

参观律师旧居 重温律界往事

震惊中外的“五卅惨案”中，上海老一辈律师

群起为爱国学生辩护，有理有节的辩词打动法官，被捕的学生全部获释。这段早期上海律师拯救民族危难的历史，如今陈列在上海律师公会旧址陈列馆中。值得一提的是，上海律师公会旧址陈列馆附近有上海著名律师的故居值得一游。

■ 上海律师公会旧址陈列馆 地址：复兴中路301号

上海律师公会是中国近代影响最大的律师同业组织，1929年10月至1949年在复兴中路301号大楼(原法租界贝勒路572号)办公。上海律师公会旧址的布展内容由“那一天”“那一段”“那一代”三部分组成，分别反映上

海律师公会的成立、办公大楼的变迁和律师公会的发展过程，讲述律师公会参与的重大事件和律师承办的经典案例，介绍律师公会中具有影响力的代表。陈列馆共展出23件实物、86件史料，再现了上海律师公会对近代中国民主法治和民族复兴的贡献。在收回上海租界“会审公廨”的斗争中，在为“五卅惨案”被捕学生的辩护中，在震惊中外的“七君子”事件中，都有上海律师公会知名律师的身影。早在半个多世纪前，上海律师公会还首次设立法律援助机构，专为贫苦百姓提供法律服务。

■ 史良旧居 地址：复兴中路553弄

复兴坊建于1927年，原名辣斐坊，1949年后改名为复兴坊，复兴坊1号是史良旧居。史良是著名律师，民族救亡运动、争取民主运动的积极投身者，曾因参加并领导抗日救亡运动而被捕入狱，是“七君子”中唯一的女性。1949年后，史良曾担任中华人民共和国司法部首任部长、全国政协副主席、全国人大常委会副委员长、中国民主同盟两届中央主席。史良是中华人民共和国人民司法工作的开拓者和司法行政工作的奠基人，是中国妇女运动的领袖之一。

■ 沙千里旧居 地址：淡水路91弄15号

黄浦区淡水路91弄15号是著名爱国人士沙千里在上海开展工作时的居住地，在这所兼具现代风格的建筑里，凝结着这位追求真理、救国救民的共产党人的求索人生。沙千里团结各界人士，先后参与发起组织上海市职业界救国会、上海市各界救国联合会、全国各界救国联合会等进步团体，主编《生活知识》，宣传党的抗日主张。1936年11月，他同沈钧儒、史良等著名爱国人士，因积极参加抗日救国活动被国民党反动派逮捕入狱，是国内外闻名的“七君子”之一，也是当时救国会的领袖人物。1938年，沙千里加入中国共产党。

■ 沈钧儒旧居 地址：永年路149弄20号

沈钧儒是全国各界救国联合会“七君子”的带头人，著名律师。沈钧儒于1928年加入上海律师公会，曾任上海律师公会执行委员、常务执行委员、理事。沈钧儒为反对内战争取和平，建立和扩大爱国统一战线作出了很大贡献，是中国民主同盟的创始人之一。他曾出席在柏林召开的国际民主法律工作者协会第五届代表大会，当选为国际民主法律工作者协会副主席。

1949年后，沈钧儒任中华人民共和国最高人民法院院长。沈钧儒一生为民主与法治奔走，中华人民共和国成立初期，在我国法制尚不健全的情况下，他为我国法制体系的建立奠定了重要基础。在上海律师公会旧址陈列馆筹建之初，沈钧儒的后辈捐赠了大量史料和实物。
文 沈琦华 图 唐敏



月亮湖，大漠里的生命奇迹

浩瀚苍凉的腾格里沙漠，灼灼烈日将无垠大漠炙烤得赤热干烈，无尽的沙丘如金灿灿的波浪，一波连着一波，沙峰似排空怒浪，一浪高过一浪，起伏绵延千里。越野车颠簸疾驰，瀚海冲浪，出没沙涛汹涌，向大漠深处进发……宛若一轮新月的湖水骤然出现在眼前，一汪碧波灵动，静卧于万里黄沙。

月亮湖，是酷烈戈壁大漠里的生命奇迹，是苍天流下的一滴清泪，于千万年间滋润着这片干涸饥渴的沙地。湖波如月光般清澈澄澈，湿

润的风掠过，微波荡漾，湖岸芦苇葦黛、摇曳婆娑。旖旎的湖岸线与黄色瀚海交融渗透，湖光沙色相映，千秋相伴，令寂寥沙漠有了勃勃生机。

大漠落日，夕晖中，金色瀚海磅礴壮美，蓝波丰盈的湖水亦被金色晕染，天鹅优雅的身影在湖波与沙海间自由翻飞，野鸭、灰鹤、红雁于茂密的芦苇荡中嬉戏游弋。鱼翔浅底，鸟语欢鸣，一派大漠江南的悠然美景。暮色四合，新月升起，月光下野骆驼和马儿闲步湖畔，灌木丛中有野兔、獾猪悄然出没……夜色中

的月亮湖，水光幽蓝、柔情静谧，似乎在娓娓诉说着寂寂而神秘的大漠故事。

位于内蒙古腾格里沙漠腹地的月亮湖有着“中国最具浪漫气质湖泊”的美誉，因其状如一轮弯月而得名。近年来，该湖以独特的野奢风格成为沙漠生态探险旅游、休闲度假胜地。来到月亮湖，不仅可徒步穿越腾格里大沙漠，尽情享受沙海冲浪的刺激，更可体味欣赏月亮湖畔“大漠落日圆”的神秘美景。

文 夏菁岑 图 IC

神州一瞥

河北兴国寺塔历经千年风霜

河北省保定市博野县程乡解村小学校院内的兴国寺石塔，是保定市现存年代最久远的一座古塔，为唐代景龙四年创建，石塔距今已有1302年的历史。兴国寺塔的建筑年代与西安小雁塔相近，风格类似。

唐景龙四年是唐中宗执政的最后一年，正处于武则天死后和唐开元盛世之间的动荡年代。兴国寺石塔原为兴国寺内之建筑，如今寺已毁，仅存石塔。兴国寺塔为四方形十五层密檐式实心石塔，通高7.51米，分为塔基、塔身、塔刹三部分。塔基边长1.73米，由三层方石组成，塔身第一层由三块整石拼合，形成塔室。塔室南面辟券门，门

左右各雕一持剑守护神。室内北壁雕刻一佛二弟子，并刻有塔志，内有“景龙四年”字样。室内东西两壁各有佛像，还有供养人像，所刻铭文中还有供养人姓名。第二层至第十五层为密檐式，每层檐均为石雕叠涩式样。每层为一块石料，檐部为一块石料，相互叠压，塔刹为一石雕宝珠。兴国寺塔由下到上逐级缩小，比例匀称，造型美观、挺拔，檐飞玲珑，雕饰精美，融建筑、艺术于一身，是唐代石塔的杰作。

兴国寺塔1993年被公布为河北省级文物保护单位，2006年国务院公布其为国家级重点文物保护单位。

唐敏

巫山五里坡，野生动植物丰富

重庆五里坡自然保护区位于巫山县东北部，地处重庆市与湖北省交界处，东西部与湖北省巴东县、神农架林区相接，最低海拔175米，最高海拔2680米，总面积35276.6公顷，域内有3000公顷原始森林，近300公顷原生性亚高山草甸，26.6公顷珍稀植物穗花杉群落。

五里坡地形复杂，沟壑密布，山峦起伏，高差悬殊，拥有丰富的野生动植物资源，是我国西南地区不可多得的天然生物物种基因库。据统计，五里坡分布有陆栖野生脊椎动物447种、国家一级保护动物17种，有金雕在蓝天翱翔，林鹫在

林间奔跑，百鸟在山中歌唱，红腹锦鸡在尽情绽放炫丽。不仅有珍稀动物，在五里坡还能发现很多古老、孑遗、特有、珍稀、濒危的植物，其中包含维管植物3001种、种子植物2790种、蕨类植物211种，水杉、银杏、珙桐、红豆杉等在这里休养生息，剑叶蚌脊兰、蕙兰等兰科植物悄然绽放。

今年7月28日，重庆五里坡申遗项目通过审议，成为世界自然遗产地，成为重庆继武陵喀斯特、金佛山喀斯特之后的第三个被列入世界自然遗产目录的地方，也是长江三峡唯一的世界自然遗产地。

夏菁岑

罗城野马滩秋色惊艳

广西的秋色并不分明，但在罗城野马滩，你会看到一片令人惊艳的秋色。野马滩位于河池市罗城仫佬族自治县四堡乡，源于九万大山边缘水草丰美的地方，蜿蜒于四堡乡拉郎村，依偎着罗城群峰之首的青明山，江流如歌，四季如诗，素有“九万山明珠”之称。

处于国家级自然保护区内的野马滩四季如诗——春花百花吐蕊，草木争艳；夏日江涛如歌，美如天籁；秋季红叶遍野，激情奔涌；冬天温暖宁静，安逸美妙。诗意般的野马滩透明、宁静、清纯，阵阵清香沁人心脾。作为罗城瑰丽群峰之首的青明山，日夜守望野马滩。在这里，你可以等待日出暮霞，追观清晨晨雾，浪漫的色彩让人产生幻想。

每年10月之后，野马滩上的乌桕树、枫树，树叶逐渐变红，背后的青山由浓郁的绿渐渐变浅，为这一片风景生成天然的画作底色，将乌桕与枫叶的红映衬得更加浓郁绚烂。此时站在野马滩上，脚下是泛着银光的细碎棱石，放眼远望，则见一片叠嶂延绵、云雾缭绕的景象。脚边流水如缎如镜，阳光映照之下的清澈河水发出耀目的光芒，与乌桕、红枫的浓郁之色交相辉映，构成梦境般的油画大作。隐藏在九万大山之中的野马滩，似一颗遗落在山野之中的明珠，等待着更多游客去欣赏。

唐敏