

上海出品“一个都不能少——长卷寻宝”吸引逾1.5亿人次关注

Z世代热追“新《千里江山图》”

展长卷揭彩蛋 本报明推出1.6米双面超长版特刊

本报讯（记者 钱滢砾）“我们56个民族是中华民族共同体，要同舟共济、迈向第二个百年奋斗目标”“脱贫路上一个也不能少，一个民族都不能少”“绿水青山就是金山银山”……关于中国共产党带领56个民族，打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会，习近平总书记的重要论述深入人心。

由中共上海市委对外宣传办公室策划指导的扶贫成就公益传播活动“一个都不能少——长卷寻宝”，7月2日一上线就成为正能量“爆款”，截至7月24日中午11时，已吸引海内外逾1.5亿人次浏览关注，参与互动寻宝的网友近600万。

插画长卷由上海青年创作团队聚变工作室绘制，由哔哩哔哩制作H5寻宝游戏。长卷以习近平总书记重要论述为创作灵感，描绘了中国共产党带领56个民族打赢脱贫攻坚战、走向全面小康的盛世图景。

Z世代笔下的“新《千里江山图》”有哪些细节？画中100个彩蛋藏在哪里？明天，本报将推出1.6米双面超长版特刊，展示盛世图景，揭秘长卷彩蛋，敬请期待。

95后绘制寻宝长卷讲好中国扶贫故事

7月2日，由中共上海市委对外宣传办公室策划指导、聚变工作室绘制、哔哩哔哩（下文简称“B站”）制作H5寻宝游戏的扶贫成就公益传播活动“一个都不能少——长卷寻宝”在“上海发布”微信平台和B站同步上线首发，B站24位著名UP主担任“宝藏守护者”，与全网共同开启寻找知识宝藏解密游戏。

如此宏大的题材用插画长卷和H5互动游戏方式来呈现，能否获得网友认可？

这群95后插画师和视觉设计者等到了超乎预期的反馈：截至7月24日中午11时，全网浏览量破1.5亿，参与互动寻宝的网友近600万，这幅长卷被网友誉为“新时代的《千里江山图》”。更出乎意料的是，这些反馈大多数来自于同样是95后的网友们。

Z世代的中国故事讲述者和Z世代的中国故事阅读者，在长卷寻宝中达到了“一个都不能少”的隔空交汇。

95后关注祖国发展

聚变工作室聚合一批95后从事插画创作，其中半数人有留学经历。提到创作初衷，创始人胡睦洋表示，年轻一代对祖国发展的关注和参与远超人们的想象，就拿他和同伴来说，留学期间见过很多外国人对中国不了解甚至有误解，所以，他们希望通过插画这样一种可以突破地域、文化的艺术形式，让外国人爱看中国故事、看懂中国故事。所以，经过不断积累，讲述中国故事的插画创作现已占到工作室作品的六成以上。

近几年，团队成员走访过江西老区，捐助了希望小学，来自黔西南的少数民族插画师也讲述过自己家乡的变化，这些经历激发团队在去年8月萌生了创作有关中国决战脱贫攻坚作品的灵感，并在上海市委外宣办对长卷寻宝公益传播活动和插画项目的指导、策划和孵化之下，于今年5月正式动笔。

这次创作的难度比预期更高，

除了平均每天绘一幅插画，共计24幅插画的高强度节奏，为了确保画面生动丰富、细节准确具有代表性，团队还依托上海文艺出版社民族民俗民间文化出版中心600余名民族学专家的庞大资源库，又仔细查阅《国旗法》等法律法规，反复打磨细节、埋设彩蛋。

描摹扶贫成就盛世图景

Z世代画长卷，Z世代设计和介绍H5互动游戏，用的都是Z世代擅长的方式。95后主创李天植介绍说，长卷插画取法中国古典长卷《清明上河图》，结合传统水墨画散点透视与现代美术3D立体视角，运用国际插画界流行笔触，从精准扶贫首倡地湘西苗寨十八洞村起笔，直至冬奥会举办地京津冀地区收笔，通过高速、高铁交通网和美好河山交融联接，描摹祖国的大好河山和14亿人民迈向全面小康的盛世图景。

B站根据长卷制作H5游戏，埋设了100个知识彩蛋和远超100个

的隐藏彩蛋，网友可根据动态提示寻找，也可以从7月2日起每天听一名头部UP主解密一幅插画里的“宝藏”。24名“宝藏守护者”中，还包括两名外国人。来自以色列的UP主“高佑思不是皮克”说，他去过三次云南，真切感受到中国在脱贫方面的成就。他要成为一座“桥梁”，“向世界讲述更加真实、立体、全面的中国。”

今天，24幅插画里的宝藏悉数解密，正如网友们所评价的，这次扶贫成就公益传播活动是用95后擅长的Z世代方式，展现出既有鲜明时代印记又有历史纵深的小康盛世，让人民成为新时代长卷的最大主角，也让95后们更加了解和热爱祖国。

UP主“王骁 Albert”在分享中说：“Z世代是互联网原住民的一代，也是自信的一代。中国发展历程中还有很多感人的故事，等待内容创作者去挖掘，并且用更贴近现在年轻人的方式讲述出来。”

未来，Z世代的碰撞、交汇将更加可期。 本报记者 孙云

关注

河南特大暴雨

现场

▼ 在鹤壁市卫河河堤溃口处，有救灾界“航母”之称的应急动力舟桥投入抢险

▼ 抢险现场，满载石块的土方车一字排开，等待进场 特派记者 萧君玮 摄

直击鹤壁卫河保卫战

最后4米决口成为“最长的距离”

连日来，河南省新乡市、鹤壁市相继发生河堤决口险情。汹涌的河水冲入农田、村舍、城镇，致使上百万人受灾。昨天下午，记者来到鹤壁市浚县新镇卫河决口段，此时抢险人员已经在河堤上奋战数十个小时，决口已经被封堵过半。原本以为这场卫河保卫战将胜利在望，可不想抢险过程异常艰难，这场生死鏖战的激烈程度远超出之前的预判。今天上午，决口缩短到4米，而这一宽度是反复拉锯了5个小时的结果，决战的号角已然吹响，鹤壁卫河保卫战进入了最激烈的关键时刻。

八辆卡车“精卫填海”

沿着位于鹤壁市浚县新镇S219省道一路向北，就能直抵卫河沿岸。这一片水系历来缺水，在枯水季，河道里甚至被种了庄稼，河堤上附近村民每天往返，没人会想到在今年夏季，一场灾难突然降临在此处。22日深夜，暴涨河水冲垮河堤，从决口涌入鹤壁，附近顿时一片泽国。眼看缺口越来越大，悲壮的一幕发生了。情急之下，多

位本地卡车司机，自发将满载石块的重型卡车，用石头压住油门冲下河堤堵住决口。

鹤壁市浩轩渣土清运有限公司老板刘广宁表示，因为缺口过大，他们不得不用渣土车拉着石头，连车带石头直接投进河里填补，一共填进去8辆，其中1辆来自他们公司，其余7辆来自其他公司，全都是新车，“没有别的办法，只有渣土车有几十吨，还重一点，其他的车哪有这么重？”据视频显示，卫河决口，一辆大型渣土车装载着石料缓缓驶向河岸。“跳车！”在现场一位抢险人员的指挥下，渣土车司机打开车门，从驾驶座上跳下，几乎在同一瞬间，渣土车从河岸上滑落，掉入河中。此时，决口处已经被投进两三辆渣土车，堆积在河岸下方。抢险人员表示，司机们的努力和牺牲没有白费，落水的卡车相当于在决口处打下地基，为后续的抢险工作打下了基础。

各路精锐集结修堤

昨天下午，记者沿S219省道向决口处进发。整整2公里左右的

省道，路面水深可没及小腿，水流湍急犹如瀑布。放眼望去视线所及之处都是汹涌的洪水。行走在积水严重的道路上，只见一辆辆重型卡车满载着石块向决口方向驶去。继续向前行进，就能见到一个集结地，几十辆重型卡车排队等待着向决口卸石，挖掘机、推土机在轰鸣声中施工。此时，由解放军、武警官兵以及中国安能工程救援人员组成的抢险队，正紧张地开展抢险工作，将石块装入袋中，再由卡车抛填入决口。

中国安能的工作人员告诉记者，因为水流过于湍急，石料填下去多少就会被冲走多少。于是专家组迅速制定了“抢救裹头、单向进占、快速合龙、防渗闭气”的处置方法。在河面上，被称作“救援航母”的应急动力舟桥将装备、钢筋石笼运载至决口处进行抛填，极大提高了决口封堵速度。无人船进行滑坡体水下部分及河底冲刷数据采集，探测地形地物和水深，快速计算水下堆体数据、模型及体积。船头还配置了高清摄像头，可实时将现场影像回传到控制中心，为现场决策提供基础数据。一大批高科技装备在这次

决口封堵中运用，提高封堵效率。

激烈鏖战反复拉锯

经过抢险人员不眠不休的奋战，以及一系列高科技装备的辅助下，截至昨天16时，抢险队抛填土石方2200余方，原本40米长的决口已封堵了25米，剩余只有15米。但随着决口越来越小，水流也是越来越快。今天凌晨1时，最短距离已经被缩短到5米，眼看就要胜利合龙了，对岸却再次发生垮塌，已经缩小的龙口一次次被强劲的水流冲开，刚卸载的填满石块的钢筋笼，一入水就被冲刷到几米外。

“速度快一点！把裹头保护好！”现场指挥的中国安能武汉救援基地指挥长李贵平声音嘶哑，他昨天才从新乡动力舟桥转移群众现场赶来鹤壁指挥决口封堵，30多个小时几乎未合眼。

中国安能集团安全总监王永平介绍说：“土堤十分松软，右岸完全被淹没，运料车无法到达，原来专家组制定的双向进占方案只好改为从左岸单向进占，这就大大增加了进占难度。”中国安能操作手

驾驶大型自卸车，在狭窄的土堤上缓慢倒车，将装满石块的钢筋笼倾倒在左岸龙口处。钢筋笼入水激起巨大浪花，随即被冲至下游几米远。据现场观测数据，龙口处即时水流速度达每秒4米。

“现在最大难题是右岸不断垮塌，左岸进占越快，龙口越窄水流速越大，右岸就垮塌得越快。”右岸指挥员、中国安能唐山救援基地指挥长刘其森一脸疲惫，由于右岸裹头不停垮塌，截至6时，龙口仍有4米宽，忙了5个小时几乎又回到了原点。

在左岸一处避让点，中国安能一局党委书记郭建和正焦急地同鹤壁、浚县两级主要领导协商紧急应对措施。他们都全程坚守在大堤上一夜未合眼。现场，“双管齐下”处理流速冲刷决口影响进度的问题，昨天上午，抢险人员又向决口处投入一辆公交车、三辆卡车、二十余棵大树，减缓水流速度。另一方面，采用三层钢筋笼、将12个1立方钢筋笼一起串起来进行护角。截至发稿前，抢险工作仍在持续中。

特派记者 李一能 陈灵玮 萧君玮（本报鹤壁今日电）