

复排筱文艳经典大戏《水漫泗洲》

淮四班演员面临「期末大考」



顾芯瑜在《水漫泗洲》中扮演水母娘娘

尽管已经毕业多年,上海淮剧团最年轻的淮四班演员仍面临一场“期末大考”,这是剧团为青年演员设置的学馆制培养模式。1月21日,以95后旦角演员顾芯瑜领衔的复排大戏《水漫泗洲》即将在天蟾逸夫舞台上演,这部淮剧宗师筱文艳的经典作品将成为五年计划的收官之作。

根据淮剧学馆制下的五年规划,一年排演一出大戏,旨在锻炼考核并增强培养青年演员的专业素养和舞台经验。2017年,淮剧团建立了淮剧学馆制,由梁伟平、王萍、张闯、施燕萍、赵国辉等淮剧名家示范演示,进行身段指导、程式规范、声腔训练等一系列教学,并提出五年规划,让青年演员“以演代训”,增强舞台实践力。

从2017年的全本淮剧《白蛇传》、2018年的淮剧经典《王宝钏》、2019年移植排演的淮剧《杨门女将》、2020年全新打造的淮剧《赵五娘》,再到2021年复排的《水漫泗洲》,五大大戏行当齐全,各有侧重,培养了一批全面型、复合型的青年淮剧人。

这几部大戏中,领衔主演大多为青年演员顾芯瑜,她师从筱派艺术传人施燕萍,并得到昆曲名家张洵澎、京剧名家李国静的指导。在这五年里,顾芯瑜先后主演多部淮剧传统大戏,还在多部原创剧目中亮相,并在2018年凭《白蛇传》获得了白玉兰新人主角提名奖。

大型神话剧《水漫泗洲》是筱文艳文武兼备的代表剧目,也是上海淮剧团的保留剧目之一。它讲述了顾芯瑜饰演的水母娘娘和王俊杰饰演的太守之子时廷芳一见钟情的故事,因为有斗法情节,所以有相当精彩的武戏,对于需要文武一肩挑的顾芯瑜来说很有挑战。

这部戏1958年由上海市人民淮剧团(上海淮剧团前身)首演于黄浦剧场,由筱文艳、杨占魁、马秀英、徐桂芳、陈为翰、顾少春等主演,之后成为淮剧常演剧目,为一代代演员所传承。2022年是筱文艳诞辰一百周年,剧团希望通过复排《水漫泗洲》这部大戏,致敬艺术家、致敬经典,并由上淮最年轻一代的淮剧人挑梁演出全剧,更体现出剧团在传承弘扬优秀经典剧目中一步一个脚印的坚持。

今年,上海淮剧团将继续推出“三年扶青计划”“春华秋实季 风华正茂时”淮剧学馆制青年演员汇报演出。同时,上海戏剧学院、上海音乐学院等高校教授也将来剧团授课,提高青年演职人员的业务能力。 本报记者 赵玥

记者 手记

戏曲人的精气神

走进上海淮剧团见到顾芯瑜,惊讶于她发型的改变,原本的“黑长直”成了波波头。好歹也是抖音网红的顾芯瑜,对待发型的慎重不亚于护肤、化妆,难道这也是角色需要?了解下来,原来是冬天排练容易出汗,顾芯瑜为了防止感冒,果断留了利落的短发方便排汗。

这让我想起剧团青年队长邢娜当初为了贴近《寒梅》人物形象剪去长发的事。淮剧在上海是小众剧种,接触淮剧女演员,总能感觉到她们骨子里一种拼劲儿和狠劲儿,只要戏能演好,自己做什么牺牲都可以。

了解顾芯瑜的时间表,你会感慨她不仅是“时间管理大师”,也极其自律,定下的计划,没有完不成之说。早上上班

开车的一小时用来练声,等到了排练厅直接进入状态,晚上雷打不动十点睡觉,之前晚上还固定在抖音直播,不过现在排戏忙,已经戒掉抖音很久了。

“只要有戏演,只要能上台”《寒梅》里,顾芯瑜和王俊杰等青年演员都有参演,只是聚光灯未必打到他们,但大家已经非常满足,还有什么比如此近距离地看到老师、前辈演戏更有收获呢?

现在,方言热方兴未艾,抖音上经常能看到沪语博主讲苏北话调侃,沪语电影《爱情神话》里不让老乌把自行车停在路边的保安也是苏北人。但真正来自苏北的剧种淮剧倒也没想着为自己代言,只是认认真真排戏,规规矩矩推新人,这也是一种腔调。 赵玥



闭环里面年味浓

已有近1500名来自全球各地的记者和转播商抵达北京

据新华社北京1月11日电(记者姬烨 李春宇)11日,北京冬奥组委举行首场线上新闻发布会表示,本月4日启动的赛时闭环管理试运行目前进展顺利,已有近1500名来自全球各地的记者和转播商抵达北京。

北京冬奥组委新闻发言人、新闻宣传部部长赵卫东表示,在过去的一年里,北京冬奥组委与国内外有关方面紧密合作,按时、优质完成了各项筹办任务。目前,北京冬奥会筹办工作已经基本就绪。“尽管遇到这样那样的困难和挑战,但我们如期办赛的决心坚定不移,成功办赛的信心坚定不移,我们将会同国际奥委会、国际残奥委会等各有关方面,努力为世界呈现一场简约、安全、精彩的奥运盛会。”

值得一提的是,本场新闻发布会是北京冬奥组委为了兼顾疫情防控和媒体参与,首次采用线上方式召开的新闻发布会。据了解,北京冬奥组委向所有驻京的境外新闻机构均发出了邀请,共有来自22个国家(地区)、81家新闻机构的129名记者报名参加了新闻发布会。

根据冬奥《防疫手册》要求,赛事将严格进行闭环管理。北京冬奥组委媒体运行部部长徐济成介绍说,北京冬奥会和冬残奥会主媒体中心在4日至22日进

入赛时闭环管理试运行阶段,目前有近1500名记者和转播商抵达北京,为各自所在新闻机构进行前期技术准备,他们在各个场馆的工作都得到全面保障,“目前有将近1万名媒体记者和转播商注册,每届奥运会媒体是最大的客户群之一,我们将根据主办城市合同,为媒体提供最专业的服务”。

针对奥密克戎毒株,北京冬奥组委疫情防控办公室副主任黄春表示,北京冬奥组委一直关注疫情变化,奥密克戎毒株在全球传播蔓延非常快,我国局部地区近期也有奥密克戎毒株传播,从1月4日启动的闭环管理情况看,总体情况可控,“我们的医疗防疫团队将对疫情进行持续评估,目前还没有调整(冬奥)《防疫手册》的计划”。

北京市交通局近日发布提示,因北京冬奥会和冬残奥会所涉及的人员实行封闭管理,交通出行中将乘坐贴有闭环管理标志的专用车辆,一旦与这些车辆发生交通事故,市民应做到不与车辆和车内人员接触,等候专业人员到场处置。



北京冬奥会主媒体中心智慧餐厅开始运营 图IC

11日中午12点,北京冬奥会主媒体中心智慧餐厅。只需6分钟,“机器人”煮的饺子出锅,装盘、端盘、出餐,机械臂一气呵成。不少外国朋友一次要买两种口味——三鲜与猪肉芹菜。

闭环内能吃上带着“科技感”的水饺,让我们心生好奇,咬上第一口,大家就感叹:“找到了家里除夕夜的感觉!”“很像妈妈包的饺子!”

就在一天前,智慧餐厅的饺子档正式营业,饺子的受欢迎程度令主管钟展鹏始料未及。两小时内,60份水饺很快售罄,即便紧急补货,依然供不应求。“没想到外国朋友对饺子那么喜欢。临近春节,加上进闭环的人员越来越多,饺子需求一定还会上升,我们准备好了,妥妥满足每天各餐段的需求,尤其是除夕。”他说,春节前,餐厅还会再推出纯素馅水饺,以满足素食者。

饺子不仅好吃,还好吃。美国人泰勒·科布说,“饺子”是他学会的第一个中国词,作为美国全国广播公司(NBC)的技术工程师,他11月就进入了冬奥会闭环,看着酒店大堂中一天多出的灯笼、福字、中国结、小虎公仔,他感觉很新奇。

晚饭后,泰勒一般会在大堂遛弯,也会跟酒店工作人员聊几句。与七周前比,现在的他对春节的概念已变得清晰:“大堂里的红梅和树下

的玩具,很像我们的圣诞树与礼物。还有红包,里面要装钱,春节给小孩。这种红色叫‘中国红’,是中国新年的颜色……”

泰勒每天都要到主媒体中心,乘扶梯上二楼后,他会路过“中医药文化展示空间”,那里同样年味十足:门口大屏播放的是“虎年吉祥”的视频,“雪容融”、灯笼、对联、布老虎、元宝,提示着春节与冬奥都快到了。

讲解员肖雁贞1月4日进入冬奥会闭环,她参与了中医药展示区的布置:墙上的156种道地药材、屠呦呦教授的诺贝尔奖证书、中医药在抗击新冠肺炎疫情中的“三药三方”……每个亮点,小如数家珍。

从1月5日展示区开业到现在,肖雁贞每天都要送出50个春节盲盒,盲盒中的“宝贝”有“望闻问切”书签、“中草药”冰箱贴,以及“五禽戏”玩偶。“每位来这儿了解中医药文化的客人,只要跟着大屏示范,打一套两分钟的陈氏九式太极拳,都能收到盲盒礼物。希望大家过个健健康康的中国虎年。”

年味,不在乎地理距离的远近,只在于我们彼此心的距离。闭环也不例外。

新华社记者 岳冉冉 张逸飞 王君宝 (新华社北京1月11日电)