

昨天,上海大剧院艺术中心和上海戏剧学院签订合作协议,开展两个定向教学的专业培养项目,一个是舞台技术制作方向的本科专业,一个是歌剧制作方向的硕士专业,这不仅是上海首次招生,更是全国首个,双方将以产学研融合模式,为上海大剧院艺术中心及未来上海大歌剧院培养创作及技术人才队伍。

1 填补缺口

未来创作演出及剧场运营的发展趋势,对文化艺术领域专业人才的需求越来越大,为此,上海大剧院艺术中心提前谋划布局,此次与上海戏剧学院开展的联合培养人才项目,针对的就是行业内较为紧缺的歌剧制作人才和舞台技术人才。

上海大剧院艺术中心党委书记、总裁张颂华表示,从中国现代剧场运营管理二十多年的发展历程看,舞台技术专业的学科目前处于空白。在很多人眼里,舞台技术曾是一个“蓝领”工种,然而当下,舞台技术和应用不断朝着数字化、网络化、智能化的方向发展,从上海到全国,一大批重大文化设施特别是现代化的剧场将陆续建成,培养与之相匹配的运营管理和内容制作后备人才成为当务之急。

随着上海大剧院艺术中心剧场空间版图的不断扩大,到“十四五”收官之年,上海大歌剧院作为又一个具有世界影响力的文化地标即将诞生,建成后的上海大歌剧院将成为全球歌剧演出场次最多、歌剧样式最全的歌剧院之一。歌剧制作周期长、演职人员多、专业集成度高,为适应未来创作和演出的需求,需要不断提升歌剧制作队伍的专业化和国际化水平。

2 学以致用

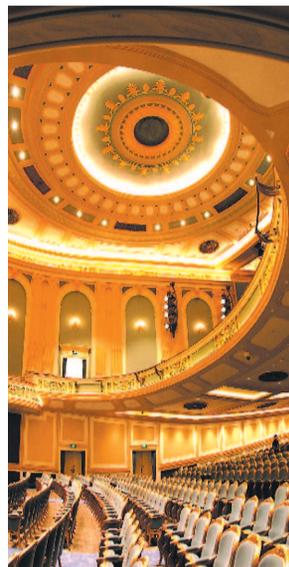
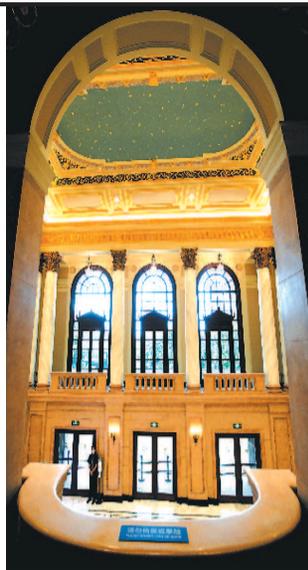
此次联合培养人才项目主要包括艺术管理本科(舞台技术制作方向)和艺术管理硕士(歌剧制作方向),这两个专业的教学模式在国内高等院校中属首次设置,舞台技术制作培养方向更加注重前沿科技,以技术促进艺术表达及呈现,歌剧制作人才培养则填补了国内艺术类学科的空白,是产学研融合的一次积极探索。

上海戏剧学院党委副书记、院长黄昌勇表示,此次联合培养计划将打破单一课堂教学的模式,让更多学生走进剧场,获取一线实践的经验。上海大剧院艺术中心将组织下属院团、剧场专业人员直接参与教学活动,并为学生提供大量的项目实践资源,课程教学半数将在院团剧场完成,课程内容可操作性和实用性强,实现学生职业生涯出校园进社会的无缝连接。

“学以致用”是此次联合培养项目的首要目标。比如,在舞台技术专业本科教学中,50%以上的课程将用于剧场实践,学生必须要在上海大剧院艺术中心所属剧场学习和实训。学生还将跟进院团演出项目,进入院团灯光舞美制作库学习,从源头掌握舞台技术项目的全流程等。而歌剧制作专业的课程将与上海歌剧院、上海大歌剧院工作项目充分融合,学生至毕业前需参与2-3个歌剧制作项目,完整参与一部歌剧制作,并将参加上海大歌剧院开幕筹备工作作为毕业实习。

为上海歌剧装台

上戏首创开设两个新专业



本版图片 郭新洋摄



马上评

第一生产力

□ 孙佳音

什么是第一生产力?这个问题,33年前有一位智慧的老人替我们答过了。

看到上海大剧院和上海戏剧学院联合招生、培养“舞台技术制作方向”的本科生和“歌剧制作方向”的艺术硕士,让人不禁想起来那个响亮的答案——科学技术是第一生产力。

五年来走进过麦金依酒店的观众,大概都会难忘那长长的黑黑的走廊,也难忘三个小时里跟着演员们在不同空间里穿梭,却又

沉浸的《不眠之夜》;欣赏过舞剧《永不消逝的电波》的观众,会赞叹舞美、灯光与表演、音乐之间默契无间的配合,“原来红色题材,也能这样摩登”;一票难求刚刚加演七场的悬疑舞台剧《心迷宫》,能够点燃年末申城话剧市场的热情,大抵一半功劳要算在别致的舞台构建上,12米高的贵州吊脚楼与24块大小各异的电子屏幕,舞台技术令原本就很荒诞的故事折射出更多角度……

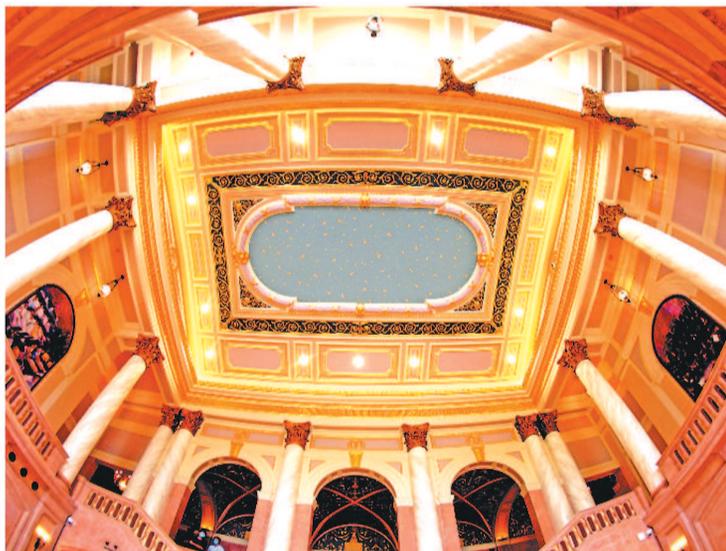
当一流的剧场越来越多,当观众不断成长,当舞台技术的数字化、网络化、智能化日新月异,上海文艺工作者要如何做强“上海主场”,要如何扩大在全国乃至全世界的引领力和影响力?答案是,靠科学,也靠技术。

3 生源优质

目前,两个专业的招生工作陆续启动。舞台技术制作方向为本科学历,招生对象为2022年上海地区春季高考考生,学制4年,首届拟招录20人。歌剧制作方向为研究生学历,面向全国招生,对象为2022年本科毕业生,学制3年,首届拟招录27人。据悉,歌剧制作专业目前已收到全国547名学生报名,本月进行全国硕士研究生统一考试,计划2022年9月进入教学阶段。

在未来的教学中,上海大剧院艺术中心和上海戏剧学院也将调动各方资源,充实专业教学力量。来自国家大剧院、上海歌剧院、英国皇家歌剧院、意大利斯卡拉歌剧院、巴黎巴士底歌剧院、巴伐利亚国立歌剧院、台中歌剧院等艺术机构的知名学者和演艺专家将以不同形式参与教学授课。

本报记者 赵玥



辞旧迎新剧场巡游指南

本报讯(记者 朱渊)岁月更替,辞旧迎新,相比传统举家围炉的暖意,如今更多家庭选择在剧院、剧场、音乐厅,以一场暖人心脾的艺术盛宴,拂去一年疲惫和辛劳,迈向下一段人生历程。

在国乐中,重游“丝绸之路”、阅尽敦煌之美;于交响乐演奏中聆听《春之声》的浪漫,《蓝色多瑙河》的婀娜;在曾震撼欧洲的“天鹅军团”的展翅下,重温《天鹅湖》的爱情神话……在即将到来的元旦、新春,包括上海大剧院、东方艺术中心、上海交响乐团音乐厅、上海音乐厅、上海文化广场、上海儿童艺术

术剧场等沪上知名剧院、剧场纷纷亮出文艺菜单。头盘、热炒、暖锅、甜点,应有尽有。

● 上海大剧院

2021/12/30 “爱乐之城”——唯美浪漫电影名曲音乐会(中剧场)

2021/12/31 谭盾国乐《敦煌·慈悲颂》——一条听得见的丝绸之路 2022 新年音乐会

2021/12/31-2022/1/3 2022 上海新年音乐会——爱乐汇轻音乐团(中剧场)

2022/1/5 世界之舞——王之灵与时代重奏团新年音乐会

2022/2/3-2/6 经典版芭蕾舞剧《天鹅湖》

● 东方艺术中心

2021/12/28 香港亚洲爱乐乐团 2022 上海新年音乐会(音乐厅)

2021/12/31 话剧《牛天赐》(歌剧院)

2021/12/31 金承志与上海彩虹室内合唱团《“白马村游记”2022 跨年音乐会》(音乐厅)

2022/1/9 “民谣天后”叶蓓 2022《听说独写》演唱会

● 上海音乐厅

2021/12/31 《蓝色狂想》新年音乐会

2022/1/2 《卡农》世界经典音乐之旅新年音乐会

● 上海交响乐团音乐厅

2021/12/31 2022 上海四重奏领奏上海新年音乐会

2022/1/22 2022 新春音乐会

● 上海文化广场

2021/12/30-2022/1/2 音乐剧《我的遗愿清单》

2022/1/1-1/9 音乐剧《白夜行》

● 上海天蟾逸夫舞台

2021/12/30 昆剧《长生殿》

2021/12/31 京昆合演《京昆名家迎新大反串》

● 上海儿童艺术剧场

2021/12/31-2022/1/3《鲨鱼宝宝——寻宝历险记》