瀛奥运 当奥运来到Z时代

■ BMX 小轮车

2020东京奥运会特别报道

2021年8月8日 星期日
本版编辑 谢 炯
视觉设计 戚黎明

▼ 滑板

▲ 三人制篮球

▲ 橄榄球

■ 棒球

瀛奥运·目击

TOKYO 2020

夕阳下，有名城市体育公园里，运动员在碗池里进行着上场前的训练，滑板滑行摩擦发出隆隆声、配合上一旁的尖叫、动感的音乐，都让人感觉这是一场派对，而不是一个赛场。05后选手当家，滑板项目也成为本届奥运会平均年龄最小的项目之一。

奥运会发展至今，迎来全新挑战：当娱乐选择太多，年轻人还看奥运会吗？国际奥委会主席巴赫给出了方向：“不能指望他们找上门来，我们必须主动作为。”在巴赫眼中，抓住年轻人就是抓住了未来，奥运会要保持自己的地位，必须吸纳年轻人喜欢的项目。

于是，今年的东京奥运会赛场，除了传统竞技项目，多了滑板、攀岩、三人制篮球（街头篮球）等贴着“年轻、潮流、时尚”标签的项目。这些项目参赛人群更年轻，表演性更强，表现形式也更酷炫。

1896年第一届雅典奥运会的比赛项目只有田径、游泳、举重、射击、自行车、古典式摔跤、体操、击剑和网球9个大项。历经百年发展，有更多项目被吸纳，也有个别项目被剔除。今年，攀岩、滑板、冲浪等项目为百年奥运会注入了新鲜的血液。2024年巴黎奥运会，还会增加霹雳舞。

熟悉的奥运换了模样，当新朋友纷至沓来，却也有些旧伙伴到了告别的时刻。棒球、垒球，昙花一现地回归之后，又将归于沉寂。起源于日本，在东道主的极力争取之下，本届奥运会，空手道首度跻身奥运项目之列。然而奥运的席位上还没坐热，就被2024年的巴黎奥运会明确除名了。

项目的发展与变革，也反映了体育运动和社会发展的趋势。在更高更快更强之后，更潮更酷更年轻已成为奥运拥抱Z时代的标签。

特派记者 **厉苒苒** 文
特约记者 **钱 俊** 摄
（本报东京今日电）