

第十四届全运会

# 尽享运动之美



蹦床比赛中,运动员在空中翻转变换着动作



艺术体操比赛中,运动员们高高跃起



滑板运动比赛现场,运动员身姿灵动



陈芋汐在女子10米跳台决赛中



射击类比赛中,运动员戴着酷炫的耳罩

## 细节之美

本报记者 厉苒苒 文 李铭坤 图

昨晚,第十四届全国运动会在陕西拉开帷幕。全运的舞台,属于所有热爱运动的人。

尽享运动之美,这是一个属于体育的盛世年华。绚丽的灯光投射在赛场,除了耳熟能详的体育健儿,更有热爱运动的青年学生、人民群众共同成为全运会的主角。

今天,我们演绎运动之美。

因承担着服务奥运备战,培养和发现竞技体育人才的重要功能,本届全运会在项目设置上全面对接奥运会,增设了东京和巴黎奥运会新增的滑板、攀岩、冲浪、街舞4个正式比赛项目。拥抱年轻、包容并济,与奥运接轨,全运的眼光也投射到年轻一代体育人的身上。当年仅9岁的郑好好自信站上滑板碗池赛场,10后小将的张扬个性代表了中国体育的光明未来。

今天,我们欣赏运动之美。

一声一声的蹦床声响犹如战斗的鼓点,蹦床之上,跃起中国体育新高度;犹如朵朵牡丹雍容盛开,艺术体操的赛场上,婀娜多姿的中

国姑娘展现力量与柔美的完美结合;一池碧波之中,花游美人鱼们风情万种……全运赛场上,一支支运动队正以久久为功之志不懈“练”;一位位运动员正以涅槃重生之力耐淬“炼”。

运动之美的背后其实离不开汗水的浇灌,就像上海籍艺术体操奥运选手刘鑫所说,“一天训练的技术动作重复几百次是很正常的”。从早八点练到晚八点,一幕幕赛场的惊艳是无数个日日夜夜累积而成。

今天,我们回味运动之美。

东京奥运的余音缭绕,在世界“更快、更高、更强——更团结”的舞台上,中国健儿争

金夺银。紧接着奥运举办全运,在全运会上组成奥运联合队参赛,这是对体育训练规律的尊重,更是对代表中国体育最高水平的一次家门口的展现。

从花样游泳池中的“杨门女将”,到艺术体操场上的“敦煌飞天”,从领奖服上的“一字扣”到比赛服上的青花瓷……东京奥运会上的“中国风”吹到了全运赛场,更多的中国音乐、中国色彩、中国服饰、中国文学、中国医药,伴随着体育健儿的笑脸,展现在世界面前。

今天,我们共享运动之美。

当东京奥运首金杨倩点燃主火炬台,

主火炬台上缓缓上升的星星之火,最终燎原成熊熊燃烧的全运圣火——这喻示着体育精神将永远薪火相传,这也喻示着中华美德必将折射出时代的光芒,祖国未来一代一定能担当起让中华民族更加强大的伟大期望。

“全民全运、同心同行”,全运会给运动员提供了宽广的竞技舞台,也为人民群众提供了更多参与运动健身、激发体育热情的机会。以全运会为契机,推动全民健身向更深更广的范围延伸,十四运会不但尽显运动之美,更见证着改革举措持续发力。



请关注新民印象

## 表情之美



垒球比赛中,一名上海队队员如雄鹰展翅



女子手球比赛,一名上海队队员突破重围



花样游泳的赛前训练中,教练通过平板电脑不断与选手沟通



飞碟多向比赛中,运动员会把用完的子弹壳抛出

