



■「摘下口罩」指示牌



东瀛漫步



脱罩时间

■ 张雨霏
笑容灿烂

东京奥运会调整了规则，允许运动员在颁奖仪式上脱下口罩，但不能超过30秒。摘下口罩，主要是为摄像、摄影需要。如此重要的大赛，获奖者还是露出真容比较合适，这也是顾及转播商的利益。

这届奥运会，视觉上最大的区别，就是空空的座位和每名运动员脸上的口罩。比赛时，运动员必须脸对脸，不能背靠背，所以戴不了口罩，但比赛间歇或者结束，遵守大会的规定，他们又马上戴回口罩。但这样看比赛，总是有些不适应。因为你的情绪是跟着运动员在走的，激烈的对抗、精彩的比赛后，运动员突然把口罩一戴，很多情绪也就戛然而止，做不到像过去那样尽情尽兴。这层口罩，遮挡了运动员本该流露的真性情。

但很多情感是挡不住的。你看，昨天的体操男团决赛，日本队员完美地完成单杠动作，他回到场下的第一反应，不是戴回口罩，而是冲到摄像机前，张开双臂尽情欢呼，表达自己的喜悦之情，也想得到更多回馈。这种时刻，确实没有官员上前，也不合适阻止他的行为，情感的真实流露，是体育的一部分，也是奥运的魅力。

好在，大会意识到了这点，因此允许运动员在赛后的颁奖仪式不必从头到尾遮遮掩掩，可以将口罩摘下30秒。昨天女子百米蝶泳的仪式，冠军麦克尼尔、亚军张雨霏和季军麦基翁站上领奖台，三位姑娘都摘下了口罩，露出真容。尽管只有短短一瞬，但运动员获得成绩后展开的笑靥，还是比口罩武装下

的半截面孔要生动许多。

看得出来，麦克尼尔外冷内热，张雨霏爽朗亲切，麦基翁真诚直率。而当大家担心张雨霏未夺100蝶金牌会有些失望时，却发现她的脸上依旧绽开那熟悉的笑容，一下子，就替她宽心不少。

还有一些运动员是留下热泪。经过多了一年的等待，365天又一个周期的拼搏，他们终于站上梦寐以求的奥运舞台。这里面，吃了多少苦，留了多少汗，只有运动员自己心里清楚。当他们兑现梦想，泪水是最好的宽慰。

体操男团拿到银牌，四名日本队员都情不自禁，只是这个时候还未到颁奖仪式，他们仍得戴着口罩。能清楚地看到，桥本大辉的泪水夺眶而出，他不断地用手擦拭，但眼泪还是从脸颊流下，一直落到被口罩挡住的嘴角。如此感动的一幕，若能放入那30秒的脱罩时间，该有多大的震撼力！

还有一点，其实摘下口罩，运动员们都是俊男靓女，与他们浑身洋溢青春活力的身体一起，释放出运动更强大的魅力。一名有着阳光笑容、健康肤色和优美体态的运动员，形象才是完整的，而当他们汇聚到一起，才释放奥运真正的魅力，吸引更多的年轻人投入到体育运动中去。

所以，请珍惜这30秒的脱罩时间，以后回忆起来，这个瞬间，是东京奥运会最美丽的一份留念。 金雷

■ 俄罗斯选手
“品尝”金牌



■ (英国选手抹眼泪)

凌晨0时30分左右，走出东京国立竞技场的大门，一阵狂风裹挟着水汽扑面而来。天空开始落下豆大的雨点，本就人烟稀少的街头更是没了人影。

在媒体提前三天预告、电视台滚动播放警告之后，传说中的台风终于来了。尽管前几天影响上海的6号台风“烟花”不会直接影响东京奥运会，但8号台风“尼伯特”却是直奔日本列岛而来。

23日，“尼伯特”在东京东南方向约1490公里的洋面上形成，26日转为副热带气旋，并于今天凌晨登陆日本本土。受到尼伯特的影响，从今天凌晨开始，东京就始终处于强降雨的过程中……

台风来袭，正如火如荼进行的奥运比赛怎么办？早在两天前，组委会就早早挂出免战牌，宣布，为避开恶劣天气，原定于昨天举行的赛艇比赛已提前至24日和25日举行，今天的比赛则将延后至28日举行。世界赛艇协会表示，“预计恶劣的天气将带来大风，造成不公平的比赛环境，甚至是无法划行的比赛条件”。而同样的项目修改也出现在射箭赛场。

与射箭、赛艇不同，首度登上奥运赛场的冲浪项目却很可能因为台风受益。并未因台风而宣布比赛延期，冲浪比赛始终按照原计划进行。

东京奥运会冲浪比赛已于25日开赛，将在明天结束，赛地是位于千叶县九十九里滨最南端的钓崎海岸，此处海岸以拥有世界级波浪而闻名。听闻台风要来的消息，冲浪高手们也都跃跃欲试。澳大利亚冲浪选手欧文·赖特十分乐于“邂逅”台风，25日刚刚完成热身训练的他在社交媒体上发帖称，台风现在很小，“但它正在膨胀！走起！”新西兰教练马特·斯科林格也满怀期待地表示，“大风能给我们一个很好的舞台，向世界展示冲浪的魅力。”

另一个因为台风而被关注的问题出现在位于奥运核心区的铁人三项赛事现场。铁人三项女子决赛在推迟15分钟之后，于狂风暴雨之中依然进行。男女铁人三项分别于东京时间26日、27日的清晨6时30分开赛，赛期恰好是台风过境之时。不过昨天上午，本报记者在赛事现场看到，虽然天气并不像前几天那样晴空万里，但台风带来的凉爽却反而有利于运动员的参赛。比赛过程中，甚至还一度出现彩虹，在东京地标彩虹桥辉映下成为奥运最特别的画面。

唯一可能产生的影响是，台风将污水冲入东京湾，进而影响铁人三项中的游泳环节。对此，东京奥组委方面透露，为了防止强降雨将污水冲出城市、带入东京湾，“我们安装了三层滤网以确保水质，此外，还引入了水流发生器来应对水下屏风关闭时水温升高的状况。”IOC(国际奥委会)官方水下摄影师西蒙告诉记者，通过水下摄像机镜头，可以看得出水质非常清澈，甚至还能看到小鱼在水里游来游去。

为了避开夏天和台风，1964年东京奥运会选择在当年10月举行。但这次，却没有为极端天气条件做任何避让，这也让不少日本当地媒体有所诟病。不过所幸，这一次的台风袭击并未对奥运产生多大影响。而通过国际奥委会系统的快速公告，也能看得出，日本奥组委对于极端恶劣天气和地质灾害应该都已经做了充分的预案。特派记者 厉苒苒 (本报东京今日电)

赢奥运·特写



■ 台风天里的冲浪比赛
本版图片 新华社



当奥运遇上台风

2020东京奥运会特别报道

2021年
7月27日
星期二
本版编辑
谢炯
视觉设计
竹建英