

夜

上海

新民晚报

18

2021年
7月30日
星期五



意无涯

艺术大师作品纷纷来沪，这一方面说明上海对高水平艺术展的吸引力近年来越来越强，另一方面，也是这座城市人文化气息越来越浓厚的体现。人们认识到，艺术不再是架上的惟妙惟肖，它可以是一缕光的路线，也可以是一场梦境的再现，面对艺术，欣赏、沉醉、哀伤、愤怒的情绪都有可能产生，只要能够引发与观者的共鸣，何处不艺术呢？

格调



流连

影音

味道

潮店

悦动

买手

一座城市最有味道、最具魅力的，就是她的文化。这个夏天，上海生态丰富的美术馆吸引了世界级艺术大师优秀作品在这里亮相，从印象派超现实主义，到波普艺术家、新现实主义、激浪派运动，从英国风景画家透纳、康斯太勃尔，到影像艺术家曼·雷、雕塑家马克斯·恩斯特……熟悉的名字，似曾相识的作品，艺术的氛围如直射的阳光一般感染了每一个人。

美术馆合作计划

马塞尔·杜尚在《创意行为》中这样说：“艺术可以是坏的，也可以是好的或平庸的，但是，不论用什么形容词，我们都必称其为艺术，并且坏艺术仍然可以是艺术，就像坏情绪仍然是一种情绪一样。”

7月28日起，西岸美术馆与蓬皮杜中心五年展陈合作开始了第二个常设大展“万物的声音”，以“物”贯穿叙事，溯源现当代主义艺术的发展流变。

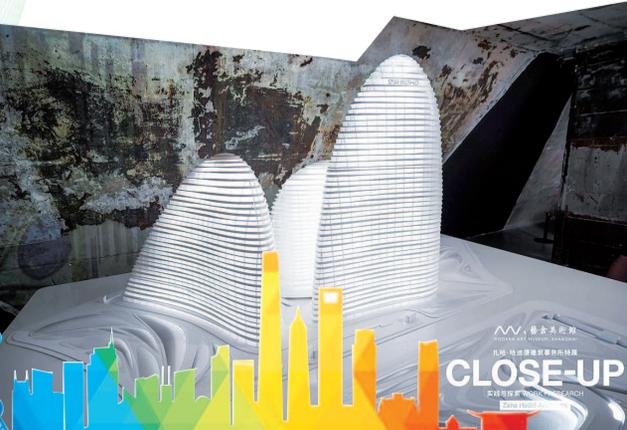
“万物的声音”展览汇集了百余件蓬皮杜中心馆藏力作，从立体主义先驱、达达主义与超现实主义的先锋人物到当代观念艺术前卫代表，乔治·布拉克、巴勃罗·毕加索、费尔南德·莱热、马塞尔·杜尚、曼·雷、让·廷格利、塔蒂亚娜·特鲁维、梁慧圭等的重要作品按照时间顺序铺陈于西岸美术馆的1和2号展厅。展览的前半部以杜尚创造的“现成品”艺术为代表，让观众看到艺术家如何用创意推翻一切旧程式；展览的后半部则透过波普艺术家、新现实主义和激浪派运动的成员的视野再现于消费主义盛行下，“物”在艺术中的角色。

作为现当代艺术一次万花筒式的巡礼，“万物的声音”呈现了艺术品和艺术家面貌的多元性，达达主义和超现实主义这两个在艺术史上影响深远的流派皆发轫或蓬勃于百年前，本次展览集结了两个流派的一众领军人物，包括马塞尔·杜尚、曼·雷、雷内·马格利特、马克斯·恩斯特、萨尔瓦多·达利、伊夫·坦吉和胡安·米罗，都有多件代表作首次在中国展出。

“万物的声音”为观者探索“到底何为艺术”这一现当代艺术中的核心问题提供了最直接的现场。据悉，秉承“让中国看到世界，也让世界看到中国”文化宗旨以及中法双向融合交流的愿景，明年，聚焦中国现当代艺术景象的展览也将登陆法国巴黎蓬皮杜中心。

拥有与国外顶级美术馆长期合作计划的美术馆不仅仅是西岸美术馆一家，从2019年开始，筹建中的上海浦东美术馆与泰特美术馆的三年培训咨询服务合作，以及开馆大展，便已成为津津乐道的话题。不负众望，2021年7月8日，泰特美术馆带来的开馆大展“光”，全面且重磅。其中100多件珍贵藏品，不少是第一次走出“泰特”，特别是泰特美术馆的镇馆之宝《奥菲莉娅》首次来到上海。

“光：泰特美术馆珍藏展”，现场用46位艺术家、17个展区从“光”与技术科学发展相结合的叙事视角，呈现了一个综合性强、跨度200余年艺术史、层次丰富的展览。



CLOSE-UP

申之魅

申城一夏 艺路骄阳

艺术家风采展现

154件真迹，横跨夏加尔60年创作生涯……迄今为止中国最大规模的夏加尔作品巡展“爱即色彩——马克·夏加尔展”将于7月31日登陆上海久事美术馆。马克·夏加尔是生于白俄罗斯的犹太裔法国画家、版画家和设计师，他的人生历经独裁统治、战乱纷争、背井离乡，他也在立体派、表现主义、超现实主义等现代艺术的冲击与洗礼中，发展出尤为独特的个人艺术风格。他的乐观与执着，最终成为在现代绘画史上占有重要地位的那个“唯一的夏加尔”，而他也几乎工作到生命的最后一刻。展出作品《黄色背景上的恋人》中，夏加尔描绘的爱情是明亮而喜悦的，《俄罗斯村庄》中，故乡熟悉的房屋与一辆飞翔在天空的马车都表达了夏加尔对故乡浓浓的思念夏加尔最著名的三大插图作品中的《拉·封丹寓言》及《圣经》系列同时亮相本次展览。其中，全套105件古典文学《拉·封丹寓言》插画蚀刻版将在展览中完整亮相。

有超现实主义的夏加尔，还有因为夸张的线条而被称为“超现实



主义”的建筑师扎哈·哈迪德。“实践与探索——扎哈·哈迪德建筑事务所特展”以时间为主线呈现扎哈·哈迪德建筑事务所在中国打造的作品系列，探索这些建筑中蕴含的先锋研究成果以及它们与全球其他项目之间的互联关系。此外，展览还详细介绍了众多技术创新，以及技术上的革新如何改变工作室构思、设计以及打造建筑环境的方式。



行有迹

“万物的声音”——第二个常设大展

地点：西岸美术馆(龙腾大道2600号)

时间：2021年7月28日-2023年2月5日

“爱即色彩——马克·夏加尔展”

地点：久事美术馆(中山东一路27号6楼)

时间：7月31日-10月8日

地点：浦东美术馆(滨江大道2777号)

时间：7月8日-11月14日

地点：浦东美术馆(滨江大道2777号)

时间：7月8日-11月7日

“生命的公式”——贫穷艺术大师米开朗基罗·皮斯特莱托个展

地点：上海民生现代美术馆(汶水路210号)

时间：6月9日-9月30日

地点：上海艺仓美术馆(浦东新区滨江大道4777号)

时间：6月26日-8月29日

徐佳和



新民夜上海
越夜越精彩

八小时之外，大好休闲时光，兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚，廓清风气，更多精彩，尽在新民夜上海！

视觉设计 竹建英
本版编辑 华心怡