

新民旅游

本报专刊部主编 | 第 781 期 | 2021 年 8 月 10 日 星期二 本版编辑:蔡瑾 视觉设计:窦云阳 编辑邮箱:caij@xmwb.com.cn



江寒汀，江苏常熟人，中国著名花鸟画家、艺术教育家，传世名作有《百鸟卉画册》等。从上世纪三十年代起，上海花鸟画界便称江寒汀、唐云、张大壮、陆抑非为“海上四大花旦”。江寒汀在上海的旧居位于五原路 248 号。



江南花鸟画才子

上海开埠之后，随着经济文化的发展，画家云集，逐渐形成海上画派。海上画派借鉴民间与西洋绘画艺术，对传统中国画进行大胆的改革创新，作品体现时代生活气息，就内容来说：花鸟画最多，其次为人物，第三是山水画。上世纪三十年代，江寒汀、唐云、张大壮、陆抑非，被誉为“海上四大花旦”。对于江寒汀的画作，张大壮曾称赞：“寒汀笔下鸟，天下到处飞。”

江寒汀在上海的旧居位于五原路 248 号，为三层砖木结构的新式里弄住宅，采用青砖和石灰砂浆砌筑墙体。一层设有架空层，建筑平面近似矩形。房屋外立面形式简洁，白色水泥拉毛墙面，局部窗边为清水砖外墙，机制小瓦缓坡屋盖。南立面设有阳台，钢筋混凝土悬挑板结构。一层入口位于房屋北侧，入口门厅及走廊地面为水磨石饰面，白色涂料粉刷墙面，木结构双跑楼梯，木踏板，木栏板，一梯两户。二层南侧设有阳台、居住房间，中部为客厅、厨卫。室内走廊及房间楼面基本为硬木长条地板。房屋南侧有庭院。

被称为“小孟尝”

除了画画，江寒汀在教育学生方面也很出色，有“小孟尝”的美誉。他培

养学生只问资质不问出身，学生中有店员、工人、学徒、手艺人和农民。他教书育人不仅不计报酬，还给清贫的学生送笔送纸。江寒汀的学生中有乔木、曹简楼、钱行健、杨正新、颜梅华等，都是海上画坛花鸟画的佼佼者。

据江寒汀的学生回忆，上世纪五十年代，江寒汀除了画画，就喜欢喝点黄酒。江寒汀在五原路的家，与“三毛”之父张乐平相邻。那时，他几乎每天都要去张乐平家喝上几杯，酒菜也不讲究，一碟花生便可佐酒。有时酒后作画，还别有风味。有学生曾见江寒汀酒后随手画了一幅水墨牡丹册页，带着微醺题上“不饮一斗酒，写花不精神”，在画的下角还钤上一方“一月二十九日醉”的闲章。此外，江寒汀还喜欢拍照，买了各式照相机摆弄。

江寒汀早年的画清秀丰润、雅致静美，晚年的画则老辣苍茫、雄健豪放。他原本打算 60 岁之后刻意改变画风，甚至已经自刻了“六十以后作”的印章。无奈天妒英才，1963 年 2 月 6 日，60 岁的江寒汀因为糖尿病并发心力衰竭、呼吸衰竭，在上海与世长辞。

文 沈琦华

图 金晶



扫二维码 看视频号

申景如画



闲游慢逛 高桥古镇



“万里长江口，千年高桥镇”，高桥是被东海、长江、黄浦江环抱的千年古镇，有着上海开埠最早的城市烙印。高桥镇不仅有远近闻名的高桥松饼和本邦菜，还有仰贤堂、敬业堂等历史建筑，闲游慢逛别有一番风味。

作为历史名镇，高桥建制于宋代，在历史发展进程中留下了丰富的文化资源。高桥前身是清浦镇，在明代成化、弘治年间已是江东一都之会，寺庙鼎立，市镇繁荣。明嘉靖年间，形成“丁”字形两条河和东、西、北三条傍河而建的长街，成为今日的高桥镇。

位于高桥镇东街胜利桥（原典当桥）北岸东侧的仰贤堂，1933 年竣工，宅院面北坐南背靠界浜，从正面看是一厅两厢房的中式宅院，

从背面隔河观望，宽敞层叠的阳台又有西式别墅的风格。主楼是五开间两厢房的三层楼房，底层中间是三开间 70 平方米的大客厅，厅内立着四根直径 40 厘米的黑漆水泥厅柱。条石围成的门框，两边配以砖砌的壁柱，欧式雕花柱头，配以方形的门楣。整座仰贤堂建筑面积约 1100 平方米，2002 年因高桥港疏浚拓宽而动迁腾空，后在此设立“高桥历史文化陈列馆”，600 多件展品多数来自当地民间，较全面地反映了高桥的历史文化、生产生活以及乡风民俗等。

镇区街坊内还散落着众多名宅、园林以及水埠、码头和桥梁，构成了高桥“河街共生、水上人家”的江南水乡风光。 夏菁岑

“江南红色文化第一村”东庄村

东庄村位于上海青浦区练塘镇东南侧，浓缩了江南村落的精髓，美丽富饶、历史悠久。这片土地曾经历过抗日烽火，被誉为“江南红色文化第一村”。

红色是东庄村的底色。1927 年，东庄村所在的小蒸地区成立了青西地区第一个农村党支部，为这片革命热土注入了红色基因。1928 年，在陈云同志领导下，这里的东蒸农民军发起了第二次国内革命战争时期有名的“小蒸暴动”。

1945 年 5 月 2 日，新四军庄前港抗日伏击战在东庄村庄前港打响，激战一

个多小时击退日军，击毙日寇 11 名。战斗结束后，东庄村民为牺牲的 6 名新四军将士建造了烈士陵园，成为“青浦西乡革命烈士陵园”的前身。庄前港伏击战是上海农村地区武装斗争的缩影，革命火种的绵延不息，可以让游客感受练塘深厚的红色文化底蕴。

此外，元代著名女书法家、画家、诗词创作家管道昇也出生于东庄村，她与丈夫赵孟頫在这里留下了不少传说。

唐敏

当湖书院矗立于嘉定汇龙潭畔

熙十六年，巡抚慕天颜向皇帝进谗言说“世事复杂，陆陇其缺乏应变能力，降职三级调用”。

消息传出，“民大骇，罢市号呼：还我父母！”陆陇其与妻子离开时，每人只背一个衣物包袱，从容登船。后来，百姓们集资修建清廉书院纪念他。乾隆元年，朝廷追授陆陇其“清献”的称号，于是人们又把清廉书院称为“陆清献公祠”。乾隆三十年，嘉定知县杜念曾提议重修、扩建了这座建筑，以陆陇其家乡浙江平湖的别称“当湖”，改名为当湖书院。此后，当湖书院一度成为江南地区的重要学府。

唐敏