

极端天气下农作物生长受影响 产销双减果农焦虑

风雨过后蜜梨滞销 奉贤助农在行动

供快递销售,果园提供现场采摘外,位于市中心的百联中环等购物广场也有每日新鲜采摘的蜜梨售卖。

眼下也是黄桃成熟上市的时节。日前,2021第十七届上海奉贤黄桃擂台赛在“黄桃之乡”青村镇举行,镇里29家黄桃种植户、黄桃种植专业合作社都带着自家的精品黄桃参加了比赛。经过专家评委多轮评审后,获得今年“特等奖”的是来自上海贤风农产品种植专业合作社的“锦绣黄桃”。合作社销售和生产管理负责人张龙群表示,目前合作社有新老桃树300亩左右,受台风影响,今年亩产量降至2000斤左右,黄桃售价根据品级不同,每斤6到10元不等。

由于前段时间台风“烟花”的影响,今年奉贤黄桃产量普遍下降,糖度比往年也要低一些,但软硬适中、甜而不腻、微微带酸的风味依旧,仍是夏日解暑的不错选择。

本报记者 李一能
通讯员 金丽娜 乔欢

说到奉贤水果特产,黄桃和蜜梨当属最为出名。虽然前不久的台风“烟花”对农作物造成一定影响,但经过一番抢救,市民依然可以品尝到这两种上海本地时令美味。

上海沪郊地区主要种植砂梨品种,其品质特点就是果肉细腻、汁甜味浓,轻咬一口,如蜜般甜,因此俗称蜜梨。进入8月,在高温的炙烤下,奉贤特产庄行蜜梨中最受欢迎的翠冠品种成熟上市了。不过

受到台风“烟花”影响,正在成熟期的蜜梨也遭受了一定程度的损失。

这几天,在长堤村村民钱德龙的梨园内,沉甸甸的蜜梨挂满了枝头,钱德龙正在抓紧抢收成熟的蜜梨。不过,由于他家梨园地势较低,外侧沟内的积水还没有排完,外围的梨树叶受积水影响已经开始枯黄,蜜梨生长也受到了影响,部分蜜梨停止了长个。原先可以长到七八两重的蜜梨,如今一个只有五

两左右,虽然口感不错,但销售的确受到影响,这让他焦虑了好几天。

“我们长堤的蜜梨现在已经对接到上海银行总行、市南分行、奉贤支行、闵行支行等食堂。因为钱老伯梨园的蜜梨个头不是很大,小小的个头作为餐后水果正好,饭后一人一个很合适。”上海银行派驻到庄行镇长堤村的驻村指导员高婧,在村里走访了解到情况后,和村委会工作人员一起出谋划策,帮

助钱德龙和相同情况的村民,对接了上海银行的部分食堂,将蜜梨作为提供给员工的餐后水果,这让钱德龙和村民们又有了干劲。

除了小农户的梨园,村委会也积极对接各企事业单位,为果农卖力吆喝,台风过后帮助农户销售蜜梨超过7500斤。据了解,今年奉贤蜜梨总体品质较好,甜度适合,爽口清脆。目前,正是庄行翠冠蜜梨大量上市的时候,除了庄行各合作社提

沈淦竹编传承人雷仁元：年近八旬依然巧手匠心



竹刀一削,刚直之竹削成粗细均匀的篾丝;穿、挑、绕、压,根根篾丝在竹编匠人的巧手之中化成精美的竹编制品……这就是起源于松江小昆山镇沈淦村的沈淦竹编。

今年79岁的沈淦村村民雷仁元穿着朴素,一口亲切的本地乡音。不过,他还有一个特殊的身份——沈淦竹编非遗项目传承人。面对记者,雷仁元兴奋地从一个柜子上取下竹编制品,一一介绍起它们的功能用途。“以前,我们都用这些竹编制品买菜、做饭,还有做农活时候用的。”雷仁元拿出一个形状特殊的竹编篮子介绍道,“这是黄鳝笼,用来抓黄鳝的,这个篮子是单向的,黄鳝游进去就出不来了。”

沈淦竹编在小昆山镇已经有两百多年的历史,竹编也是当地人的一项祖传技能。它技艺独特、制作精巧,兼具实用性和观赏性的同时,还耐干燥、防虫蛀。2015年,沈淦竹编入选第五批松江区非物质文化遗产名录。一直以来,沈淦竹编的传承依靠村民以家庭为单位的言传身教、代代相传。

80年代初,小昆山镇有一家专业的竹编制品加工厂,一百多名工人制作出的竹编制品不仅供给当地老百姓,而且周边区县的人们也都有使用。不过,随着城市发展与



何浙雨 摄

时代变迁,人们的农业生产资料发生改变,制作费时费力的竹编制品逐渐淘汰,加工厂也随之倒闭。掌握这项技艺的人越来越少,传承方式也发生了改变,如今只剩下四五个曾经的工人在继续从事竹编传承方面的工作,雷仁元就是其中之一。

今年夏天,雷仁元每周都会在小昆山镇教授竹编课。作为今年小昆山镇暑期特色课程之一,竹编课吸引了不少学生前来体验,在丰富暑期生活的同时,也让新一代年轻人了解竹编这一非遗文化。

竹编是纯手工编织的,需要足够的耐心和细心,专业人士制作一个竹编制品少则半天,多则三四天。大多数来学习的孩子都是第一次接触竹编。面对这些困难,孩子们依旧热情不减。几节课过后,大

家拿着自己制作的竹编成品,十分有成就感,也感受到了非遗文化的魅力。

对于沈淦竹编的传承,除了开设竹编课,小昆山镇还有其他的思考与努力。每年6月的第二个星期六是文化和自然遗产日,今年小昆山镇就在这一天拿出各式各样的精美竹编制品,面向大众举办展示活动。此外,小昆山镇文化活动中心还设想将竹编与旅游、创意产业相结合。竹编的传承难点在于如何传承纯手工编织的技艺,针对这一点,活动中心准备通过录制课程视频等方式,将这项精细的手艺活传播出去。

“我们坚持去传承竹编是因为环保,而竹编也是老一辈的一个记忆,更有一种情感寄托和历史文化价值。”小昆山镇文化活动中心相关负责人夏文斌说。

本报记者 杨洁 实习生 何浙雨



青浦水稻长势喜人 9月下旬早稻开镰



眼下,青浦区12.2万亩水稻长势喜人。青浦现代农业园区里占地近13亩的彩绘稻田画也已成型,进入最佳观赏期。

走进青浦现代农业园区,一望无际的稻海映入眼帘,3600余亩水稻已陆续进入分蘖末期、拔节长穗期,是强根、壮秆、稳穗数、攻大穗的关键阶段。这几天,农业技术人员因苗制宜,对水稻进行“体检”把脉问诊,开展病虫害防治、水浆管理等措施,加强水稻中后期田间管理,为水稻丰产增收打下良好基础。

青浦现代农业园区农业技术员翁丹龙介绍,今年园区水稻面积较往年增加5%左右,早稻预计在9月

25号左右开始收割,中晚稻在11月中下旬进行收割。通过水浆管理等科学的田间管理措施,今年的水稻长势很好。往年每亩产量在900到950斤之间,今年增加了田间巡查和技术指导的次数,产量预计会提高到每亩950到1000斤之间。

近年来,青浦区高度重视农业生产,不断提高农民的科学种田水平,农技人员也活跃在田间地头,为农民提供技术指导和培训。在播种的品种上,选择适应青浦本地化种植的青香一号、清香软粳、清香软526、银香38等优质品种,为水稻单产提高打好基础。同时实施水稻机械化育秧、强化栽培、配方施肥、增施有机肥和微肥等先进技术,为提高单产保驾护航。本报记者 杨欢 通讯员 李双玖 摄影报道

青浦金泽打造“新江南圩田”

建设生态原乡 绘就田园画卷



本报讯(记者 杨欢)随着《长三角生态绿色一体化发展示范区重大建设项目三年行动计划(2021-2023年)》的发布,金泽镇正在加快推进江南圩田农业现代化示范区项目建设。该项目位于金泽镇新池村,西至雪落漾,南至318国道,东至沪青平公路,北至雪落漾,用地约54.74公顷,旨在将新池

村“林、田、水、庄”结合打造成为“新江南圩田”,形成以生物多样性为肌理的农业现代化高端示范区。

据介绍,江南圩田农业现代化示范区项目将通过打造核心栈道游览环线,展现由江南圩田、生态岛屿、水源秀林等景点描绘出的欣欣向荣、生生不息的全景江南图。综合考虑生态水文、水质净化、景观塑造等内容,种植丰富多样的植物群落,打造自然景观风貌,营造一个蓝绿交融的生态绿化网络,形

成“水行于外,田成于内,绕堤而居”的原乡画卷。

项目在原有水系肌理的基础上,梳理水系,保留现状鱼塘,修复水体环境,以鸟类、鱼类、底栖动物等物种的生境营造为着眼点,致力于提升场地生物多样性。在现代农业智能化技术的加持下,通过智慧大脑赋予江南圩田以新的生命力,最终形成集现代农业、智慧农业于一体的江南圩田高端农业现代化示范区。

施泉葡萄品牌朋友圈扩容



本报讯(记者 屠瑜)长三角“田园五镇”2021金山施泉葡萄节近日在吕巷镇白漾村施泉葡萄园举行。上海施泉葡萄专业合作社理事长卢玉金介绍,合作社现有葡萄330亩,是上海市郊规模最大的葡萄设施栽培基地之一。近年来,施泉葡萄发挥品牌辐射带动作用,向全区7个镇12个葡萄合作社53家种植户的2070亩葡萄基地输送“施泉品牌”技

术规范标准。通过品牌带动,金山葡萄销售量明显增加,带动420多人创业、2000多人就业,辐射种植面积达11000多亩。

近年来,施泉品牌借力长三角一体化发展东风,走出上海,走进长三角“田园五镇”,推动知名农业品牌共建共享。2020年,施泉葡萄与浙江平湖市银丰果蔬合作社共建“施泉葡萄技术示范区”,以“基地+供销社+果农”的发展模式,做大做强葡萄产业链,新仓镇的8个合作社450亩葡萄也意向加入施泉品牌朋友圈。