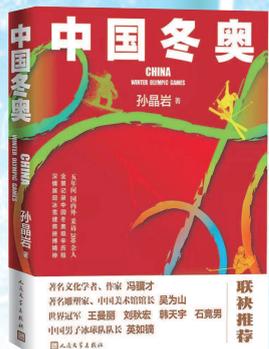
《冬奥奇缘》:冰雪赛场和中国榜样

《冬奥奇缘:遇见冰雪赛场和中国榜样》是青少年冬奥知识的好伙伴,由接力出版社出版。首都体育学院副院长谢军编写,简明介绍全部15项冬奥运动,读者了解每项运动仅需十几分钟。全书讲述50名运动员榜样的励志故事,传递奋勇拼搏的体育精神,让孩子受益终身。国际奥委会“维凯拉斯奖”获得者裴东光、短道速滑世界冠军刘秋宏、越野滑雪世界冠军满丹丹向读者倾情推荐这本可读有趣味的冬奥书。

《冬奥简史》:冰雪运动史,观赛好帮手

这本书围绕冬季奥林匹克的历史脉络展开,对1924-2018年举办过的23届冬奥会的办赛理念、组织模式、赛事概况、文化影响等进行了全面、细致的梳理和阐述。它不仅是近百年冬季奥林匹克运动会的全程记录,还是冬季奥林匹克运动的人文发展史。冬季奥林匹克是怎样构成的?哪些是时代背景、自然条件赋予的?哪些是冬季奥林匹克自己生成的特性?这些经验中可持续、可发展传承的又是什么?全书透过对这些问题的分析、阐述,将冬奥的历史与中国的现在以及未来连接起来。

这本由冬奥学者系统讲解冬季奥林匹克历史的专著,全面、简明、脉络清晰地介绍冬季冰雪运动史,可谓是2022年北京冬奥会观赛好帮手。



年味正浓,冬奥比赛正酣。冬奥赛区建设的奇迹如何实现的?中国冬奥健儿有着怎样的拼搏励志故事?近百年冬奥会历史脉络如何?冰雪运动为少年儿童带来哪些身心成长?擅长滑雪的东野圭吾,笔下三个围绕滑雪场的推理小说扑朔迷离之下有着怎样的爱、信任与真心……左手遥控器,右手翻好书,激情冰与雪,让勃发的体育精神伴随我们,新的一年,虎虎生风。

冰雪运动儿童小说:刻苦中的心灵成长,赛场上的青春飞扬

冰雪运动是北方孩子们冬天最喜欢的游戏,但是如今在南方,冰雪运动也火热来袭!《南国之冰》《冰壶女孩》《冰上飞驰》由少年儿童出版社出版,这些以冰雪运动为主题的儿童小说,用细腻的笔触描摹了运动赛场上的青春飞扬,也把少年们的心灵成长书写得真实可爱。这些故事告诉小读者:追求真正的友谊,冲向崭新的梦想。

《南国之冰》

这本书讲述了南方小城里腼腆胆小的女孩秋原,无意中闯入了短道速滑的世界,在洁白的冰面上,她放飞心灵,勇敢飞驰,不但超越了自我,战胜了胆怯,更在刻苦训练中收获了真正的友谊,了解了短道速滑的魅力。除了跌宕起伏的故事,这本书还会为读者打开短道速滑的大门,了解中国冰雪运动强势项目短道速滑的精彩世界。

这是一本复刻现实生活的书。秋原性格内向,分班后,遭到同桌孤立,心怀感激地和主动伸出“橄榄枝”的韩文慈成为朋友,并且事事听从对方摆布,只为留住这份友谊。后来,她被韩文慈硬拉去报名,意外入选学校的短道速滑社。

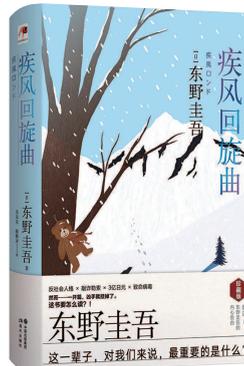
这是一幅触摸时代的实景图。秋原虽然遇到重重阻碍,但在冰场上,她发现了自己的天赋,爱上这项运动,还打开心扉,结识了许多好朋友,对中国的短道速滑有了更深的认识。这是一次心灵成长的文学佳作。在享受滑冰快乐的同时,秋原渐渐摆脱了韩文慈以友谊为名对自己的控制,在比赛中勇敢向前,获得了从未有过的自信。

《冰壶女孩》

这是一部讲述友情、运动,充满少年欢笑与泪水的儿童小说,围绕“娇娇女”严雨瑶为了寻回友情,参加少年冰壶俱乐部时发生的一系列故事。本书把关于冰壶的翔实知识化入小说之中,小读者可以一边阅读故事,一边了解被称为“冰上国际象棋”的冰壶运动。书中塑造的四个学生形象立体鲜明,各自展现着少年或敏感内向、或热情外向、或冷静内敛的不同性格,非常贴近当下少年儿童的日常生活。

《冰上飞驰》

《冰上飞驰》的故事以耀国中学冰球队的唐一冰为主人公。一位神秘教练到来,彻底改变了队伍原本的训练节奏,唐一冰从冲锋被调到后卫,让他十分气恼和难堪。同时,这支队伍还遇到很大的困难,比如,由于训练影响学习,很多同学训练受到家长阻挠;再比如,队员信心的丧失,使得队伍士气低迷。但所有这一切,在新教练一次次的帮助下,全部化解了。关键战役时,他们团结一致,真正明白了集体的力量,才最终团结在一起赢得了比赛。



《中华体育故事》:先民的竞技体育,你了解多少?

全书通过自战国以后的16个竞技体育故事,如《越女授剑》《最后一场鞠赛》《戏车卫家》等,生动展示了本民族先民所创造的竞技体育文化。同时也透露出不同时代的民俗、科技等诸多信息。这些体育故事从一个侧面反映了中国古代社会文化以及体育发展的水平,但由于中国古代文献记载的过于简略,很少能在社会上广泛流传。此书对青少年了解我国体育文化的发展具有良好的教育作用。对于体育专业研究者亦有一定的参考价值。

东野圭吾的风雪世界:一个滑雪场,阴谋与危险,真爱与勇气

滑雪季,读什么?被誉为“作家界最会滑雪的人,滑雪界最会写小说的人”——东野圭吾的风雪系列增订精装版,是向2022年北京冬奥会的致敬之作。《疾风回旋曲》《风雪追击》《恋爱的贡多拉》由现代出版社出版,三本书,一个滑雪场,写尽人间百态,关于梦想,关于迷茫;关于友情,关于信任;关于爱情,关于真心。

《疾风回旋曲》

这部小说像一杯拿铁,略苦微甜。作品沿袭东野圭吾在逻辑与推理上的一贯风格,情节缜密、节奏紧凑,在情感描写上又有所突破,无论是对于父子之间的互动,滑雪运动员之间的情谊,还是主人公之间的小暧昧,都多了几分温情的暖色。

故事讲述:秦鹏大学医学研究院秘密研发的生化武器——K55被盗,被深埋在未知的滑雪场中。当气温超过10℃,毒气将会散发。凶手发出3亿日元的勒索请求后,却意外身亡了,留下一个悬而未解的谜团和病毒扩散的危机……

《风雪追击》

《风雪追击》像一杯起泡酒,哗啦啦的气泡声让人感觉人生很有希望。一场跨越生死友情。读完会感叹能有这么一个“肯为我两肋插刀拉我一把”的朋友,真的很幸福。如果比作滑雪,应该是踩着粉雪尽情飞舞的爽利。

小说以暴风雪中的滑雪场为背景,讲述一个突然被指认为杀人凶手的男孩,为了洗清嫌疑而进行推理与自救,在偌大的滑雪场寻找曾经一面之缘的目击证人的故事。作者将缜密的逻辑推理与快节奏的滑板运动结合起来,带给读者一个充满紧张感的阅读体验。依旧是东野圭吾,节奏紧凑,笔触直指人心。没有暴力,让人陷入人性的思考。

《恋爱的贡多拉》

这本书像一杯陈年伏特加,呛口又烧心。如果比作滑雪,是踩着粉雪滑下来的时候突然雪变成了硬冰面,然后被凸起的冰面卡住而晃荡……

不是只有打打杀杀、流血伤亡,才是推理。人心的诡谲复杂,更多在于平时,每一日的相处与博弈中,每个人际关系的经营与得失中……

将恋爱与推理完美结合起来的一本小说。作品描述了4对男女的情感纠葛,用心理推理的手法层层递进以剖析恋人间的心理催眠和彼此深埋心底的秘密。