



一起向未来

Together for a Shared Future

北京冬奥会和冬残奥会主题口号揭晓

一起向未来!

北京,秋高气爽。

2021年9月17日北京首都博物馆,在北京冬奥会开幕倒计时140天之际,北京2022年冬奥会和冬残奥会主题口号揭晓。

“一起向未来!”“Together for a Shared Future!”简单五个字,力量无穷。这种力量号召全世界不同肤色、不同种族、不同信仰的人,在奥林匹克旗帜下,携手前行,一起向未来。

一起向未来,是对奥林匹克宣言的践行。

“一起”两字与新加入的奥林匹克格言“更团结”高度契合,符合奥林匹克运动、残疾人奥林匹克运动的核心价值和愿景。“一起”展现了人类在面对困境时的坚强姿态,更指明了战胜困难、开创未来的成功之道。

疫情成为世界体育的一个分水岭。赛事停摆、奥运延期,直至今日,疫情的影响还在继续。多次强调团结二字,在国际奥委会主席巴赫看来,“与每个国家像孤岛一样工作相比,各国协作努力能带来更好的成效。”这也反映了国际奥林匹克大家庭、全球体育界,乃至全世界民众,在面对新冠肺炎疫情挑战下的共同心声。体育的意义是实现梦想,而奥运会的意义更是让全世界相聚在一起。

一起向未来,向世界发出的邀请。

一个憨态可掬一个喜气洋洋,昨天也是北京冬奥冬残奥会吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”诞生两周年的纪念日。两只吉祥物走上舞台,向世界发出邀请。

东京奥运落下帷幕,北京冬奥即将举行。当来自世界各地的运动员为了圆梦相聚北京时,北京冬奥会的顺利举行将为世界回归正常的社会生活,建立交流、信心、信任和谅解,推开一扇门。

花样滑冰奥运冠军申雪感慨,“一起向未来”这句口号特别符合运动员拼搏奋斗的全过程。“当运动员在场上展现出自己的拼搏精神,不惧困难、不惧挑战,突破自己的时候,那一刻也凝聚了所有人的期望。”

一起向未来,是中国对未来的期待。

2020年5月,北京冬奥组委通过定向委托的方式,向清华大学、北京大学、中国人民大学、中国传媒大学和中國社科院5个专业机构启动了主题口号的征集创作。最终征集作品79组,随后组织来自文化、体育、奥运、残奥、媒体、国际关系等多个领域的专家从中筛选修改,最后形成了11组主题口号备选。

“这个主题口号符合构建人类命运共同体的中国倡议,体现了‘共享办奥’‘开放办奥’的理念,符合当前应对新冠肺炎疫情条件下世界需要携手走向美好明天的共同诉求,符合奥林匹克运动、残疾人奥林匹克运动的核心价值和愿景,追求团结、和平、进步、包容的目标。同时,这个口号言简意赅、易读易记、号召性强。”北京冬奥组委文化部部长陈宇说。

北京2008年奥运会主题口号“同一个世界,同一个梦想”至今仍被人铭记。奥运重回北京,这一次北京冬奥会的主题口号“一起向未来”与2008年时一脉相承,同时又体现出当前的时代特征,是北京作为“双奥之城”给奥林匹克运动留下的又一中国印迹。

本报记者 厉再苒

图 新华社



想去外面的世界看一看

汤冰摘得全运会空手道首金



淡定的冠军

四年前,空手道项目第一次进入全运会。那时还是上海体育学院一名大学生的汤冰,练习空手道也不过只有两年时间。大学二年级才开始接触这项运动,全运会曾如此遥不可及,甚至连梦想都算不上,汤冰却“出人意料”地在天津收获一块银牌。

如今,牌子从银色变成金色,汤冰并没有外人想象得那样兴奋,似乎一切都在预料之中。领奖台上的她,镇定自若,心如止水;面对众人的祝贺,也只是浅浅一笑。

记者问:夺冠之后,有何感想?“很高兴,很激动。”汤冰的回答。记者后来又追问,上届银牌,这一届金牌,感觉怎样?汤冰依然重复了一句:“还是很激动,很高兴。”

“我今天一天都很淡定。”说这话的汤冰,一点都不像刚刚拿了一个全运会冠军。“可能参加比赛多了吧,训练中也经常会进行一些比赛的模拟,所以没有那么紧张。”她也给自己做了个总结:“今天只能说把技术动作展现出来了,不是最好,还可以更好的。”

教练杨培基则把汤冰的成功归纳为三点:能吃苦、有智慧、有感恩的心。“为了备战全运会,汤冰大学毕业之后都没有找工作就业,专心训练。她连休息天都没有,可以说全年无休,只有这样才能出好成绩。”

站如松,拳如风,目如炯,吼如钟,昨晚的全运会空手道女子个人型赛场,上海选手汤冰完美发挥,把四年前的那块银牌变成了金牌。夺冠之后,她笑着说,“想去外面的世界看一看。”



汤冰 图 新华社

未来的梦想

正如汤冰所言,空手道在国内开展的时间并不长。尤其是在未能进入2012年伦敦奥运会后,不少地方都砍掉了这个项目。直到后来确定成为东京奥运会正式比赛项目,才重新迎来生机。因此,很多运动员都是从其他项目转项而来,汤冰以前就是一名武术套路选手,“相对来说武术转型会快一点,比从零开始快。”

12岁开始习武的汤冰,从小身体不好,很容易生病,一到换季的时候就要去医院,父母便送她去了武校。小时候武侠电影看多了,汤冰也喜欢武术,练出了点名堂,到后来又进入上海体院进修。

大二的时候,上空手道选修课,老师问她愿不愿意试试,汤冰纠结了好久,毕竟武术练了很长时间,放弃的话实在可惜。但她又考虑,可能换一个项目会更出彩,终于做出了决定。事实证明,她的选择没有错。

至于未来,汤冰心里也有了考虑。“有机会的话想去日本,学习更好的技术,提升自己的能力。也希望能够多参加一些世界赛,去看看世界水平怎么样,这样也能激励自己以后更努力地去训练。”

当然,对当下的中国空手道而言,距离世界高水平还有不小的差距,这一点汤冰也很清楚。“参加奥运会?那需要打积分赛,对我来说还是比较难的。目前国内空手道的整体水平比较低,我只能说是向着这个目标去努力。”她说,“等我们这一批运动员退役之后,后面一批人的水平应该会更高,也可以说我们是铺路石吧。”

外面的世界可能很无奈,但外面的世界也可能很精彩。想去闯一闯的汤冰,值得人们为她鼓掌。特派记者 关尹 (本报西安今日电)

半途出家的现代五项冠军

罗帅好帅

推了推鼻梁上的眼镜,脸上挂着淡淡的笑容,如果不是见过罗帅在赛场上的勇猛表现,很难让人相信这个文质彬彬的小伙子,为上海现代五项队,拿下了陕西全运会的冠军。昨天,罗帅和教练曹忠荣等代表,在线上接受媒体采访,这位新科全国冠军,也借此机会谈起了自己的心路历程。

“我最早是练赛艇的,也算是半途出家吧。”回忆起自己与现代五项结缘的过程,小伙子露出些许腼腆的微笑,“那时候有一次偶然的机会,我就过来观摩了一下(现代)五项队的训练,感觉很帅。”罗帅笑言,自己的名字里有个“帅”字,从事的运动项目,也要是“帅”的。“小时候都想当骑马的王子,刚好这个项目中可以骑马,我回去之后不久,就决定转项。”

因此前练习赛艇打下的基础,罗帅成为上海现代五项队中体能最好的选手之一,在教练曹忠荣看来,这是他成功的基础,“现代五项是一个非常考验综合能力的项目,因为要比五个项目,如果体能不够,是不可能拿到好成绩的,罗帅的基础很好,各个项目的基本功也比较扎实,所以我们一直认为他是个好的苗子,经过精雕细琢,可能带来惊喜。”

罗帅也没有让教练失望,常年的刻苦训练和钻研,加上上海队出色的科研和保障工作,让他很快成为国内现代五项的新星。2016年里约奥运会,罗帅虽然没有参赛,但作为陪练感受了奥运氛围,“那次经历让他对奥运会的备战有了切身感受,也为未来出征大型综合性运动会做好准备。”曹忠荣如是说道。

里约奥运会5年后,罗帅获得了为国征战奥运赛场的机会,但他在东京的经历却并不如预想中美妙,因为在马术项目上的一次失误,他未能帅气地在奥运赛场展示自己的风采,自信心也有些受挫。

眼见爱徒深陷奥运遗憾的自责中,以曹忠荣为首的教练团队开始为罗帅进行心理疏导,“我一直相信,罗帅的技术能力是没有问题的,所以他不应该一直纠结在过去的遗憾里。”除了心理,曹忠荣和领队张斌也通过总结分析,决定调整全运会的比赛策略,“这次出征陕西,我们一直让他不要过

多去想比赛结果,把更多专注力放在每个技术动作上,把平常训练的水平发挥出来,通过一个接一个环节的成功,帮助他找回自信,最后也拿到了好的结果。”曹忠荣面露自豪地说。

站上全运会最高领奖台后,罗帅并不会停下前进的脚步,他已经给自己设定了新的目标,那便是进一步完善自己的技术细节,培养更平静的心态,力争在国际赛场上有更稳定的发挥,提升成绩,将上海现代五项队的拼搏精神,不断传承下去。

特派记者 陆玮鑫 (本报西安今日电)



罗帅