时隔七十年 故宫敦煌再聚首

“敦行故远”特展上午在故宫博物院开幕

上一次敦煌走进故宫，还是在70年前的1951年。远在甘肃的敦煌文物研究所所长常书鸿将他历年完成的全部壁画临摹本带到北京故宫午门展出。时隔70年，故宫敦煌再聚首。今天上午9时，“敦行故远:故宫敦煌特展”在故宫博物院开幕，180余件/套精品文物，3个原大复制整窟、35件壁画临摹本，70余幅高清复制壁画，6身复制彩塑等汇聚故宫午门正殿和东西雁翅楼。故宫与敦煌这两座文化丰碑，以其超越时空，融汇古今的独特魅力，让人们深刻感悟到中华民族伟大的融合力、创造力和生命力。

瑰丽璀璨

西马道上搭建起了临时展厅，展陈3个原大复制整窟。拾级步入展厅，敦煌气息扑面而来。敦煌石窟中最早有确切开凿年代的开凿于西魏的莫高窟第285窟中央室方形坛台，南壁和北壁各开凿4个小禅室，四披绘中国传统神话诸神与佛教护法神形象、唐代代表窟之一的第220窟绘以满壁千佛、盛唐代表窟之一的第320窟色彩浓艳厚重，保存犹新，四披千佛，向世人展示莫高窟的瑰丽璀璨。

西雁翅楼展厅的主题是“丝路重华”，分四个章节:丝路漫行、信念所成、庄严净土、壁上丹青。入口两侧通道采用了写实的浮雕手段，复原莫高窟北区崖体，颜色则选取了崖体自然呈现的土黄色。自通道进入展厅，犹如敦煌石窟，外观是土黄色的砾石岩崖体，洞窟内却是瑰丽多彩的世界。

午门展厅的展览主题是“万象人间”，这里是充满生机的世俗生活壁画及相关文物展品，主色调是绿色，用壁画图案点缀展厅。通过展现古代建筑、家居、服饰、妆容、乐舞、图案、生活用具等，可感受到古人在人间百态中体认万千气象，由此可看到中华文明的脉络中始终包含理性精神和人文色彩，在造物的艺术里看到天地之大美，也能看到万物之生机，感知到代代相继、生生不息的传承。

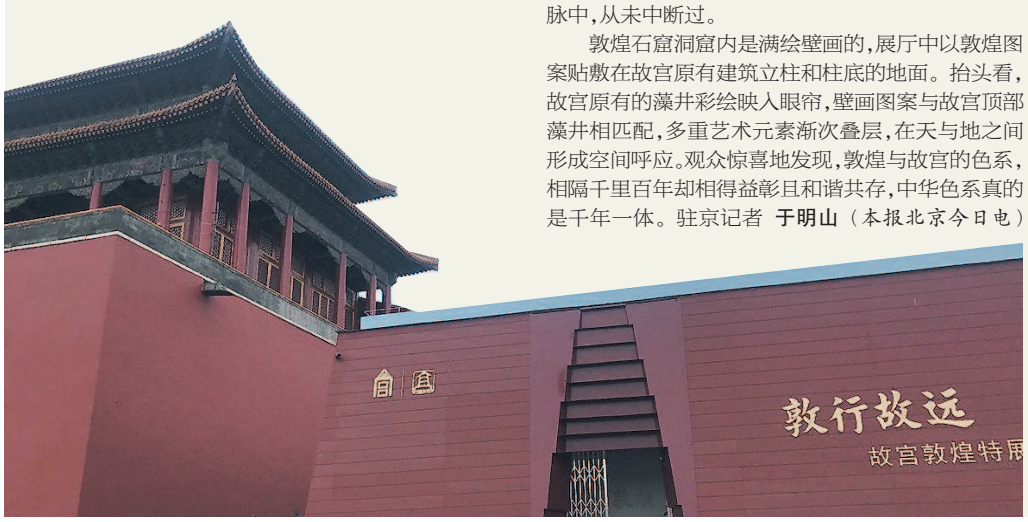
相映成辉

故宫是中国现存最大、保存最完整的木结构宫殿建筑群，是中国古代宫城发展史上现存的唯一实例和最高典范，其宏大建筑和珍贵的宫廷典藏真实见证了古代劳动人民的智慧创造，展示了古人追求天人合一、万邦协和、正谊明道的价值理念，贯通了古代中国源远流长的文明记忆，彰显了中华民族博采众长的气度。

敦煌莫高窟是世界上现存规模最大、延续时间最长、内容最丰富、保存最完整的佛教石窟群，古代丝绸之路上的璀璨明珠。从公元4至14世纪，莫高窟历经千年营建，荟萃了古代中西方文明交融之精华，凝结成集建筑、壁画、彩塑为一体的文化艺术宝库，蕴含着海纳百川、开放包容、和谐共生、美美与共的人文精神，见证着华夏文明绵延不绝的多元共存，书写出大美不言的精神诗篇。

故宫敦煌特展并不是传统意义上的敦煌展，而是通过故宫文物与敦煌文物相映成辉的事实，昭示中华文化的强大生命力和创新精神。故宫藏品与敦煌文化传承有续的文物数量十分巨大，由于展厅空间有限，此次故宫展出文物虽然仅47件，但旃檀佛、德化窑白釉观音坐像、方响、什锦梳具等文物均与敦煌文化传承有续，足以证明敦煌凝固了丝绸之路的文化，这条文化长河一直延绵流转到今天，沉淀在中华文化的血脉中，从未中断过。

敦煌石窟洞窟内是满绘壁画的，展厅中以敦煌图案贴敷在故宫原有建筑立柱和柱底的地面。抬头看，故宫原有的藻井彩绘映入眼帘，壁画图案与故宫顶部藻井相匹配，多重艺术元素渐次叠层，在天与地之间形成空间呼应。观众惊喜地发现，敦煌与故宫的色系，相隔千里百年却相得益彰且和谐共存，中华色系真的是千年一体。驻京记者 **于明山**（本报北京今日电）



申城打造象棋顶级赛事

首届『上海杯』象棋大师公开赛下周开枰

象棋泰斗胡荣华

金秋送爽，棋坛喜迎全新赛事。首届“上海杯”象棋大师公开赛将于9月25日至28日在上海嘉定区南翔古镇开枰。比赛设专业组比赛、海外组比赛、青少年团体赛和名人邀请赛，总奖金高达100万元。而杯名冠上“上海”两字，意味着这一赛事将成为上海建成国际体育赛事之都重点打造的顶级赛事。

昨天下午，在上海棋院召开的新闻发布会上，上海市体育局竞赛处处长刘琦介绍，在上海市体育发展“十四五”规划中，到2025年上海基本建成全球著名体育城市，全面提升体育赛事发展能级，创办与城市特质相符的自主品牌赛事，因此“上海杯”象棋大师公开赛从创办之初就希望是高站位、高标准和高要求的赛事。上海棋院院长单霞丽介绍称，作为面向全世界象棋爱好者的顶级赛事，“上海杯”将连续在嘉定区南翔古镇举办5届。“上海杯”以象棋为媒介，促进中华传统国粹与世界多元文化思想交流，利用体育赛事扩大城市影响力、提高城市关注度、塑造城市形象、增加市民认同，提升嘉定南翔这座历史文化名镇的软实力，为上海建设全球著名体育城市、世界一流国际体育赛事之都贡献一份力量。

象棋泰斗胡荣华回忆1982年自己参加“上海杯象棋大师邀请赛”的情景，还历历在目，这位上海出生、上海成长的棋界宗师感叹:“如今的“上海杯”意义大不相同……作为上海名片，嘉定名片，南翔名片，一定会比40年前的比赛更加精彩。”

首届公开赛专业组比赛邀请全国等级分靠前的23名男棋手和7名女棋手，以及东道主男、女棋手各1名，共32名棋手参赛。王天一、郑惟桐、蒋川、孟辰、赵鑫鑫、洪智、吕钦、汪洋、郝继超和谢靖10位等级分在2600分以上的男选手，以及等级分排名第一、第二的女将唐丹和王琳娜，都将出战本届比赛，可谓汇集国内棋坛精英。届时，广大象棋爱好者可以通过企鹅电竞、抖音和快手观看比赛直播，并参与上海棋院抖音号的竞猜互动。

海外组比赛得到世界各地中国象棋爱好者的热烈欢迎，经过各国的预选赛选拔，将有来自亚洲、欧洲、北美洲和大洋洲20个国家和地区的74名棋手参加总决赛。受疫情影响，海外组比赛和青少年团体赛将通过天天象棋在线上进行。单霞丽透露，“这次‘上海杯’欧洲报名参赛的棋手分布9个国家，且大多数是非亚裔，证明象棋运动这些年赴海外推广产生的巨大影响。”

“上海杯”举办期间，正值“南翔小笼”问世150周年。象棋和南翔小笼馒头制作技艺这两项中国优秀传统文化的碰撞和交融，将是赛事的一大亮点。9月28日，参赛的象棋大师们将与“南翔小笼”来一次亲密接触，国粹与美食之间会产生什么样的火花，令人非常期待。此外，比赛期间“胡荣华象棋教室”1号教室将在南翔留云小学挂牌，象棋大师们走到青少年学生群体中间，传播象棋文化。 首席记者 **金雷**

参赛棋手介绍之一 『上海杯』象棋大师公开赛

王天一

1989年出生，北京人，象棋特级大师。

2012、2016年全国象棋锦标赛(个人)冠军。

2013、2017年世界象棋锦标赛个人、团体冠军，多次获世界智力精英运动会冠军和亚洲象棋团体锦标赛冠军。

2018年世界棋王赛冠军。

2019年杭州环境集团队亚军。

郑惟桐

1994年出生，四川成都人。

2014、2015年全国象棋锦标赛(个人)冠军。2017、2019年全国象棋锦标赛(团体)冠军。

第14届世界象棋锦标赛个人、团体冠军。

2016年世界棋王赛冠军。2018年亚洲团体锦标赛冠军，2019年亚洲个人赛冠军，2021年第14届全运会象棋男子个人公开组冠军。