

“七月流火,八月萑苇”。这个夏天的每个周五下午,我总要穿过国路斑驳的梧桐树影,前往复旦文科图书馆的咖啡厅参加“阿平的下午茶”。

阿平者,复旦大学中文系教授、博士生导师邵毅平也,专攻中国古典文学、东亚古典文学。他以自己几本著作作为“活靶子”,带领我们6名来自上中、复附、华二、南模的高中生进行互动,探讨今人该如何读古典。在咖啡香气的包围下,我们一起“品鉴”《诗骚百句》中的“梅子”,《今月集》中的“豌豆”,《韩国纪行》中的全州“拌饭”和“豆芽汤饭”,《西洋幻想》中普鲁斯特的“小玛德莱娜蛋糕”,《远西草》中的“马赛鱼汤”……

由于会背诵全本《诗经》与《论语》,教授所作的《诗骚百句》让我印象尤为深刻。《诗骚百句》一书打破素来对经典的解读方式,脱离传统学院式研究的束缚,开辟了一种更为轻松、更贴近当今读者阅读习惯的短章式写法。

幽默的语言、严谨的思考,将古、今、中、外的文学自然地统一起来,将文学经典中蕴含的深刻价值与人生智慧引入当今现实生活,“一派天真,婉转自然”,重新焕发经典的生命力。我们学会欣赏几千年前文学经典的美感,并立足于当今视角与自己的生命体验共情,从而真正地读懂经典、领悟经典。

教授认为,在人类文明史上,可以与《诗经》相媲美的,大概只有古希腊的荷马史诗了。而如何看待这部古老的诗歌总集,他也提出了自己的真知灼见,那就是现代人首先要端正态度,用“思无邪”的眼光去读它,把它当成现代人写的诗歌来读。如此一来,就能在古朴中读出庄重,在庸常中读出高雅,从而在“横看成岭侧成峰”中充分领略古代劳动人民

的聪明才智。这种启悟,无疑打开了我的想象空间,对于《诗经》中的诗句,就不会简单停留在字面意义上,而是能从中读出民族情感,读出千百年中国人对美好生活的向往和追求。

在下午茶中,邵教授还为我们分享了他做文学研究的独到方式——“读过、走过、写过”。《朝鲜半岛》记下了他曾经旅居韩国多年,一边从书本上学习韩国的历史文化,一边从旅行中感受的风土民情。《远西草:我的法国文学旅情》所收各文,教授多以读书行路结合,自信地称每个题目都是读过、走过、写过。他寻寻觅觅终于找到龙沙的坟墓,用福尔摩斯的调查与推断,告诉我们龙沙“不朽的手”“编织赞美桂冠的手”竟是关节炎的手;他实地到访朱自清的父亲翻过的火车站,告诉我们那个站台其实只有一米多高;他喝过鲁迅先生“难以下咽”的

芋梗汤,告诉我们芋梗汤“味道比一般的酱汁并不更好,却也并不更坏”……

手持咖啡杯印着“自由而无用”的复旦校训,几次下午茶之后,我方隐约有所领会。教授注重比较文学,提倡延伸阅读与多重视角。表面上是钱锺书所说的“猫狗比较”,深层却是文学的统一性与鸿沟。他告诉我们“不要有标签与成见”,而是像王阳明所说“你们的心灵是最高的”。在选择课时,教授鼓励我们打破标签,敢于提出自己的见解。课程中,我们也遵循“知之为知之,不知为不知”的原则,“有读不下去的名著是很正常的”,教授如是说。

一位作家曾提到,“理想的下午,当消使在理想的地方。理想的下午,有赖理想的下午人。”在“阿平的下午茶”中,我体验到了这样理想的下午,还品味到了真正回味无穷的“下午茶”,打开了一条时空通道,与文学对话、与思想对话、与时代对话,“遵大路兮,挹执文学之袂兮”……

总会想起

曾时
上海市
徐汇中学
初三(4)班

夜幕降临。月儿披上了白雾织成的纱,星星在光韵的萦绕中闪烁不尽。小镇的夜晚,抬头可见星河灿烂。

儿时身处异城,每晚便抱着一个小布熊,沿着河岸,沐浴着夕阳信步寻向岸边长椅。我知道,赵爷爷一定会在那里等着我。

赵爷爷是中国来的,我也是中国来的。赵爷爷高高瘦瘦的,戴一副金框眼镜,有时也会穿西装,不过还是更常穿我记忆中外公身上的那种普通的夹克。有一件衣服他从来不穿,却带来给我看过。他像拿着珍宝一般小心地,用双手提起衣肩。衬着若隐若现的国外的月光,我微微眯起眼,皱起眉,啊,好像还是衣服背面的五个圆环更加圆。

赵爷爷说,他至今忘不了2008年在北京当奥运会志愿者的情景。他为我描绘着鸟巢威武宏大的样子,还有开幕式上人们高举五星红旗、听红衣女孩高歌,多少外国友人也为之感动。我静静听着,将原本交错晃动着的双腿并拢直直踩在地上,眺望着远方波光粼粼的湖面。我抬头还想问些什么,却发现赵爷爷早已热泪盈眶。

那晚,有一个小孩在床上翻来覆去睡不着觉。小孩的心中有了一个梦想,当再次回到祖国的时候,要亲眼看看薄暮中冉冉升起五星红旗。那片土地,是小孩生根的地方。

赵爷爷给我讲中国的文化,琴棋书画、笔墨纸砚,还有中国的历史。我每一次都津津有味听着,而赵爷爷好像也很乐意有我这个倾听者在身旁,听他讲最热爱的事情。他要教我唱国歌,我说我会,那么唱来听听。

我们万众一心,冒着敌人的炮火前进。

我要回国读书了,可赵爷爷不回去。我问他不想家吗,他说,千里共婵娟。

我听不懂。

后来,我看了天安门的升旗仪式,参观了鸟巢,每天都在学校里唱国歌。每晚,我仍在天空下畅想。我学到了很多很多诗词,抬头念响,看见月儿格外得圆。现在那里是白天吧,我边笑自己傻,边默默嘟囔,赵爷爷,我们千里共婵娟。

永远珍视我总会想起的那些夜晚。



我家的『运动健将』

我家养了一只小仓鼠,我特别喜欢它。

小仓鼠只有我一个拳头大小,一道黑色的条纹从鼻头往后,一直延伸的尾巴处,那条线两边的毛是灰色的,两条耳朵后又各有一条稍微深点的灰色,这样,小仓鼠就成了花灰的。头呈椭圆形,一对圆圆的小木耳似的耳朵常常向后抿着,被黑褐色的皮毛遮挡住,不仔细看,根本发现不了,如果有什么声音,马上就支棱起来了。黝黑的眼睛非常亮,闪闪发光,黑宝石似的炯炯有神,粉红色的圆鼻子中有两个小圆孔,鼻子旁边它独特的头把嘴巴遮挡住了,但当它张大嘴巴时,还能看见两个牙齿在灯下发出洁白、耀眼的光芒。一条小小的、全白的尾巴在屁股后藏得严严实实,只有在它运动时候才可以看到。它的四条又细又短的腿呈粉红色,爪子十分灵活。

它早上睡醒时,先把头直直伸出藏身之处,接着用粉红色的鼻子在空中嗅嗅,感觉安全后,才睁开那半闭的眼睛,扒开了周围的水片,从藏身的地方钻了出来。它趴在木屑上舒展开四肢,伸一个懒腰,又趴在笼边用眼睛滴溜溜地看着周围,估计是在看我们有没有给它放食物。当它发现没有美味的食物时,它会走上“圆形跑步机”,在上面开展每天的训练,只见它迅速跳上“跑步机”,随后“跑步机”便飞快的旋转着,同时“跑步机”发出了“轰轰轰”的声响,如同拖车走过不平的道路时发出的声音,似乎是小仓鼠不满的抱怨。跑一会儿,也许是感觉有点累了,也许是感觉它制造的声音我们应该听到了,它就趴在笼边机警的向四周看,也许是在等待食物,更可能是找可以逃出笼子的出口,稍不注意,他就从笼子里逃了出来,抓到啥都啃,害我们全家不得不在家里地毯式的寻找它。

当它吃饱喝足以后,它便顺着笼中的铁栏杆爬上笼顶,开始做一系列的“健身运动”,它一会儿像猴子一样抓着铁丝荡秋千,一会儿在空中摆动双腿,一会儿在空中行走,一会儿又像单杠运动员一样有节奏的收缩着后腿。累了困了,它就在木屑下打出一个小小洞让自己休息。

最近它的爪子受了伤,可能是被铁笼子夹住了。尽管如此,它还是时不时地在跑步机上奔跑,但是奔跑的速度明显慢了下来,不一会儿它便没有了力气,慢慢从“跑步机”上爬了下来。

这就是我家的“运动健将”希望它能够早日康复,重现它那朝气蓬勃的身影,一展往日风采。

与『老虎』共进晚餐

周千涵
上海民办
盛大花园小学
四(3)班

生活中的趣事好似天上的星星,数也数不清。可有一件趣事一直深深刻在我的脑海里;每当想起它,我不只暗自发笑,更是多了一份久久的温馨。

记得那是一个烈日当空的下午,我吃完饭,闲来无聊地听着爸爸呼呼大睡的呼噜声。突然在我的小脑袋瓜里蹦出了一个“坏”念头——给老爸脸上画个“脸谱”。说干就干,我先找出颜料、笔和水,随后蹑手蹑脚地爬到爸爸的身边,为爸爸画只虎脸。我先在爸爸的额头上小心翼翼地画上了一个大大的“王”字,再用土黄色的颜料在他脸的四周画上一堆金灿灿的斑纹,最后还加了几根翘翘的胡须。哈哈,一只威风十足的虎脸就这样画好了。画完之后我一边欣赏着自己的杰作,一边心想:这只“老虎”可真“木”啊,我在它脸上画了那么久居然完全没察觉,呼噜声还越打越响呢。

晚饭时间到了,平时工作辛苦的爸爸仿佛还在睡梦中。此时,淘气的我眼珠子一转暗暗盘算起来:我的杰作差不多可以展示啦!我瞅准时机跑进卧室一边用力摇爸爸,一边大声喊:“爸爸,晚饭时间到了,赶快起来吃晚饭吧!”爸爸翻了个身,迷迷糊糊地睁开眼摸着我的脸说:“知道啦,我的宝贝女儿真乖。”我拉着爸爸来到饭桌,刚坐下,全家人的眼睛“唰”地一下都盯着爸爸,不到5秒,餐厅里一下子热闹起来了。只见妈妈笑得睁不开眼睛,爷爷笑得嘴都包不住牙了,奶奶笑得前俯后仰,我更是手舞足蹈,笑得眼泪都流了出来,而爸爸却一脸茫然不知发生了什么。妈妈赶紧让爸爸去照下镜子,爸爸对着镜子恍然大悟地问道:“这是哪个‘小坏蛋’做的‘坏事’呀?”我默默地举起了手,等着“老虎”发威。不料爸爸照完镜子后说道:“画得不错啊。”奶奶催着爸爸赶紧把虎脸洗了,爸爸坐到了餐桌前打趣道:“女儿画虎费了不少功夫,就让她的杰作在我脸上多留一会吧。”

哈哈!有趣吧!那晚我们全家有幸和“老虎”共进晚餐,其乐融融。

好险的一盘棋

柳喙
安徽省芜湖市
繁昌区
第三中学
七(6)班

自从我学围棋以来,下过无数盘棋,有的让我哭哭不得,有的让我受益匪浅,有的则让我后悔不已。不过,让我印象尤其深刻的是那一盘——

那一天,我去芜湖市参加围棋考级比赛。前三盘,我都顺利地战胜了对手,心里不由窃喜。最后一盘,我和一个看似很冷酷的对手,在桌子两旁坐了下来。只见他挑挑眉,很轻蔑地来了一句:“等着接受痛苦吧!”我长长地吸了一口气,心里立马忐忑不安起来:难道是个“世外高手”?还是虚张声势地吓唬我?……

不管那么多,兵来将挡,水来土掩,我豁出去了!

然而,没几个回合下来,我发现他确实是个高手,且完全不按套路出牌。转眼间,他明显占了上风。我感觉额头上有汗沁出,手心里也湿哒哒的。只见他越下越猛,我却愈下愈紧张,每个棋子落下时,都想了好久,犹豫了好久。他呢,嘴角一撇,笑意难掩:你看你看!早点投降结束战斗吧!

真是沮丧!我抬头看看窗外,没有一个人,更看不到陪我来的爸爸。但我突然想起了比赛前爸爸对我的叮嘱:“如果没有限制时间,那你就先冷静一下,想想办法,也许会峰回路转……”于是我深深吸了口气,平复了一下自己的情绪,随即又想起围棋老师常说的“名言”:“金角银边草肚皮”,我便尝试着调整了战法,几个子下去,竟打得他有些措手不及!嘿嘿!

只见他蹙起眉头,随即发起了猛烈的进攻。我也不甘示弱,左抵右挡,见招拆招,尽管有些手忙脚乱,但我知道,成败在此一举了,不拼不行啊!噢!——这里可以用“引征”啊,我心里不由乐开了花。我的棋子一跑,他就跟着追,结果他“征子”失败,我得了一块“实地”,形势陡然逆转,终于反败为胜!好险的一盘棋啊!

由此我也懂得了:做任何事都不能着急,只有冷静才能使人的头脑保持清醒,才有可能在逆境中化险为夷!加油!

宝泉岭菊花展

马浩然
黑龙江省鹤岗市
新南小学
四(3)班

嗨!你好!朋友你去过宝泉岭吗?你知道在今年九月中旬宝泉岭农管局南侧,现代农业生态园门前有一场菊花展吗?下面就带你去看看吧!

从市中心坐28路公交车,半小时就到宝泉岭生态园的门前。嗨!门前到处都是菊花。一片片、一丛丛、一簇簇,宛如菊花的海洋。只见菊花的颜色各异、五彩缤纷,有红、黄、绿、青、粉,绿色像海藻、青色像小草、粉的像晚霞……这一盆盆菊花在门前摆出“2019”的字样。里面的菊花则摆成阴阳太极图形状。一朵朵菊花形状各异,有的像众星捧月、有的像火树银花,有的银花四溅,有的像满天星,有的一枝独秀,亭亭玉立……微风一吹,鲜花向游人点头。阵阵花香,沁人心脾。

漫步在花丛中,闻着花香,犹如走进花的世界,不由得让人拿起手机拍下这个美丽的瞬间。

据说这次菊花展大约有300个菊花品种、2000种菊花供游人参观游览和选购。听了我的介绍,你觉得菊花好不好?欢迎你们来宝泉岭看菊花!

那一刻,我长大了

李俏楚
大连市
实验小学
六(5)班

成长的故事有很多,有欢乐也有忧愁:成长的岁月很长,需要一点一滴去感悟。

那一天,妈妈生病了,看着她虚弱的样子,我的心一阵阵酸楚。我飞快地跑到客厅,从药箱里找出感冒药,然后端着开水,小心翼翼的递给妈妈:“先把药吃了。”然后用凉毛巾放在妈妈额头上,之后还要不断地给毛巾沾凉水替换。此时此刻我还在想,虽然我不会做饭,但也不能让妈妈饿着,我就给她做碗简单的面条吧!我似乎低估了做饭的难度,一会儿鸡蛋掉进锅里了,一会水又溢出来……手忙脚乱的,瞬间不想做了。可是再想想妈妈每天的那些辛苦这算什么啊!想到这我不禁有点惭愧,妈妈

为我做的远不止这些,平时没少让妈妈操心。今后一定要为她做点力所能及的事情。于是我心一横,我一定要为生病的妈妈做一顿饭。经过半小时的努力,一碗热气腾腾的面条终于出锅了!我一抹脸上的汗水,轻轻把妈妈扶起来,妈妈感动得差点眼泪流出来;“真是长大了,会照顾妈妈了。”妈妈的大手拉着我的小手,一直舍不得放下,一股暖流涌遍我的全身。

感恩不在于多么轰轰烈烈,有时在一些小事中即可体现出来。小时候,妈妈是我们的依靠;等我们长大了,就让我们成为她们的依靠。