



在“口袋”里 找到暖意惬意诗意

杨洁



新民眼

如果你在城市中感到疲惫,不妨到“口袋”里歇歇脚。永嘉路上的嘉澜庭,就是衡复街头一处舒适可亲的口袋公园。

前不久,嘉澜庭捧回了亚洲地区建筑界最高设计奖——2021年亚洲建筑师协会颁发的“社会与文化”建筑类金奖第一名和“社会责任奖”特别奖。它究竟有什么“魔力”,能够从众多设计中脱颖而出?空间内充盈的暖意、诗意、惬意,或许就是答案。

永嘉路上两排具有消防隐患的老旧住宅拆除后,空出来的区域改建成宽约18米、纵深约40米的小

广场式的口袋公园。走进嘉澜庭,遮风挡雨的长廊座椅上,总能看到附近居民休憩闲谈,不少老年人眯着眼睛“晒太阳”;广场中央的开阔空间,孩子们三五成群结伴玩耍,笑语不断;宠物狗欢快地晃着尾巴,脚踩落叶嬉闹;再往里走,年轻人捧着咖啡,或是阅读工作,或是轻松热聊……

社会学家威廉·怀特在著作《小城市空间的社会生活》中提出,一个成功的城市微空间离不开“坐凳空间、阳光、树木、水和食品”,嘉澜庭就是如此。这里还开出一家“口袋咖啡”店,从晨光熹微到暮色四合,总是“超长待机”。而到了周末,嘉澜庭还有各式各样的文创集市、爱心义卖。

在密匝老旧的街区中,嘉澜

庭自然地形成一个“缺口”、一块“留白”。口袋公园的存在,释放了人们对公共空间的迫切需求;人们的互动、感知、期待,将它一点一点填满。

口袋公园,指的是规模很小的城市开放空间,常呈斑块状散落或隐藏在城市结构中。在城市社区微更新的当下,许多“边角料”“零碎地”摇身一变,改造成嵌入建筑与街区的一只只“口袋”,在实现土地资源精细化利用的同时,改善了城市的人居环境。

人们为什么需要口袋公园?因为它们选址灵活、容易到达。在高密度的城市空间中,这绿意盎然的一方舒朗,在一定程度上缓解了城市“热岛效应”,让生态绿色与柴米油

盐一样触手可及。自然舒适的公共空间,也满足了市民休闲小憩、沟通交流的需求。行色匆匆的人们,可以在这里释放压力;孩童们有了户外玩耍的好去处;居住在附近的陌生邻里,则有了熟悉亲近的机会。

口袋公园,就好像在城市肌理上“绣花”。在上海,缤纷多彩的口袋公园在有限空间内萌芽生长,回应人民所需所盼,把最好的资源留给人民。静安区胶州路安远路交叉口,有一座由临时停车场改造而成的“音花园”,留声机喇叭形的红外线感应音响,让人们聆听到流水、鸟鸣、蛙叫等自然界的声响。杨浦区有一处创智农园,蚯蚓塔、雨水收集、小温室让人体验农事乐趣。黄浦区的“追梦园”,原来是一片杂

乱的工地,如今再现“喧鸟覆春洲,杂英满芳甸”的自然景象……

精心改造之后,怎样呵护维系好口袋公园的美,也考验着城市的精细化治理。此前有媒体报道,有的口袋公园杂草丛生、垃圾遍地;有的缺乏照明设施、夜跑有隐患……主管部门应当积极履职,负起管护责任。与此同时,也期待着来来往往的人们感受到美好环境的积极映射,凝聚起自治共治力量。

上海要打造“千园之城”,到2025年,全市各类公园数量增加到千座以上。聚焦中心城公园布局盲点问题,新建、改建300座口袋公园。远处有景、近处有绿、可视可达——这座城市的暖意、惬意与诗意,就藏在你我身边的“口袋”里。

杨浦明年民生实事问需于民 “民间高手”线上线下畅所欲言

市民代表通过线上线下相结合的方式畅所欲言,对2022年杨浦区政府民生实事项目提出自己的人民建议。相关部门代表当场回应:其中有的建议已列入实事项目清单,有的虽未纳入实事项目,但也将明年改进完善。这样的积极态度令建议人纷纷点赞。

去年9月杨浦区人民建议征集办成立以来,主动问需于民、问计于民、问效于民。政府实事项目是民心工程,为了真正实现“把好事办好、把实事办实”,区人民建议征集办联合区政府办,共同开展2022年区政府民生实事项目网上公众征集。

通过政府门户网站、杨浦时报、微信公众号、“一线工作法”等多种渠道共征集到相关建议120条。经梳理分类,居民们在推进“美丽家园”、加强市政道路建设、增加养老服务等方面的意见建议最多,需求最迫切。梳理还发现,提出人民建议的市民具有很大的年龄和

职业跨度,体现出“高手在民间”的特点,真正发挥了基层治理的“好参谋”作用。

在杨浦区过去一年多的人民建议征集中,已有逾三千人次提出自己的真知灼见,其中,针对四平电影院改造、长白松延“美丽家园”改造等征集到的不少人民建议都已付诸实施。杨浦区人民建议征集办相关负责人表示,今后将通过更便利市民的“人民建议直播间”、试点在社区中建立人民建议会客厅等形式,将进一步将建议征集窗口下沉到基层,贴近居民身边,让居民有主动“发声”的地方。

凯迪拉克XT6 为爱披荆斩棘



凯迪拉克 品牌大使

李承铉



三排豪华大空间
座座皆舒适

智能安全科技
全面守护家人

移动互联体验CUE
智享未来

凯迪拉克专线: 400-820-1902
www.cadillac.com.cn

广告